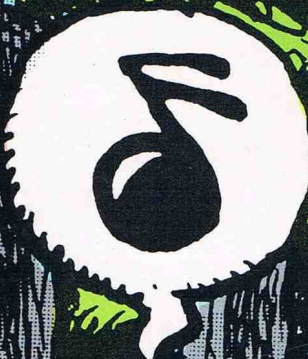


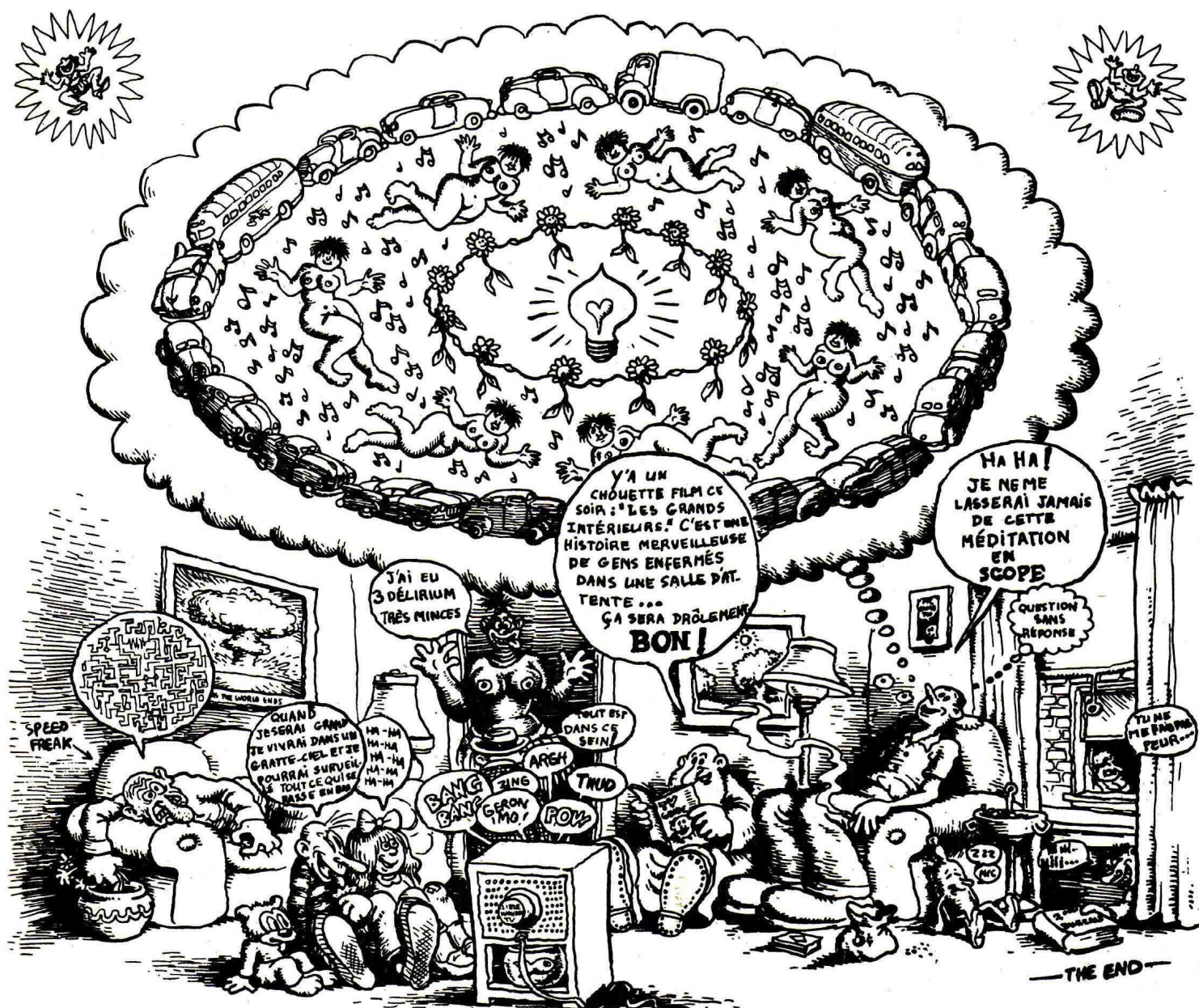
R. Crumb HEAD COMIX

950F



EDITIONS
ACTUEL
nova-press

R. Crumb HEAD COMIX



LES BANDES DESSINÉES DE CET ALBUM SONT TIRÉES DE : ZAP, HELP, CAVALLER ET AUTRES PUBLICATIONS. ELLES ONT ÉTÉ TRADUITES ET LETTRÉES PAR LA JOYEUSE ÉQUIPE D'ACTUEL NOVA PRESS, ET NOTAMMENT PAR : BURNÉBISE, BARTHELEMO, RAMBURNE, LA BELETTE MARTIN ALPHAN, CASIMIR SANLOCH, LE CHEVALIER DU BENDEY, DIDIER ET CHRISTIAN NOVA AVEC LA PARTICIPATION DU DUC

EDITION DU JOURNAL ACTUEL, 60 RUE RICHELIEU PARIS 2^e



ROBERT CRUMB



A vingt-huit ans, il est le mauvais génie d'une génération. Ses bandes dessinées ne fréquentent pas les étalages, sinon ceux des quartiers réservés de l'underground, à New York ou à Amsterdam. Elles surgissent un peu partout dans la presse parallèle des Etats-Unis, de l'Angleterre, des Pays-Bas, de la France — à l'insu de leur créateur qui n'en a cure.

Je l'ai cherché : un mois de poursuite. On le croit à San Francisco, il est déjà à Detroit, un sac à main pour tout bagage. On le piste à Cleveland, il se terre à Potter Valley auprès de sa femme où l'un des plus fins limiers des Etats-Unis perd à nouveau sa trace. Le voici enfin devant moi, dans un sous-sol de bohème, l'œil lourd à trois heures du matin dans les bras de Kathy.



C'est un héron, une balle de golf sur un jour sans pain, cheveux anonymes et l'humour toujours prêt. Il considère son environnement avec une ironie superbe et bonhomme. Il se moque de l'argent, le seul homme à fuir ses débiteurs. Il ramasse à peine une pincée des royalties qui devraient rapporter des millions d'exemplaires vendus. Hollywood tire un film de ses albums — *Fritz the cat* en dessin animé — sans être jamais parvenu à lui soutirer son accord. Les envoyés du capital traversaient des portes vides : sur le feu parfois une cafetière chantait encore ; alerté, Robert Crumb était déjà sorti par derrière. Sa femme signera à sa place un contrat dérisoire pour deux mille dollars, alors que le film en a coûté près d'un million. Crumb n'ouvre jamais son courrier. Il ne veut pas savoir qui vend des tee-shirts à l'effigie de ses héros : c'est tout bénéfice pour les communautés fauchées. A-t-il besoin d'argent, il dessinera des emballages de chewing-gum plutôt que de réclamer une pigne à des amis qui l'ont publié. C'est un grand mécène sans un rond.



Robert Crumb fabrique ses premiers comix en 1963 à vingt ans, puis travaille dans un atelier de cartes de vœux. Harvey Kurtzman présente ce jeune homme plein d'avenir dans *Help*, un *Hara Kiri* américain et/ou réciproquement, qui n'aura que vingt-cinq numéros. Kurtzman rejoint alors *Play boy* où il crée Little Anny Fanny. Crumb regagne sa Californie et lance *Zap*, de la b.d. à quelques centaines d'exemplaires qu'il vend lui-même sur Telegraph avenue à Country Joe, Janis Joplin, au Grateful Dead ou au Jefferson Air Plane... La culture hip le porte et l'emporte — il en devient l'un des mythes. La série des cinq *Zap* a dépassé aujourd'hui le million. Crumb oublie un album de *Fritz the Cat*, et inonde de sa production des dizaines de journaux dont le nom change toujours, au hasard de la fantaisie et des censures : *Yellow dog*, *Despair*, *Motor city comix*, *San Francisco comix*, *Home grown funnies*, *Big ass*, *Bijou*... *Snatch*, le plus agressif, défie les convenances et la loi sous tous les comptoirs.



La politique, le sexe, l'acide, le zen, la paresse, la révolte : c'est une culture saisie dans sa totalité — un univers en soi. Entrez, mes frères, en vérité je vous le dis, tout est ici dans tout et le reste vous sera donné par surcroît. Burnebise



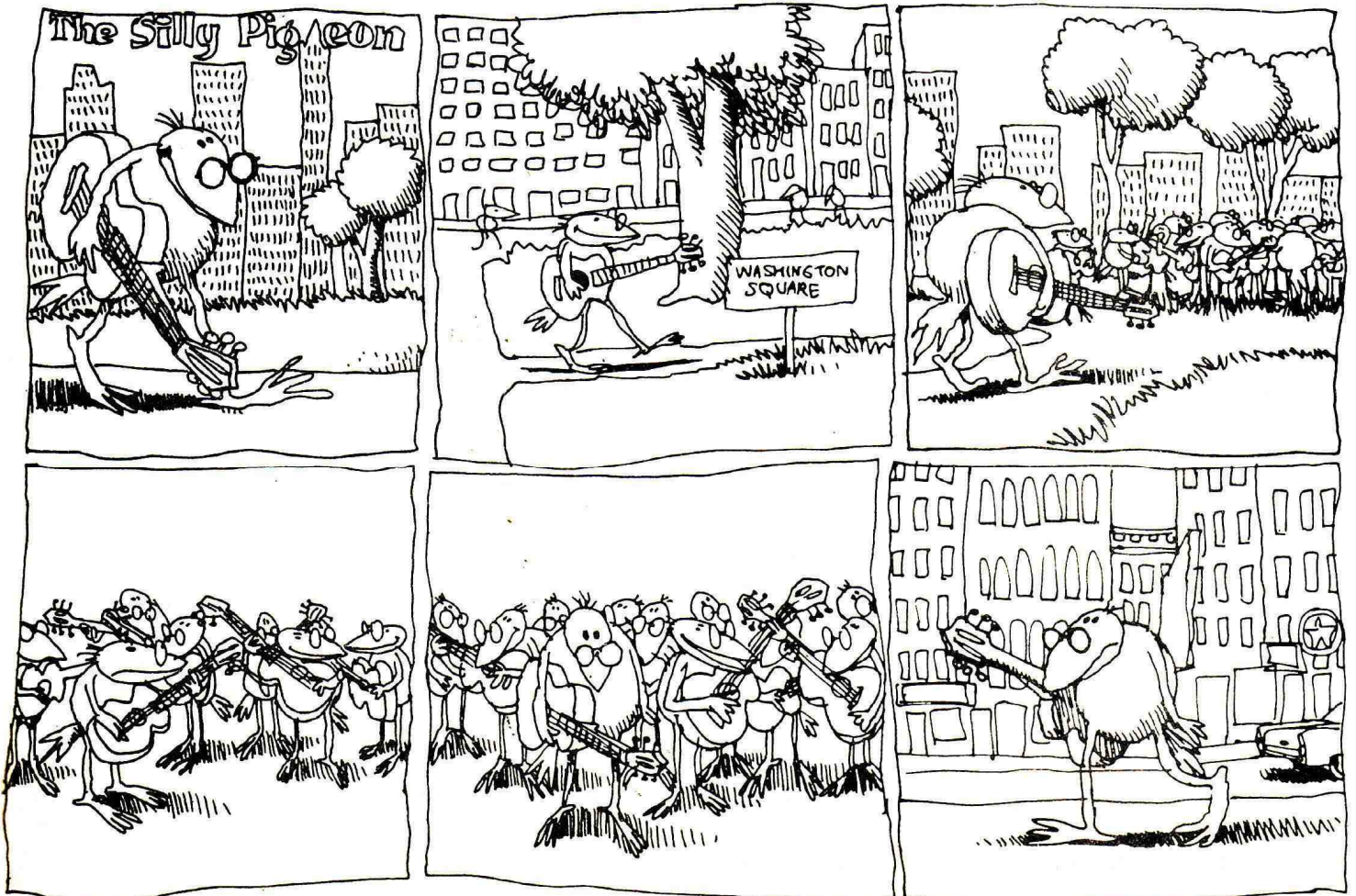
L'invention est prodigieuse, la vulgarité se marie à l'astuce, la parodie à la gentillesse. La pitrerie sociale explose, et cette Amérique engoncée dans ses travaux et ses morales. Le « mouvement » lui-même n'est pas épargné — qu'il soit sectaire ou primitif. Les bons sens se dissolvent dans le scepticisme. Crumb infecte l'esprit des « freaks », « heads » et autres individus à travers une mythologie complète de personnages : hommes d'affaires bouffons, policiers plus flics que nature, jeunes gens planants, jeunes filles belles et rondes, tristes chiens, vieux bébés, junkies flippés, militants inventifs ou guindés s'enchevêtrent dans des récits cool ou cruels. Quelques héros essentiels composent des cycles balsaciens : Mister Natural, sorte de Socrate à l'usage de l'underground, fait grincer ses aphorismes entre deux bains, trois sandwiches, quatre leçons à Flakey Foont, quarante jours dans le désert et une brève visite à Dieu ; Fritz the cat s'adonne tel la bête aux actes que la morale interdit aux humains ; Schuman the human erre dans les métaphysiques qui lui rétrécissent parfois le chef. Mister Snoid, de paranoid, traîne son ricanement abject dans tous les souterrains les plus gluants. Avant-garde éclairée de la bêtise, Av and Gar supportent sans dommage la concurrence ringuarde de Bobo Bolinski, fétide ivrogne polonais. Lenore Golberg entraîne superbement les femmes vers leur libération tandis qu'à l'écart de quelques pigeons et lapins divers Angelfood Mac Spade, la vilaine négresse aux appétits sauvages, embrase la sexualité refoulée des sinistres blancs. Reste un couple de rencontre, les plus gentils, Projunior à l'œil noir et Honey Bunch la petite fugueuse qui sert d'emblème à OZ.



ROBERT CRUMB VOUS PARLE



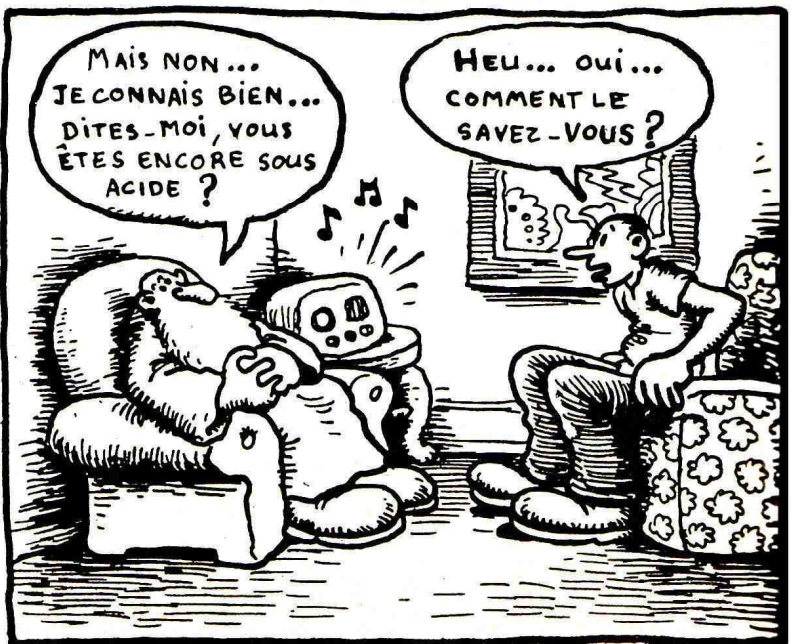
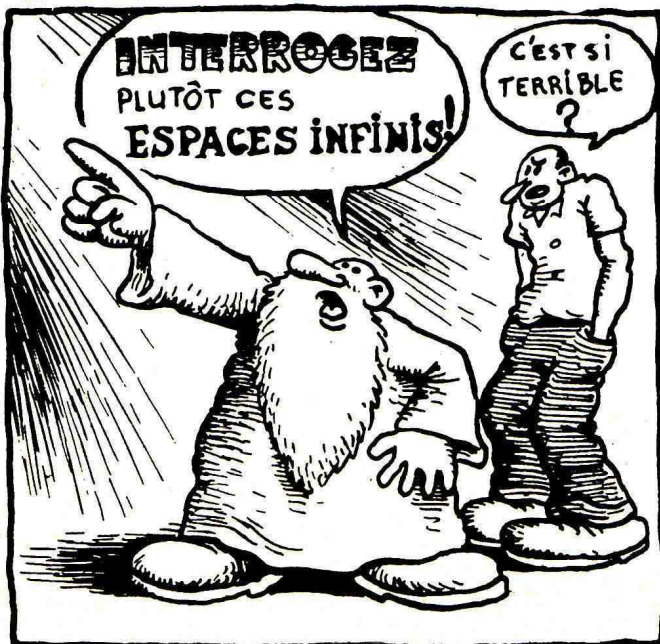
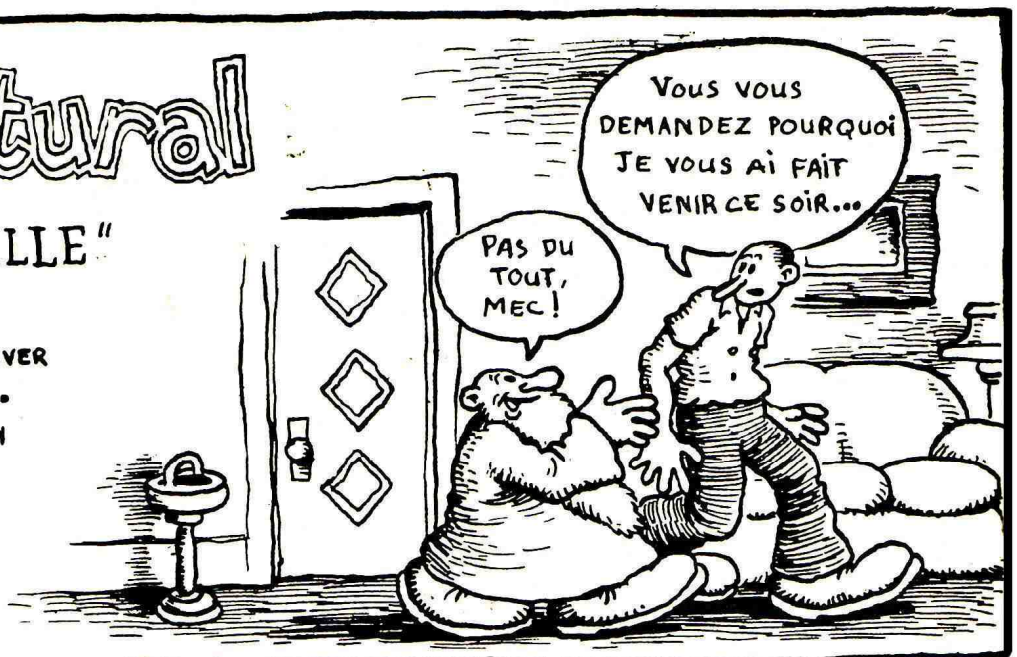
the Silly Pidgeons

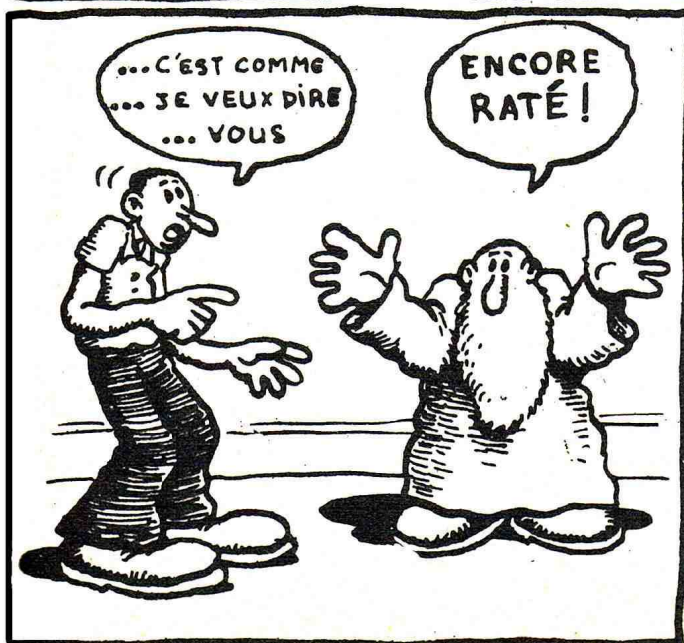
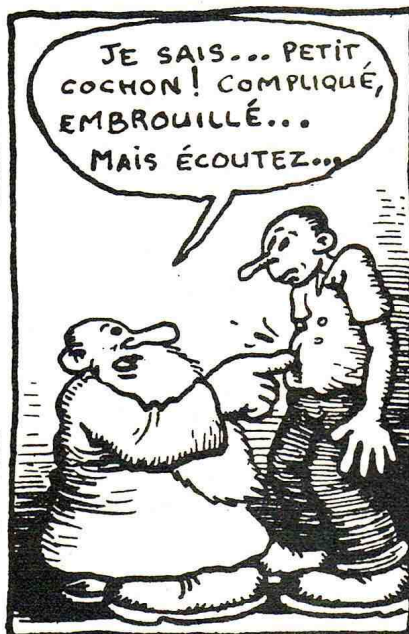
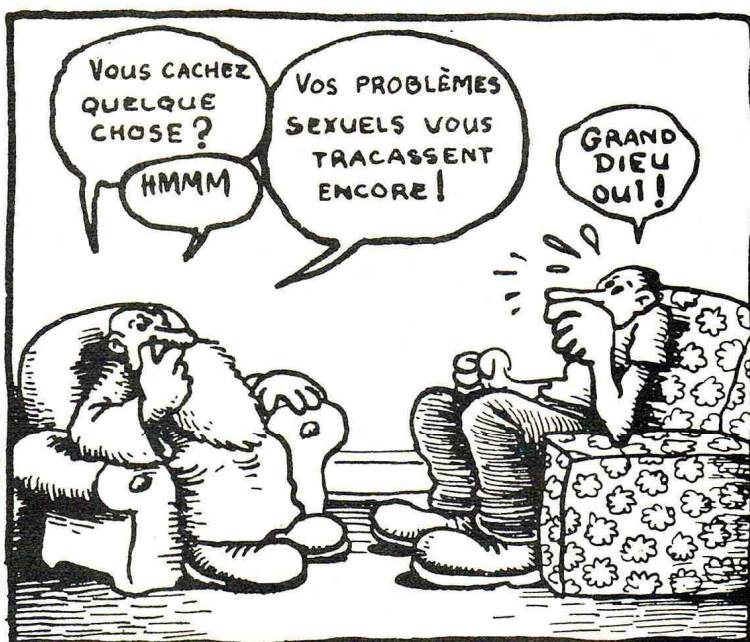
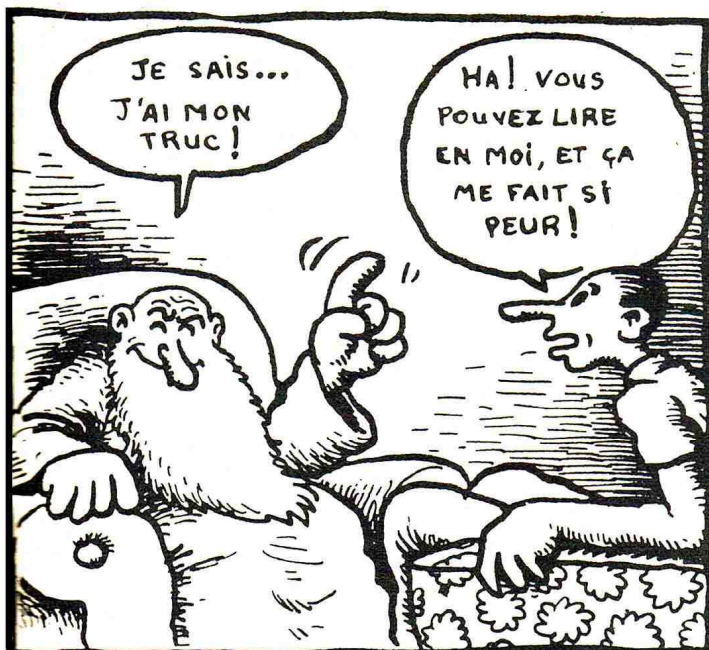


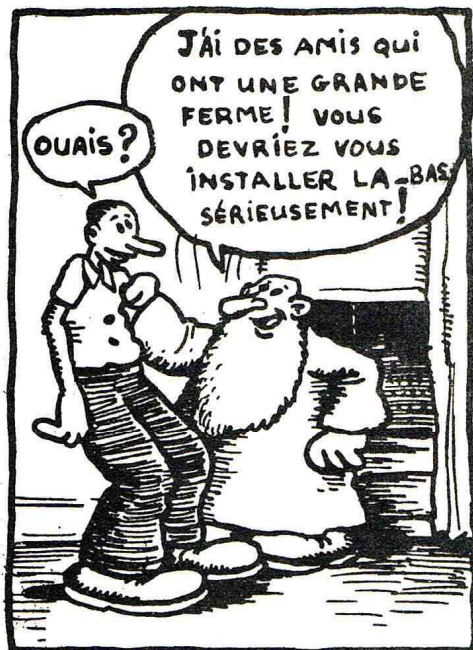
Mr Natural

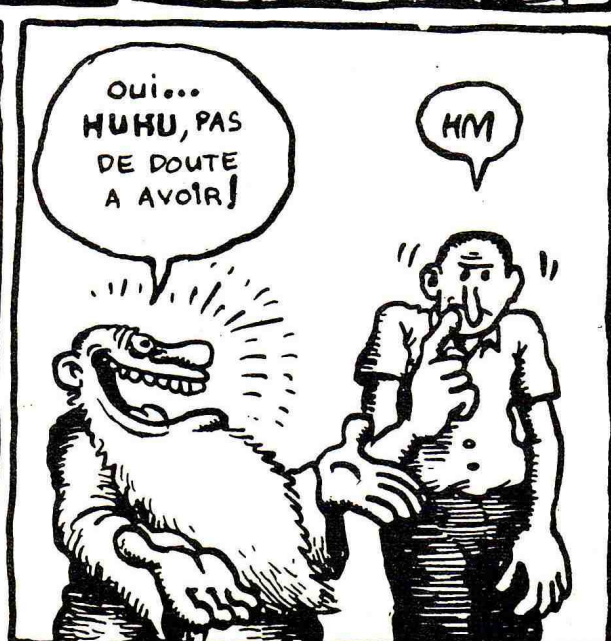
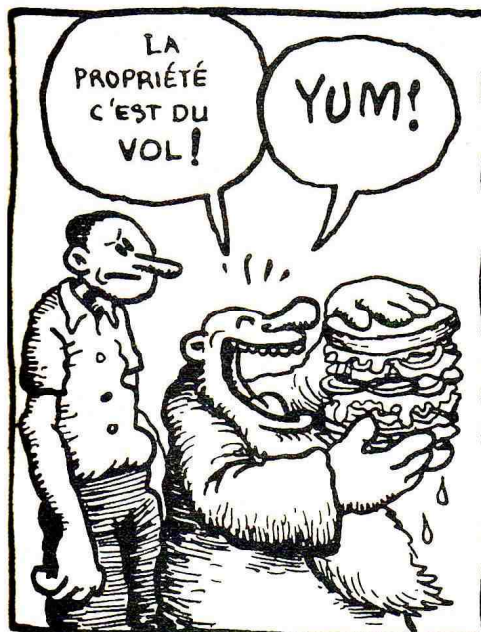
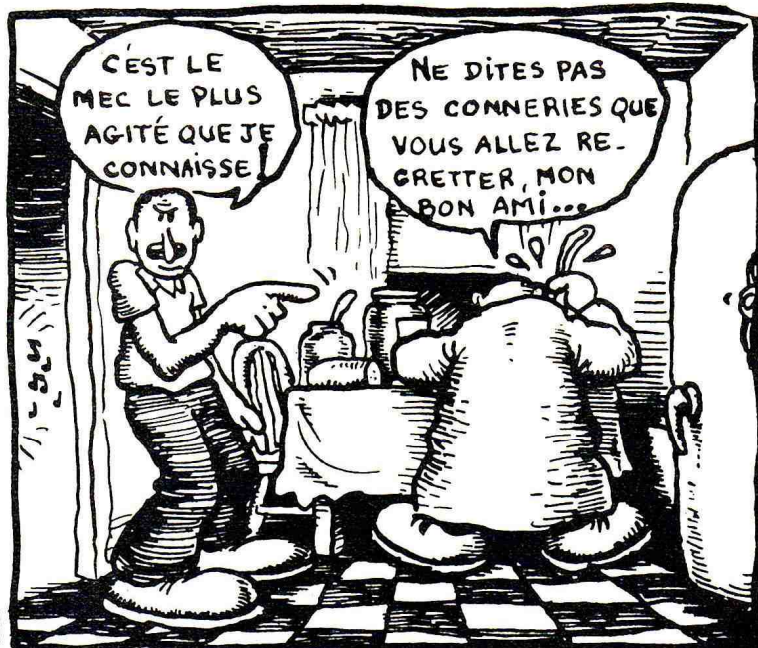
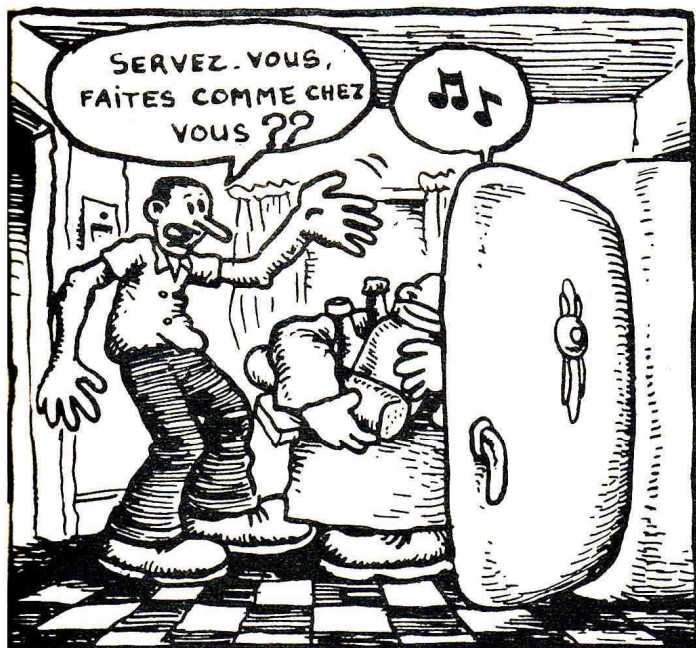
"VISITE LA VILLE"

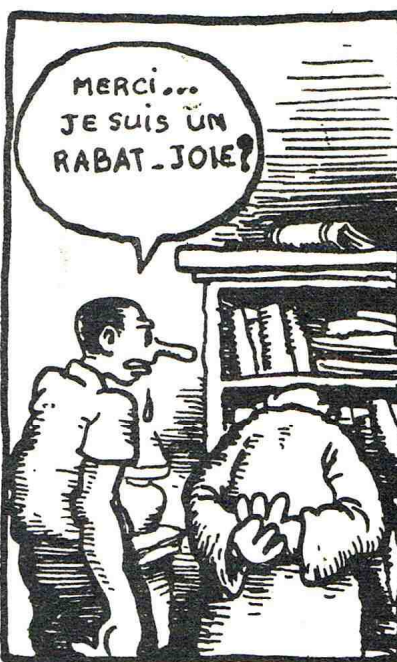
C'À Y'EST, IL EST
RENTRE POUR RETROUVER
TOUS SES VIEUX AMIS.
IL POURRAIT BIEN
DÉBARQUER
CHEZ VOUS!







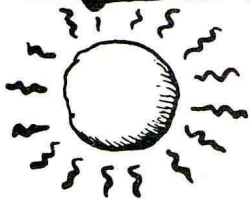




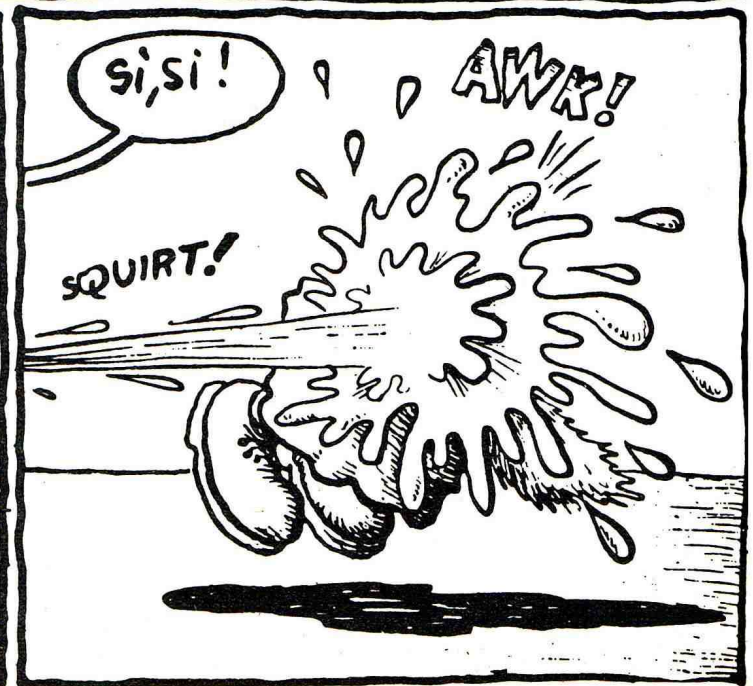


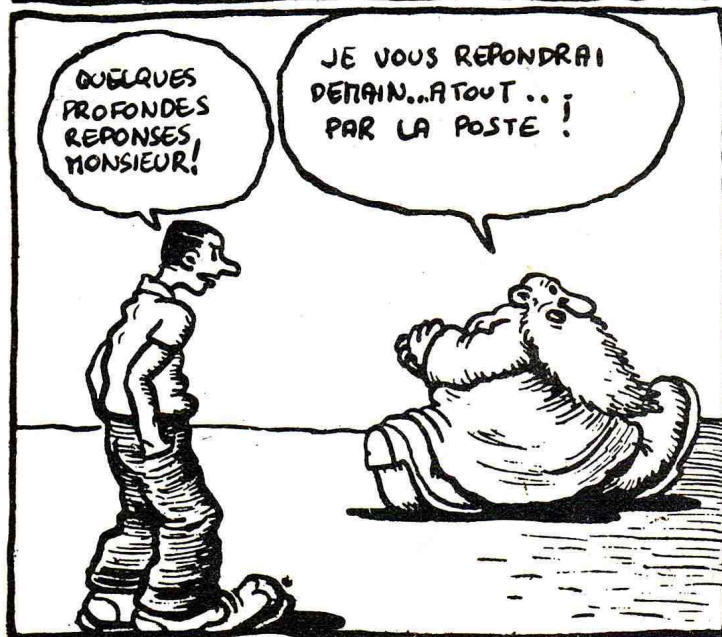
Mr. Natural

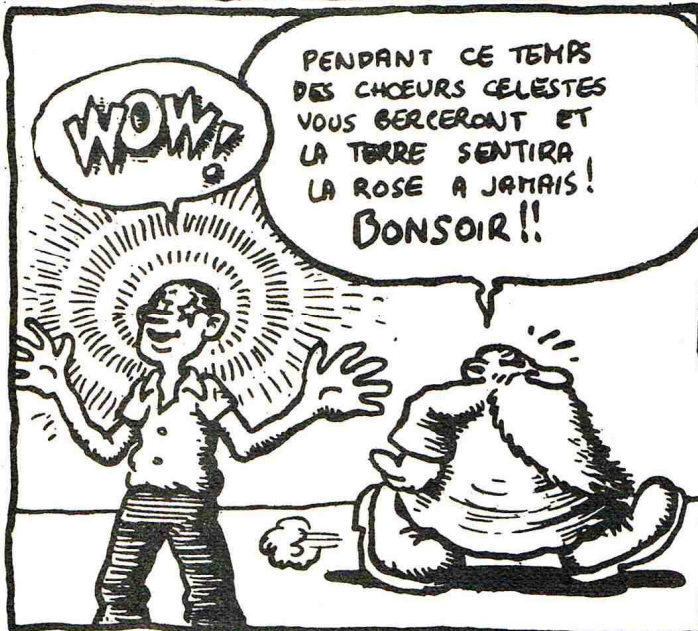
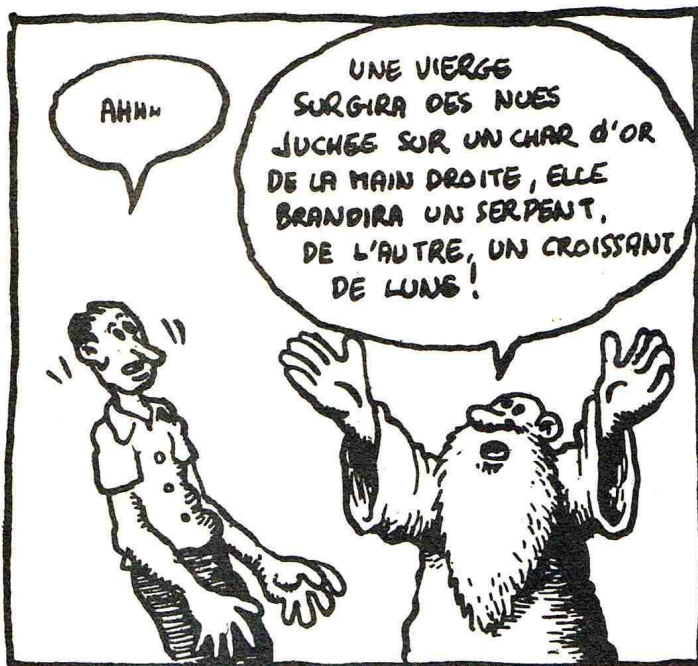
DANS
LA
VALLEE DE LA
MORT

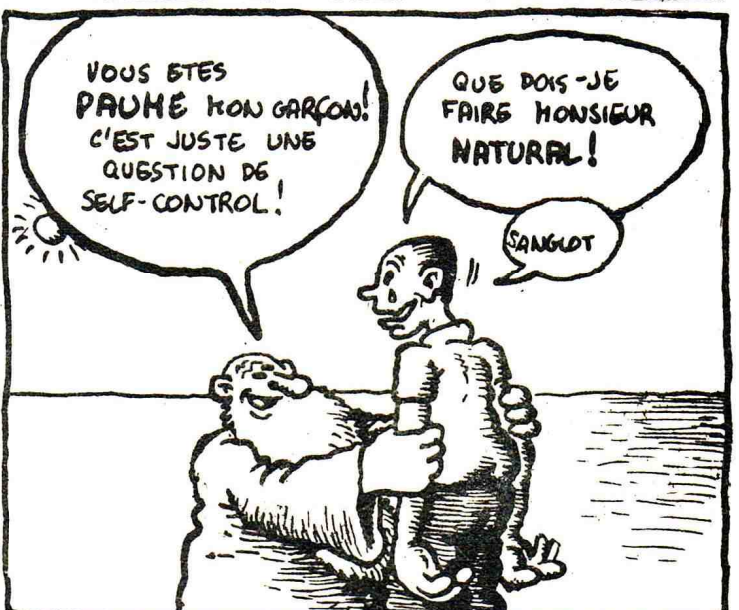
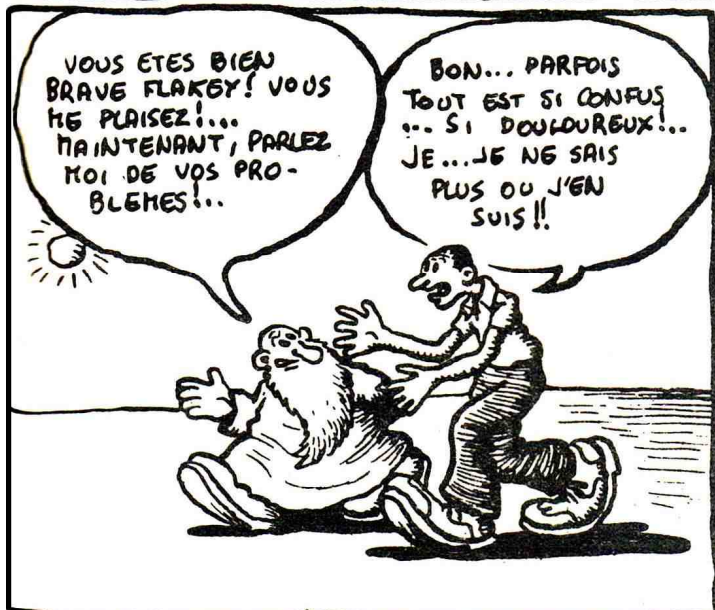
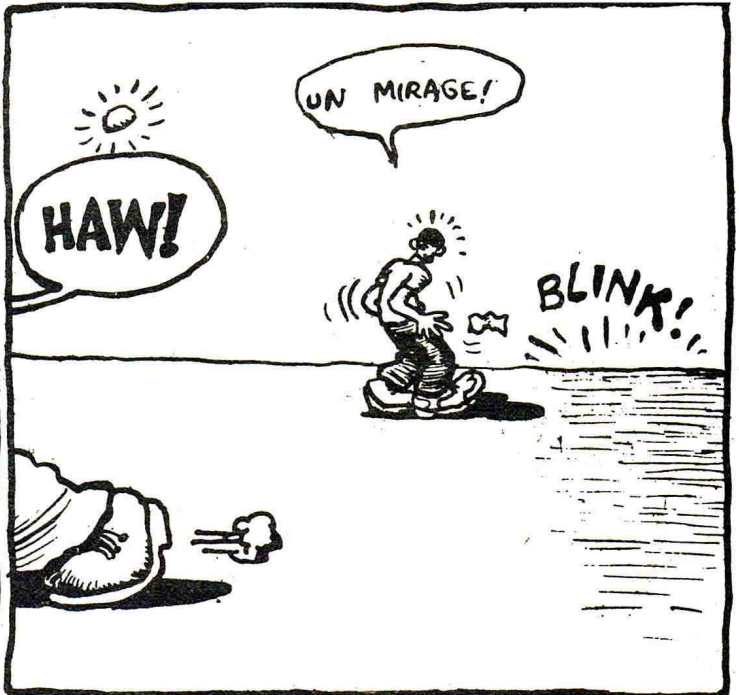


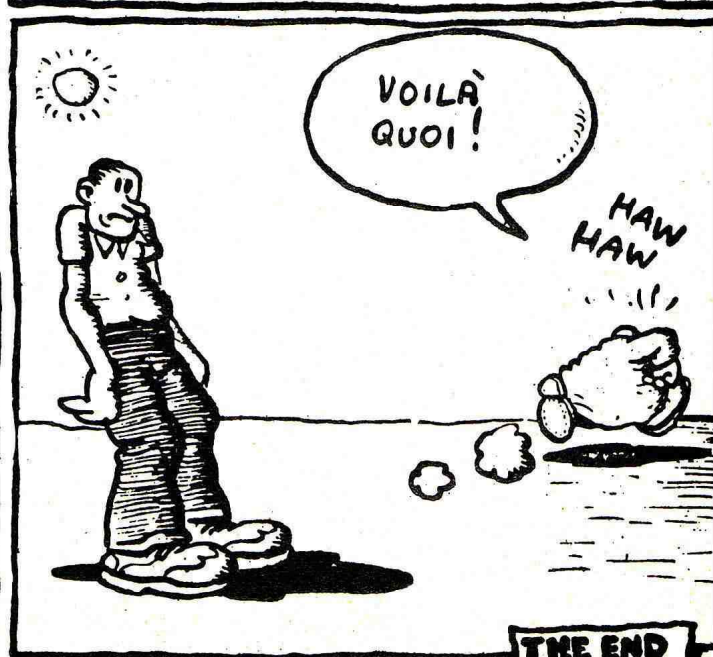
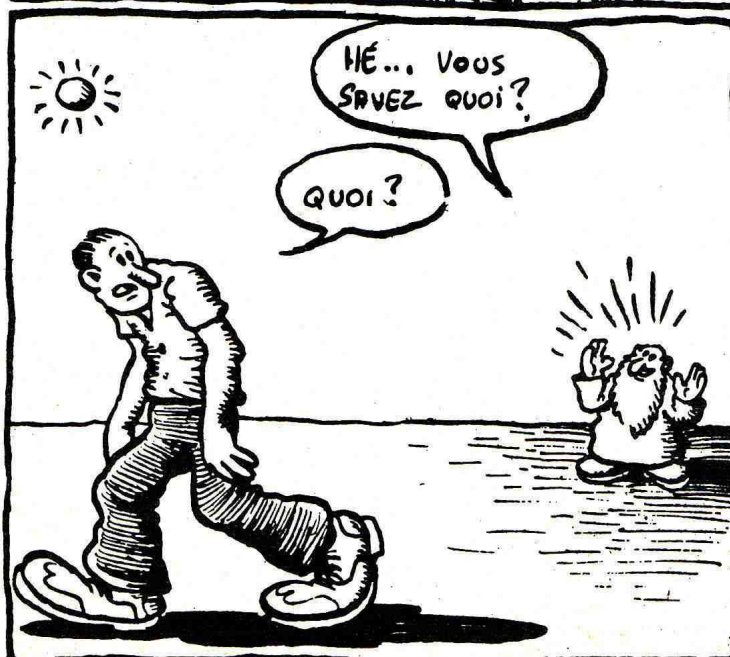
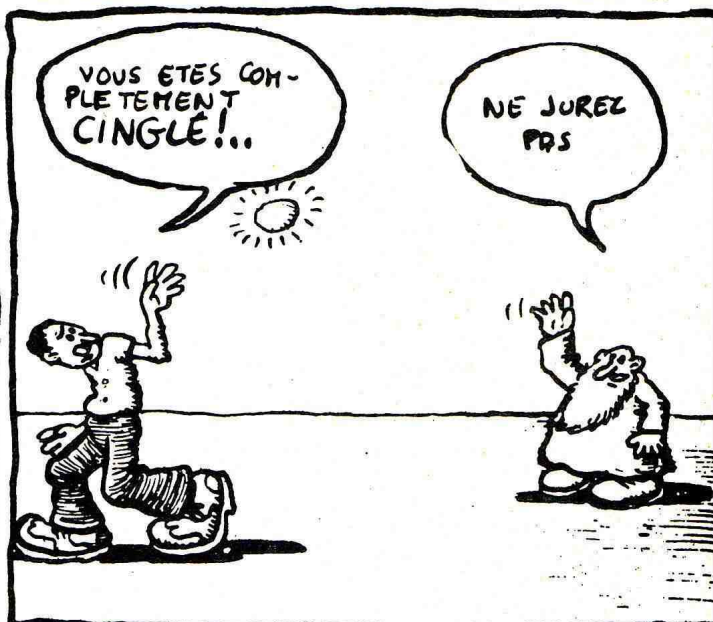
LE GRAND HOMME
(EX CHAUFFEUR DE TAXI EN
AFGHANISTAN) VIENT DE
MEDITER DANS LE DESERT
PENDANT 40 JOURS
COMMENT TIEND-IL ?



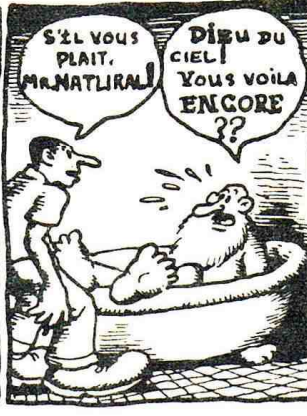








THE END



OUHAAA!..

UN MASSAGE CEREBRAL EN 10 MINUTES TEL: PAG 60.00

MIRACLE! MART
YOU CAN'T GET OUR MEAT!!
DON'T MISS IT!!

CLEVELAND PLAIN DEALER
NICKOL RUMOR
AGENTS TO GET THE LAMB CHOPS HERE

STEAKS CHOPS 89¢ LB
GROUND ROUND 89¢ LB
LEG OF LAMB 1.99 LB

EXPRIEZ-VOUS JE SAIS TOUT.

MR. NATURAL
PENSE POUR VOUS SEULEMENT POUR: 36E JOE

PRENEZ UN SIEGE

5F

JUST ASK I'LL TELL YOU WHAT YOU WANT TO BUY

R. Crumb

@ ☆ * !!!
 PLUS LA PEINE DE
 S'ABONNER, A CE CANARD
 DE MERDE! PLUS DE
 NOUVELLES, BON-
 NES NOUVELLES!...
 DEBRANCHÉ
 VOUS POUR
 LE PRIX D'UN
 HAMBURGER
 CROISSANT
 TOSS!

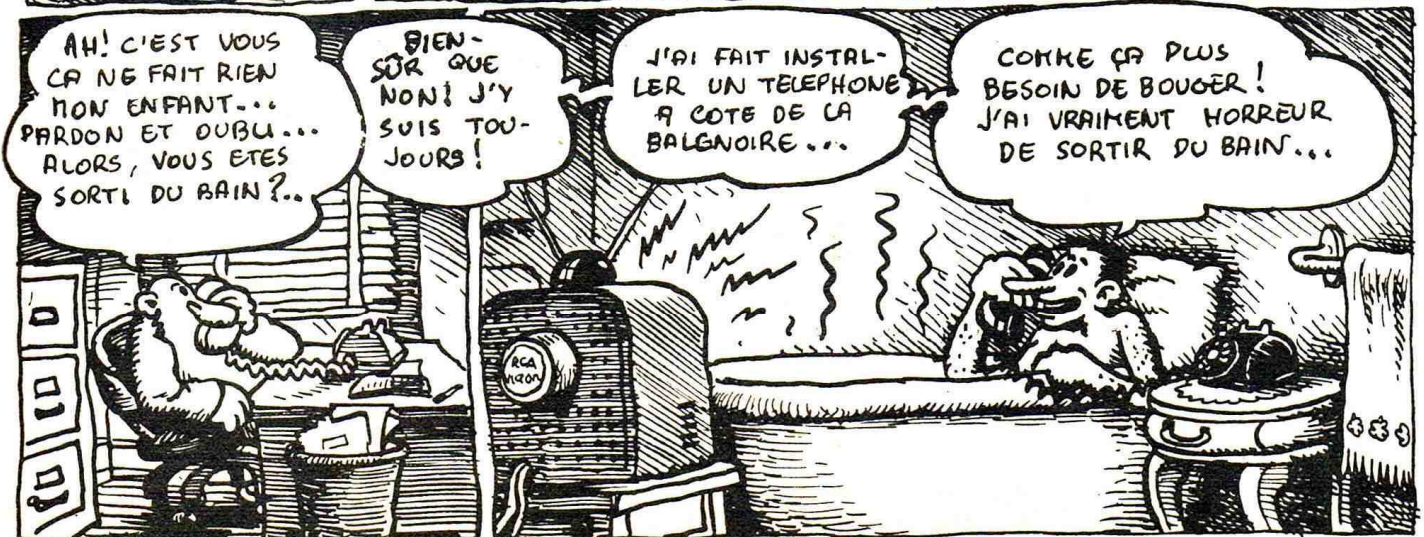
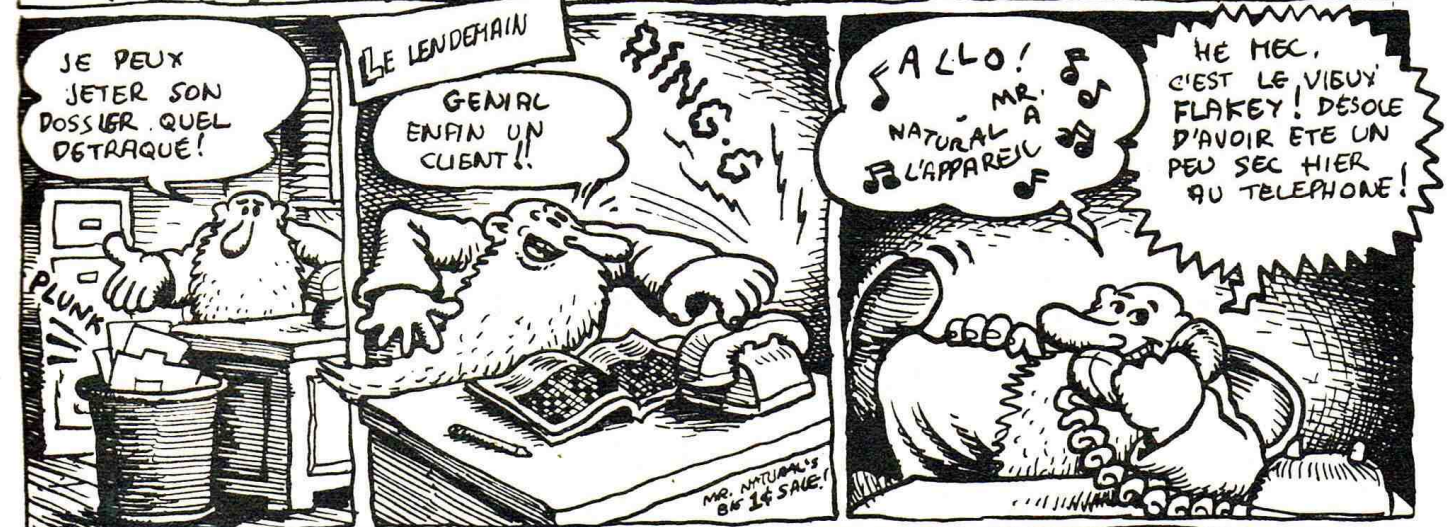
MAUVAISE SEMAINE...
 LA REVELATION
 SE VEND MAL PAR
 CES TEMPS
 COMME LE
 DIT PETULA
 C'EST L'EPOQUE
 QUI VEUT
 FA!...
 RECHARGES
 PSYCHIQUES
 A BON
 MARCHE
 TWIDDLE
 TWIDDLE

VOYONS... IL
 EST TEMPS D'EN RELAN-
 CER QUELQUES UNS
 ... SOUPIR...
 CES CONNARDS M'AIMAIENT
 POURTANT BIEN!
 LUNCH
 SMART

JE VAIS FERMER BOUTIQUE
 ET RETOURNER DANS LE
 DESERT... TIENS, FLAKEY!
 ÇA FAIT UNE ETERNITE QUE
 JE N'AI PAS VU CE PER-
 SONNAGE INSIPIDE...
 BOSSIGE DES
 MAL-BARRES
 FOONT
 FLAKEY
 57751P

JE VAIS LUI
 TELEPHONER ET ME
 RAPPELER A SON
 BON SOUVENIR
 WARR
 CLICK
 WARR
 CLICK
 WARR
 CLICK

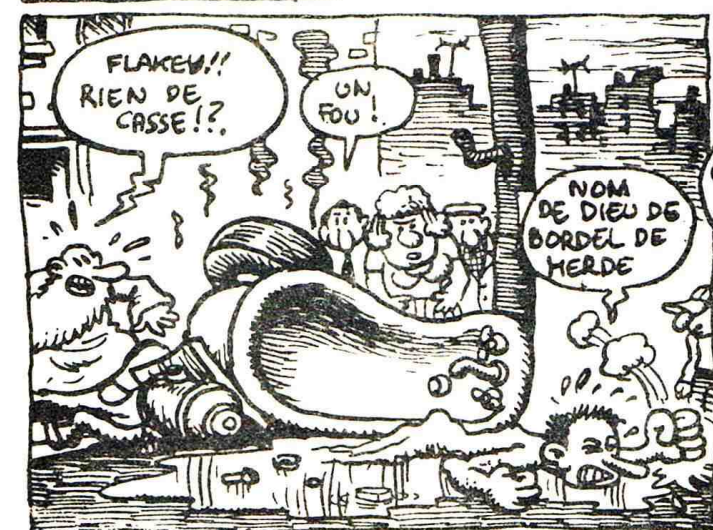
HELLO? FLAKEY?
 OUIIS?..
 MR. NATURAL
 A L'APPAREIL!
 ...ÇA VA, ÇA
 FAIT LONGTEMPS
 QUE JE N'AI PAS
 VU VOTRE VIEIL-
 LE PEAU!...
 OUIIS
 COMMENT
 ÇA
 VA...?
 FOONT



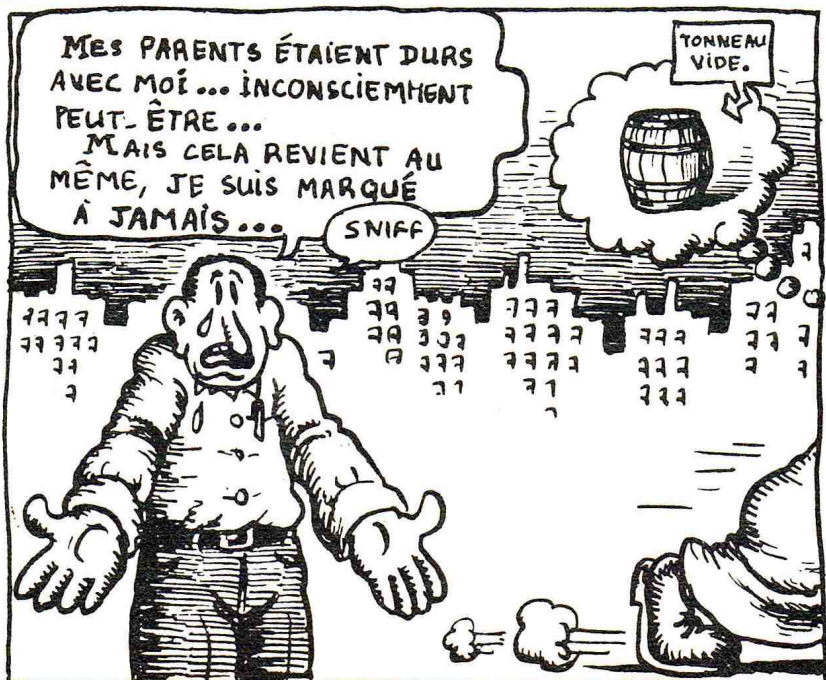
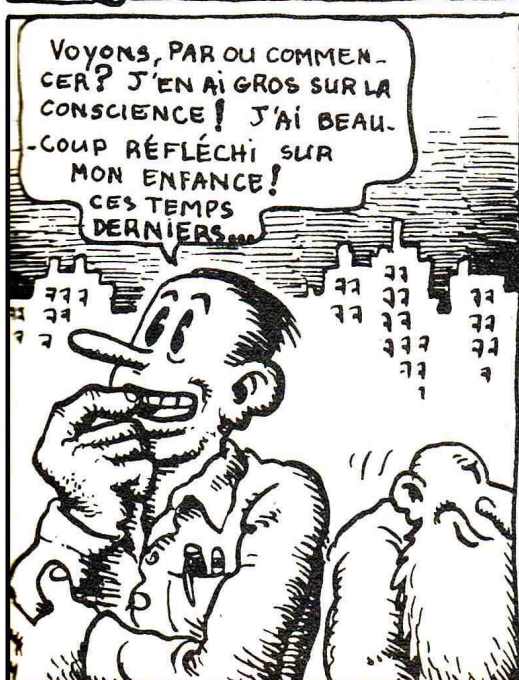
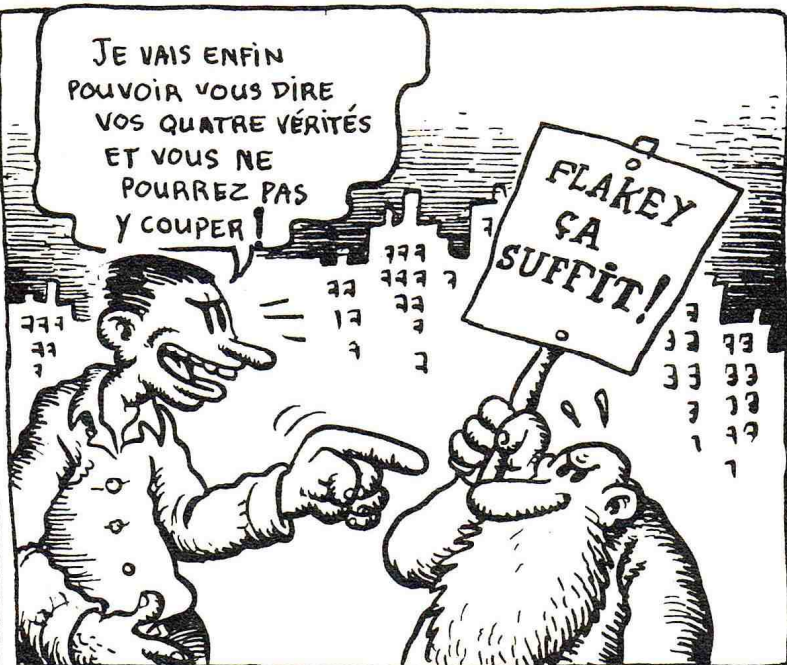
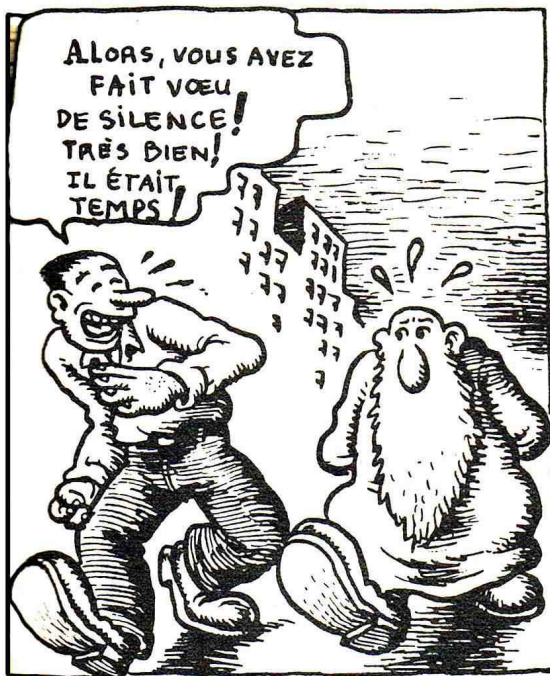
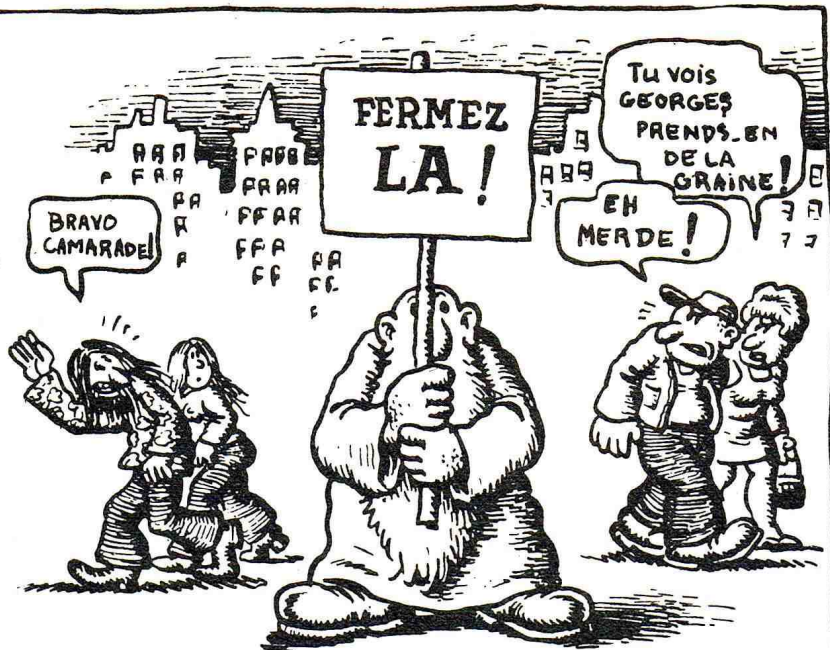




3 JOURS APRES



Mr. Natural Stops Talking





JE VOUS DÉGÔTE?
POSSIBLE. MAIS
JE SUIS
AUSSI UN
ÊTRE HUMAIN!



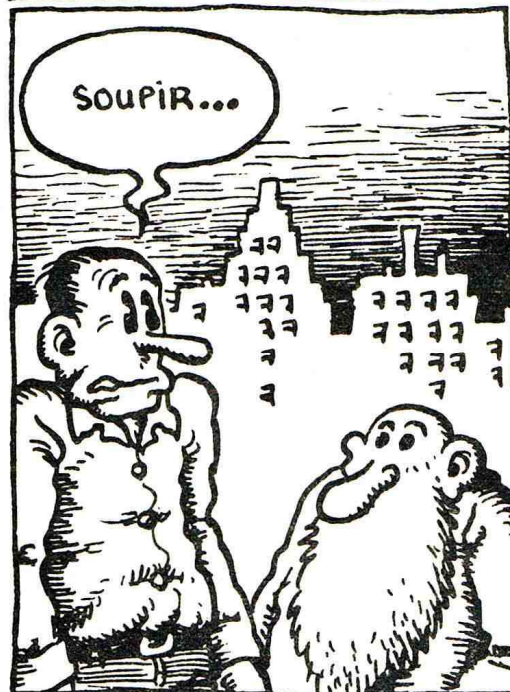
ET MOI, AU MOINS
JE NE ME
PRENDS PAS POUR
DIEU
COMME CERTAINS!!

PHH!



OH! JE SUIS
VRAIMENT DÉSOLÉ...
JE VOUS
EMPÊCHE PEUT-ÊTRE DE MÉ-
DITER!! COMME
C'EST DOMMAGE!!

CHAUFFE
MARCEL!



SOUPIR...



POURQUOI FAUT-IL DONC
QUE JE VOUS ENNUIE?
VOUS AVEZ POURTANT TOUJOURS
ÉTÉ GENTIL AVEC MOI... JE NE
COMPRENDS PAS... JE VOUS
SUBMERGE DE TOUS MES
REFOULEMENTS!!

ÇA VA PAS DANS
MA TÊTE ET
VOUS ÊTES MON
SEUL RECOURS!!

PAT
PAT

YICK!



VOUS ÊTES SI BON...
PERSONNE D'AUTRE
N'AURAIT CETTE COM-
PASSION POUR MOI...
VOUS EXCUSEZ TOUS
MES DÉFAUTS, VOUS
ÉCOUTEZ MON INFEC-
PARATIN...



MON...

BRUNN

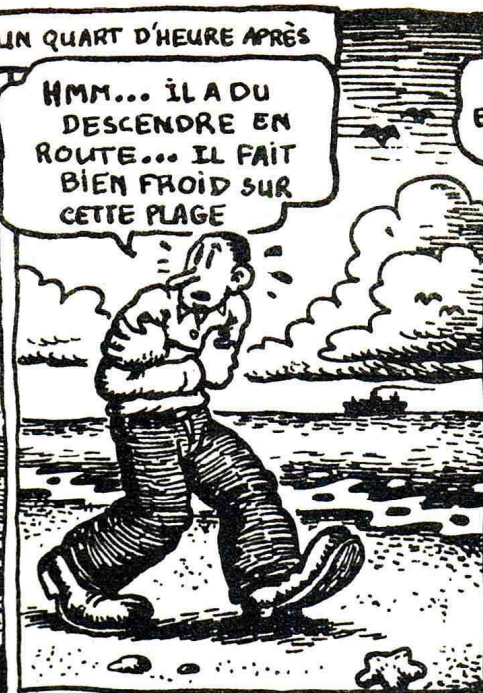


CE
POURRI!

IL NE PEUT
PAS ME TRAITER
DE LA SORTE...
JE L'AURAI!!!



JE VAIS LE RETROU-
VER ET HARCELER CE
VIEUX BUSARD
JUSQU'À PLUS-SOIF!



UN QUART D'HEURE APRÈS

HMM... IL A DU
DESCENDRE EN
ROUTE... IL FAIT
BIEN FROID SUR
CETTE PLAGE



LE VOILA...
INCROYABLE!! IL
EST EN PLEIN
BARATIN!

JE VOUS
EXPLIQUAIS
DONC LE FIN
FOND DE TOUT
CELA! A QUOI BON
TOUTES CES CONSIL-
DERATIONS, JINSE
TE PARCE QUE
VOUS ÊTES
SI BELLE! Ah! vous...



HAAHA JE VOUS
TIENS! HAAHA
VOUS N'ÊTES QU'UN
ESCROC, VOUS
VOILA DÉMASQUÉ
...

QUI EST-CE?
UN DE VOS AMIS!

LUI? C'EST UN
IMBÉCILE QUI ME
SUIT PARTOUT ET
S'EFFORCE DE PIRA-
TER MON ÉNERGIE
... SANS GRAND
SUCCÈS...
HEIN HEIN!



NE L'ÉCOUTEZ
PAS! IL ME
CONNAIT À
PEINE...

AH OUI?
QUI DONC VOUS
CONNAIT?
MOI
PEUT-ÊTRE?



vous!?

DITES MOI TOUT...
PAR PITIÉ... JE VEUX
SAVOIR...
VRAIMENT TOUT!

AH, oui...
BIEN... SÛREMENT
PETITE... VOUS ÊTES
VOUS MÊME BIEN
ATTRAYANTE



ALLEZ, VIEUX, VA
MÉDITER AILLEURS
JE VAIS CAUSER
À LA DAME
AH AH!

HA HA
HA HA
HA

SÛR!



HAW
HAW!
LE
SOT!!

END

Mr Natural

PART EN VACANCES





JE SUIS UN BON
À TOUT FAIRE!



MR. NATURAL ARRIVE À SON BUREAU...

OH LA LA!
MR. NATURAL!!
J'IRAI UNE
INTERVIEW!



QUELQUES
HOTS POUR
ACTUEL!
DOIS-JE PARTIR
EN TASHANIE
OU NON?

POUVEZ-VOUS
FAIRE UNE CONFÉRENCE
À NANTERRE?
JE...



UNE SECONDE!!
PAS DE PANIQUE!



BIEN!!



ASSEYEZ-VOUS
TOUS EN ROND...



TRÈS BIEN...
TRÈS BIEN...



NE BOUGEZ PAS...
CONCENTREZ-VOUS...
COMPRENEZ-VOUS LES
UNS LES AUTRES...



DÉBROUILLEZ-
VOUS!!



TE VOILA
MOM
GRAND!!



COMMENT ÊTES VOUS
ENTRÉ DANS MON
SANCTUAIRE?
J'AI UN
TRUC!



J'AI PAS
LES GENS QUI
SE CROIENT CHEZ
EUX DANS MON
BUREAU! BORDS!



LAISSE
TOMBER!
JE N'AI QU'UNE
ENVIE, SATISFAIRE VOS
DÉSIRS!
UHM...
UNE GROUPE
JE...
NUDE!!



ALLONS-Y... VOUS
POURREZ AJOUTER MON
NOM ILLUSTRE À
VOTRE LISTE...
HI!!!
TU LE
RAGRETTERA
PAS!!



BOUNCE
BOUNCE
DOUCEMENT...

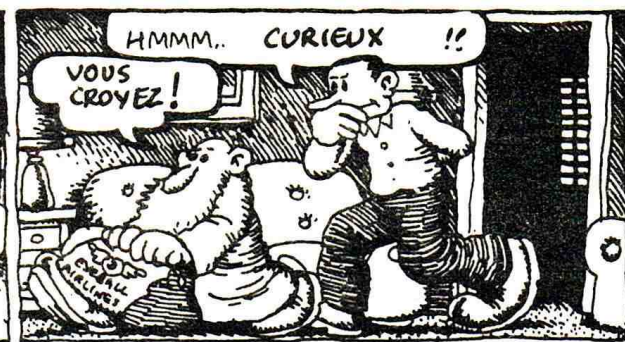


RING!
RING!

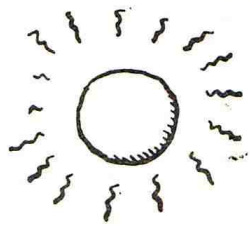


ALLO!
C'EST MOI...
ÉCOUTE, MON
JOLI, UNE GRANDE
CHOSE!!
TU Y ES!





Mr. Natural 719^{ème} MÉDITATION

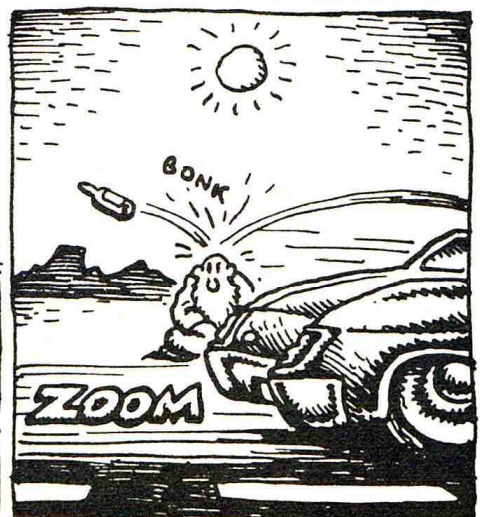
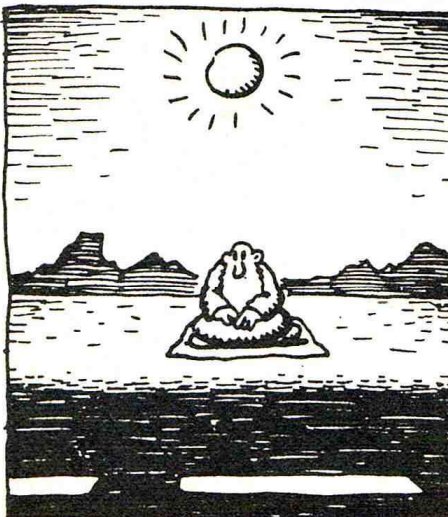
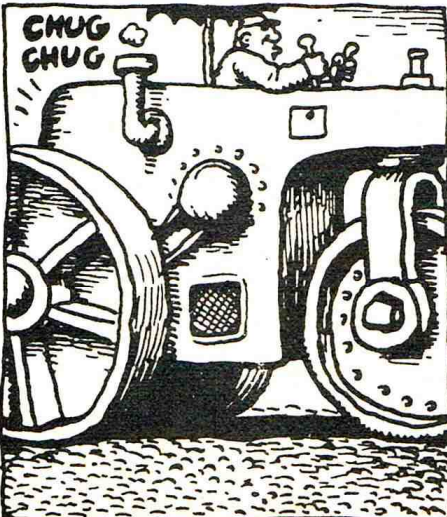
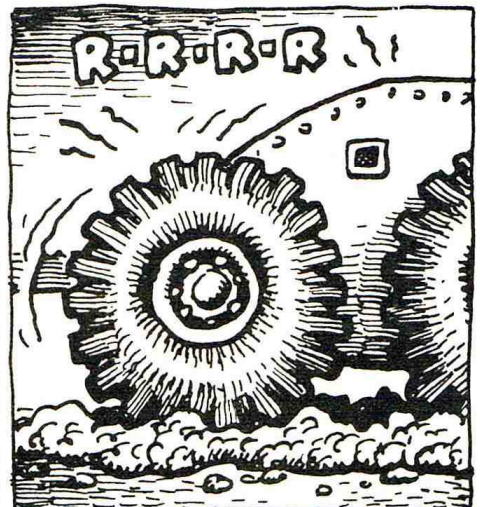
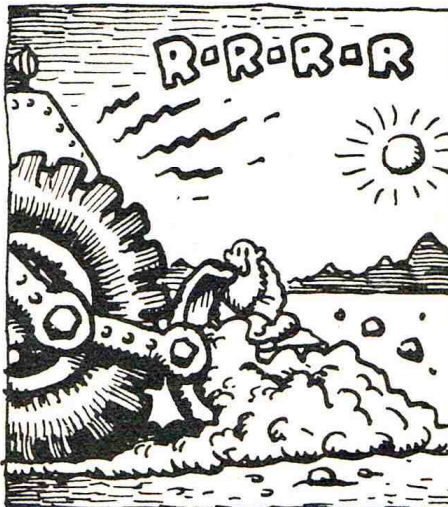
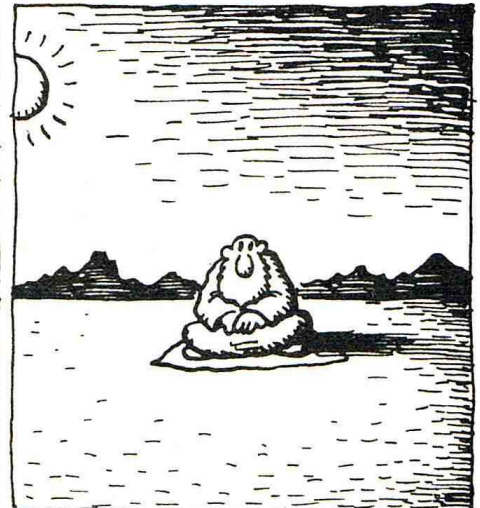
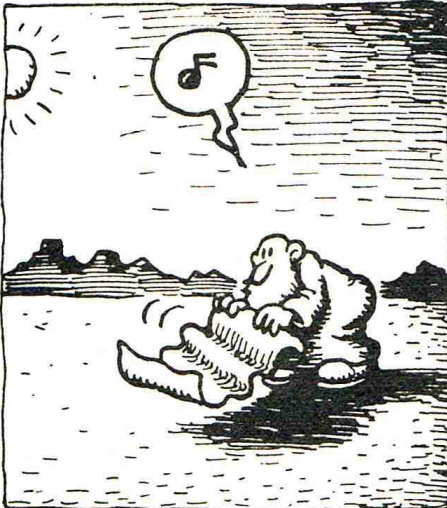


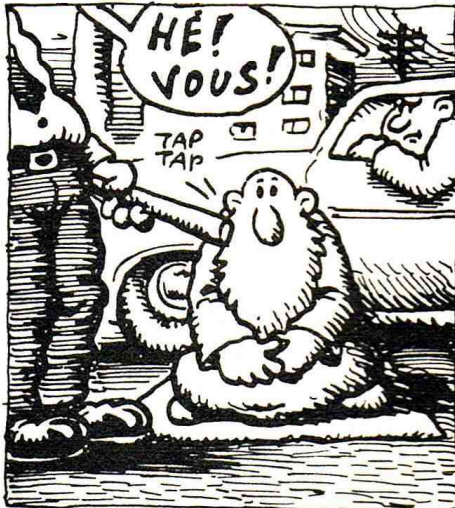
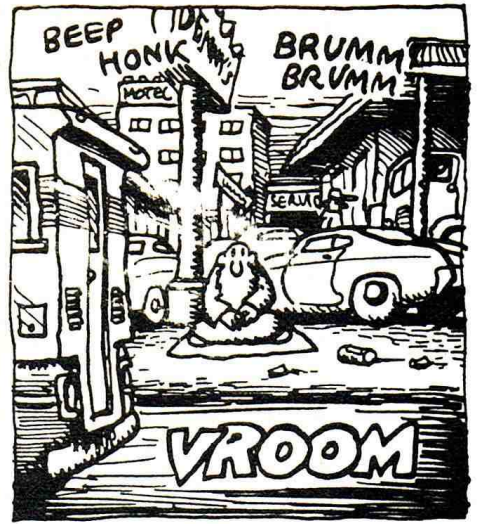
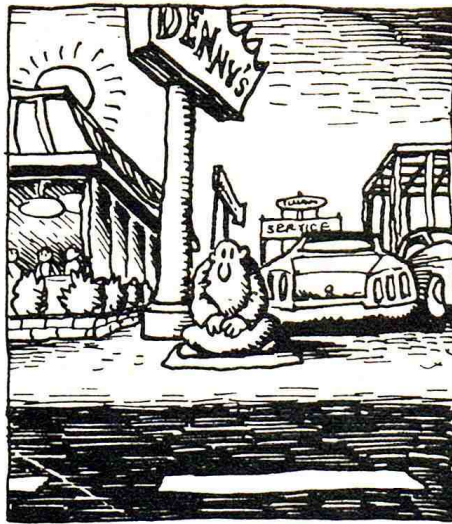
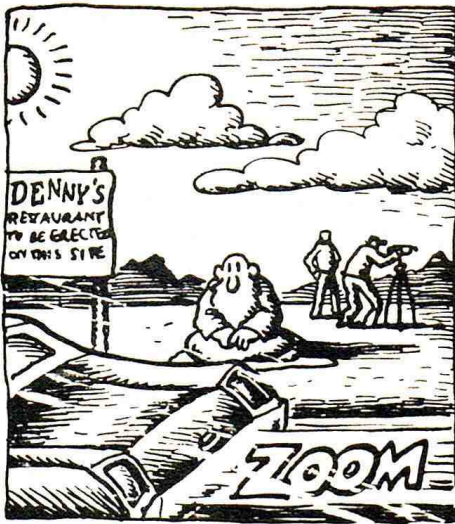
ÇA ME PARAÎT
LE BON COIN!

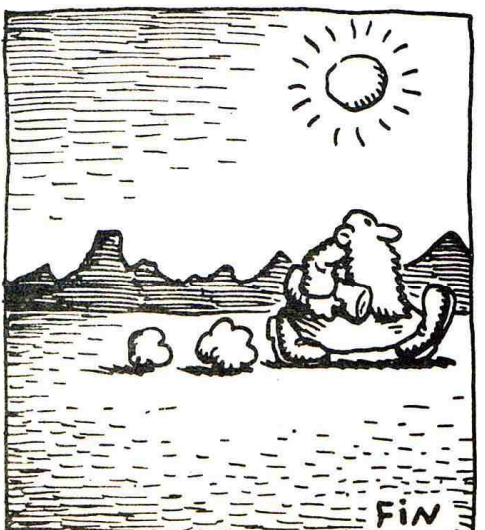
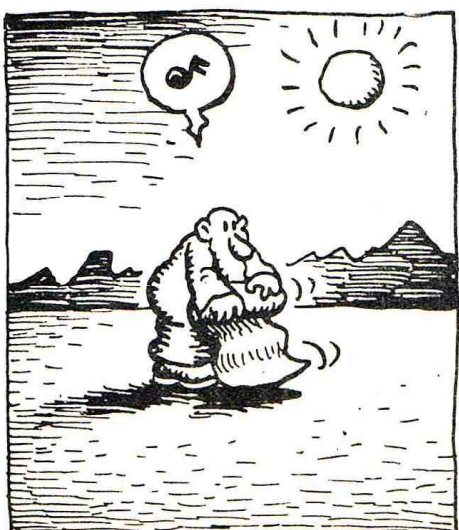
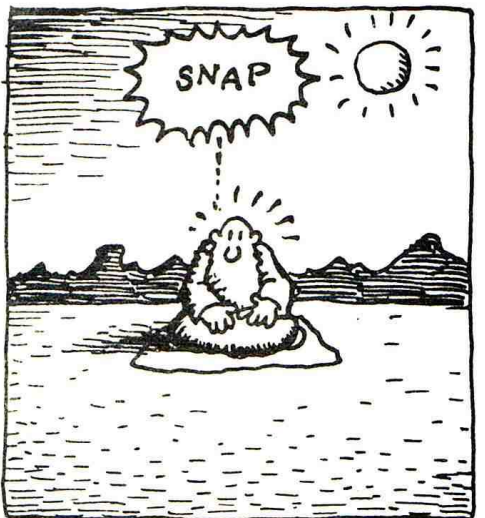
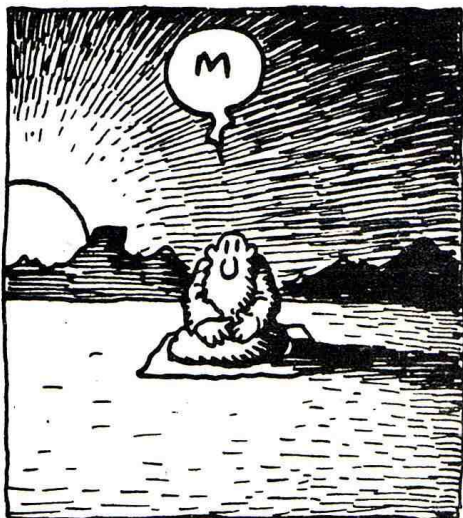
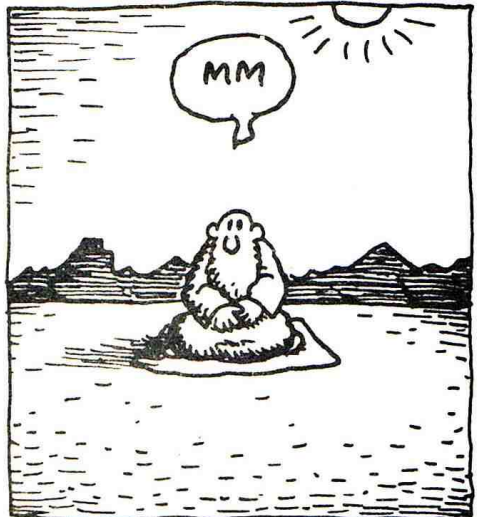
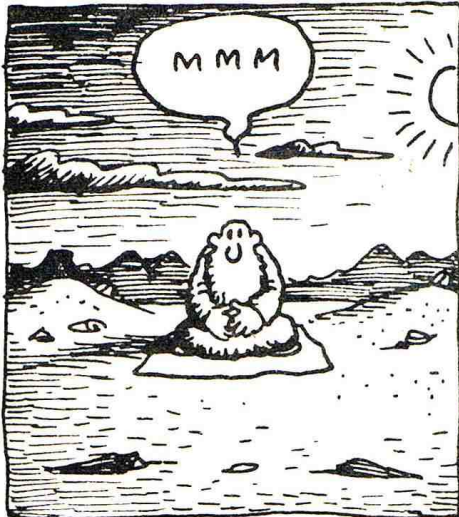
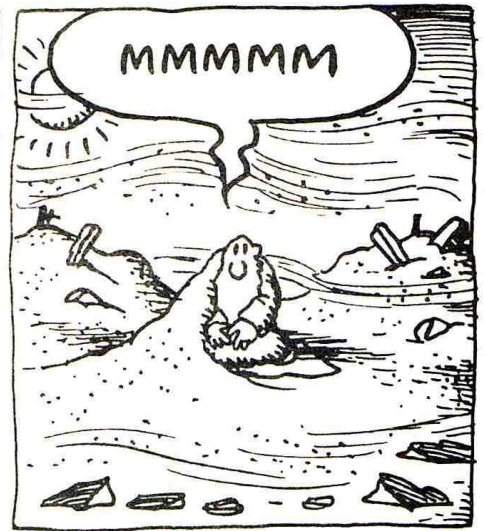


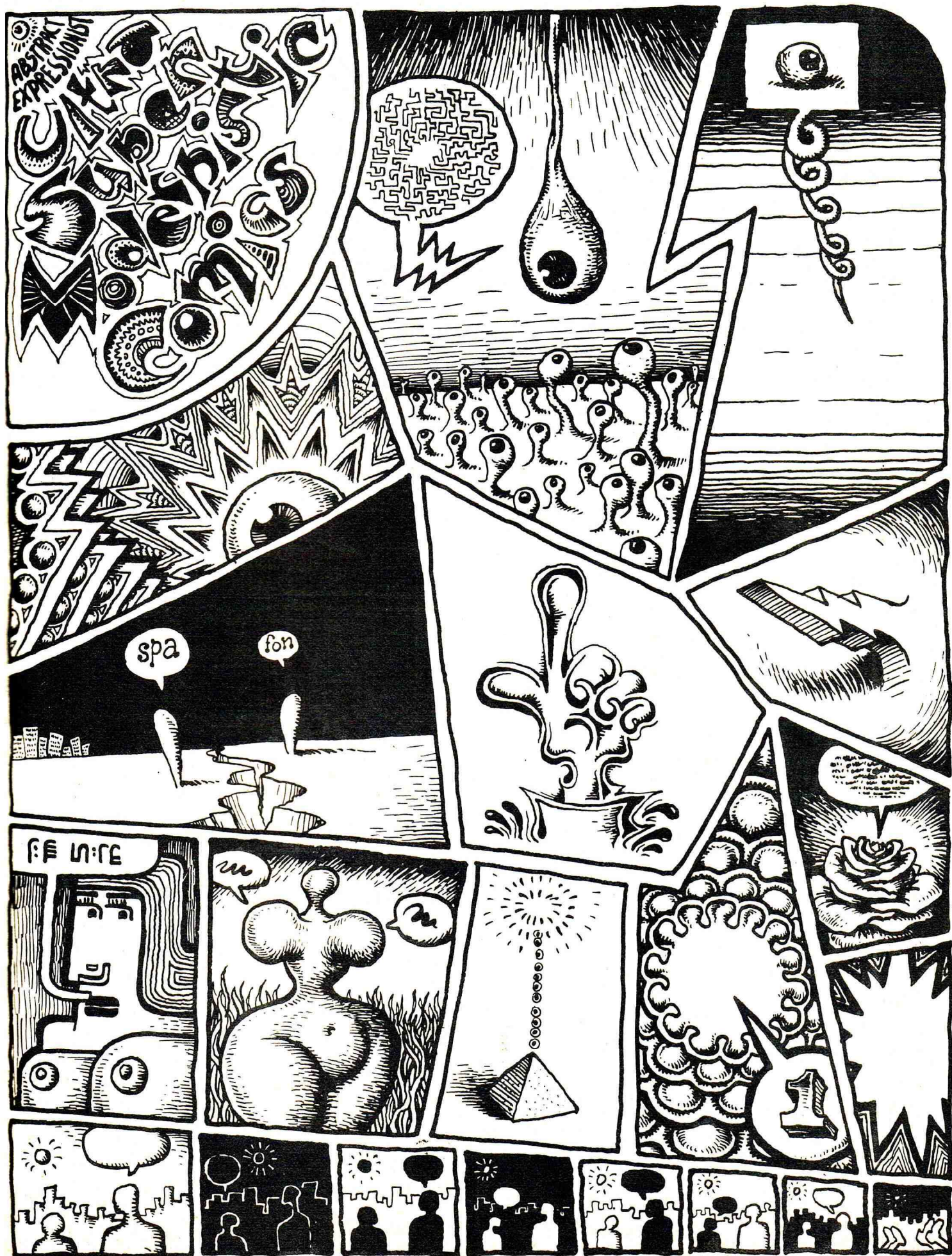
LE VIEUX RAT DU DÉSEAT
REPREND DU SERVICE DANS
LES GRANDS ESPACES SOLITAIRES...

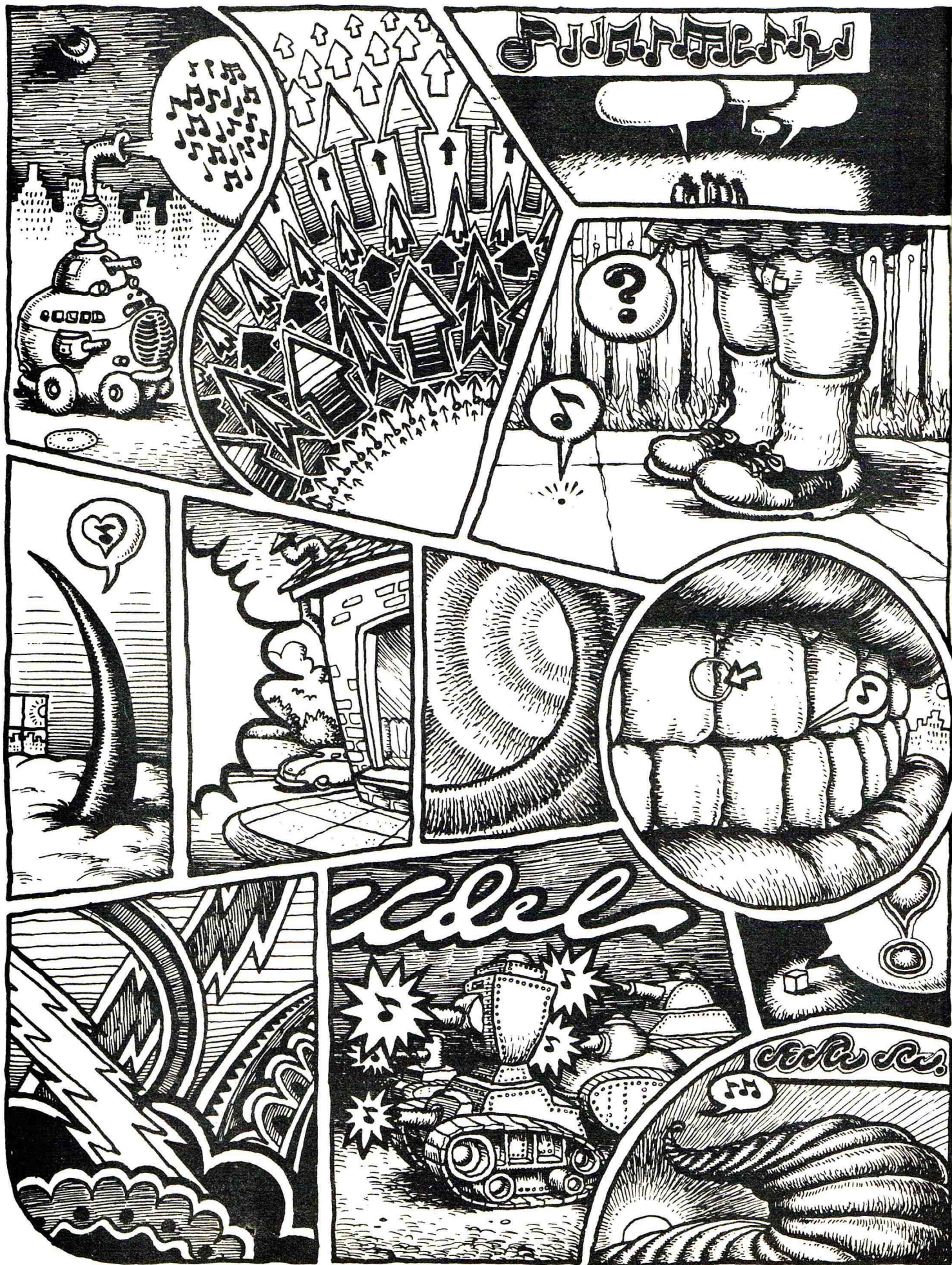
R. Crumb

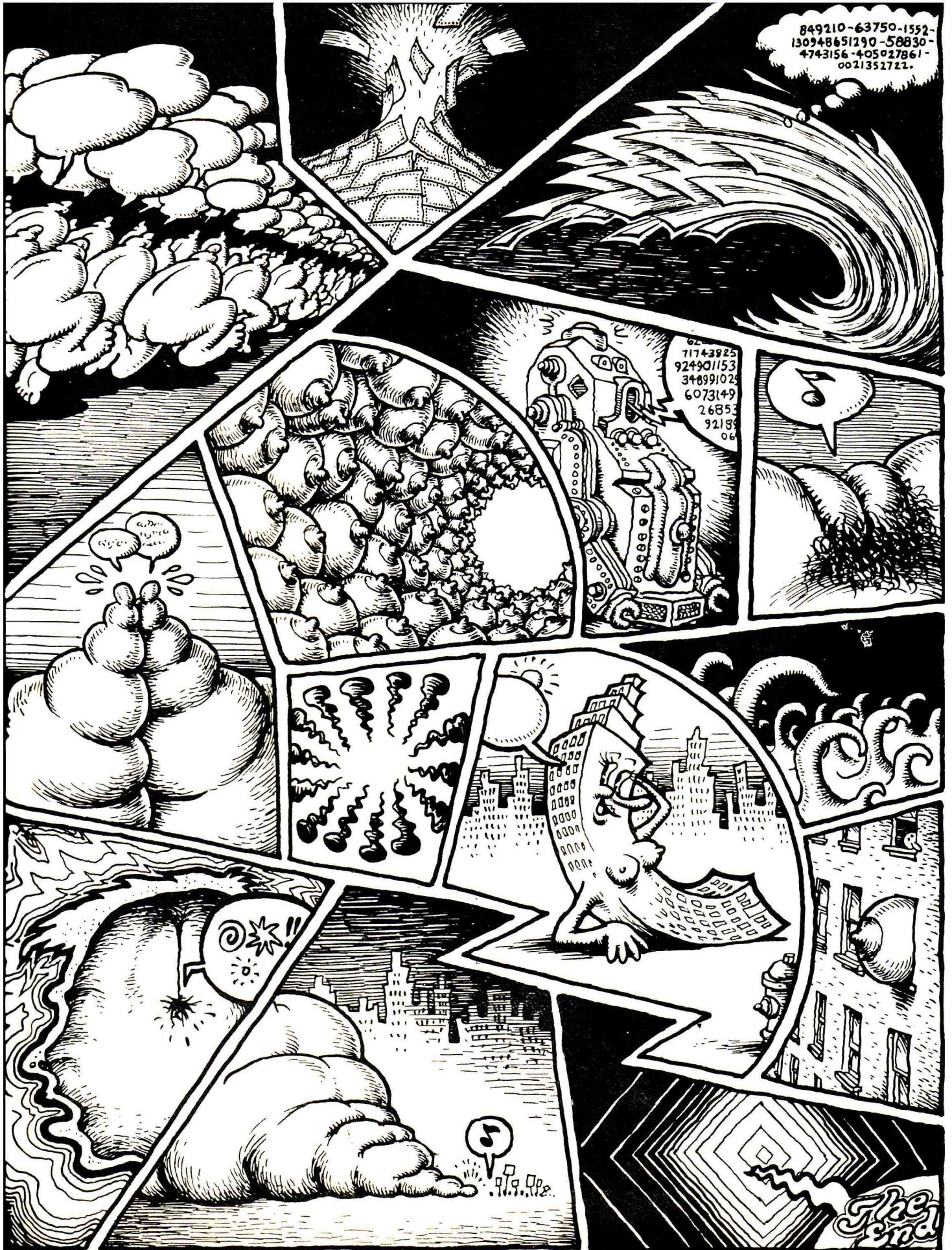












849210-63750-1552-
130948651290-50030-
4743156-405027861-
0021352722.

624
71743825
924901153
34899102
6073149
26853
92189
06

The
end



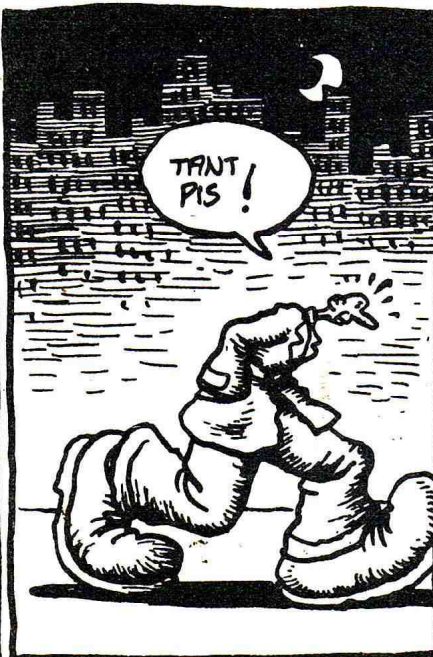
Schuman the Human

MIEUX CONNU SOUS LE NOM
DU "PETIT CHAUVÉ"
IL CHERCHE DIEU, ET
CROYEZ-MOI, IL A
EMPORTÉ DES SANDWICHES

APRES DES MOIS
D'ENQUÊTE, JE CROIS
QUE J'AI TROUVÉ UNE
PISTE!



UNE
PATROUILLE...
ESPERONS
QUE...



OOOOOOO!!

ANGELFOOD MESSPADE



R. CRUMB

dans

«ZAP
COMIX»

LA FILLE
DONT VOUS
RÊVEZ
CE MOIS-CI

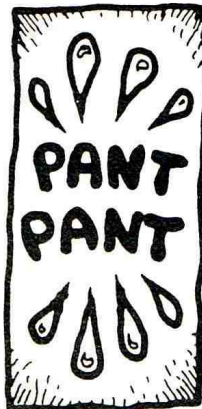


«C'EST
UN VRAI
CŒUR»

C'QUE
VOUS
VOYEZ PAS
EST PAS MAL
NON PLUS?



J'AI LES
PLUS GROS
TÉTINS
DE LA VILLE



PANT
PANT



J'AI DES GRANDES
JAMBES MARRANTES



FAUDRAIT QUE
VOUS ESSAYEZ
UN PEU
DE MA
TARTE

MM
M!



MAHEUREUSEMENT, ANGELFOOD MESSPADE EST UNE
CRÉATURE TRÈS DIFFICILE A COINCER

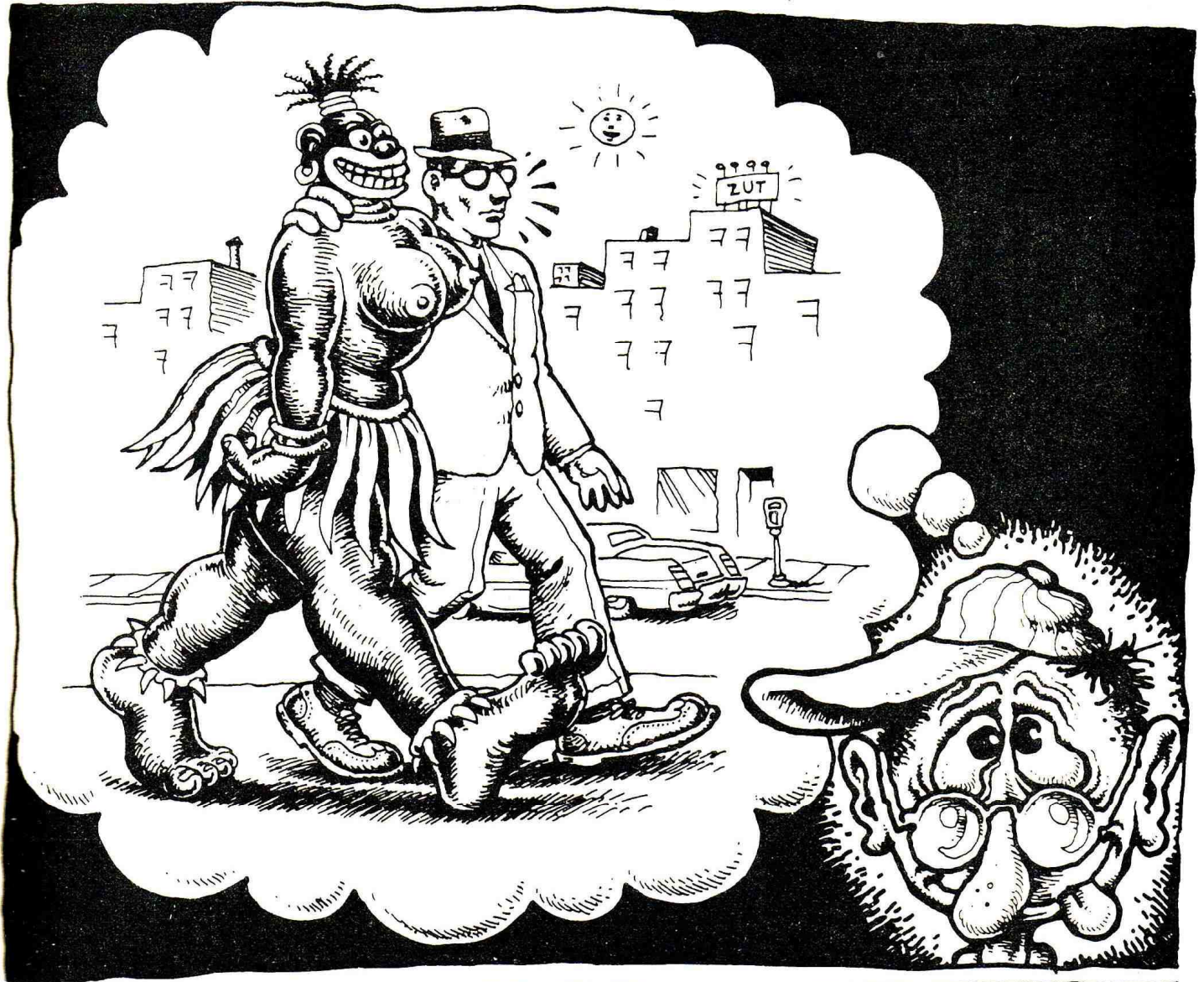
HMM, CES EMPREINTES
N'ONT QUE DEUX
JOURS!



MAIS ÇA VAUT LA PEINE,
CROYEZ MOI!

A MOI
LA GLOIRE

C'EST LE GENRE DE NANA Q'UN TYPE EST FIER
DE BALADER A SON BRAS !



SANS PARLER DE TOUT
CE QUE VOUS POUVEZ
FAIRE AVEC ELLE A
LA MAISON



POURQUOI EST-ELLE SI
DURE A ATTRAPER ?
POUR LA BONNE RAISON
QUE C'EST
DEFENDU

TIRE-
TOI
MINABLE !



ON L'A SEQUESTREE DANS L'AFRIQUE
SOMBRE ET SAUVAGE. LE GOUVERNEMENT
PRETEND QUE LA CIVILISATION S'EFFON-
DRERAIT SI ELLE POUVAIT AGIR A SA
GUISE...



MAIS CA N'A PAS
ARRÊTE GRAND
MONDE

ANGEL
FOOD !

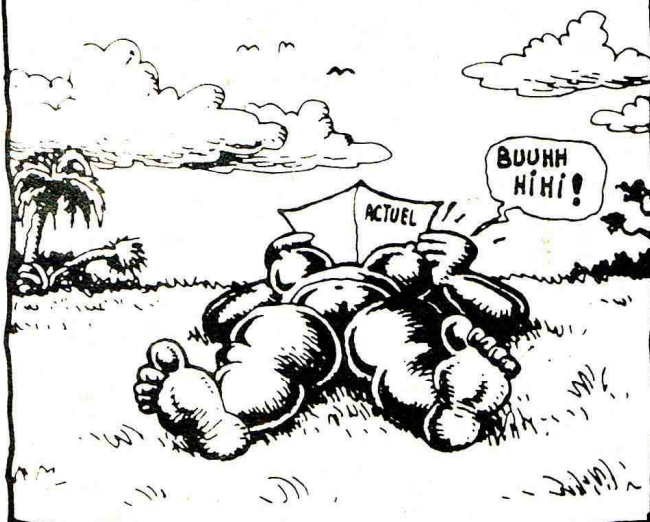
MAIS !



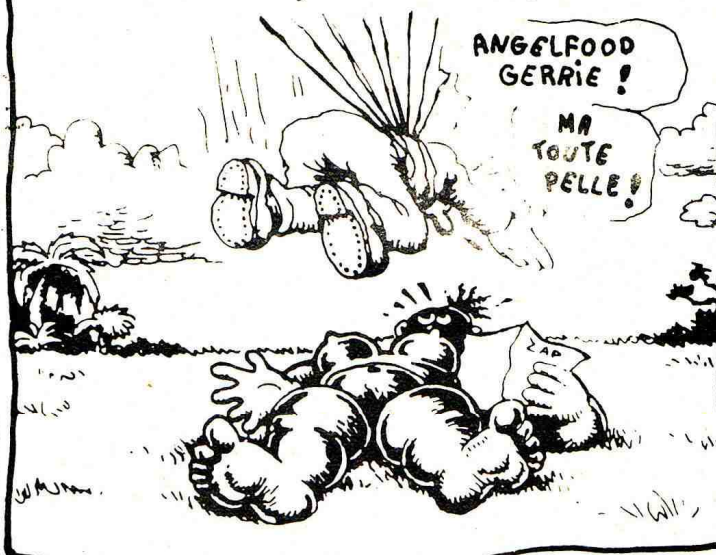
LAISSE
TOMBEZ
MINABLE !

SOUPIR !

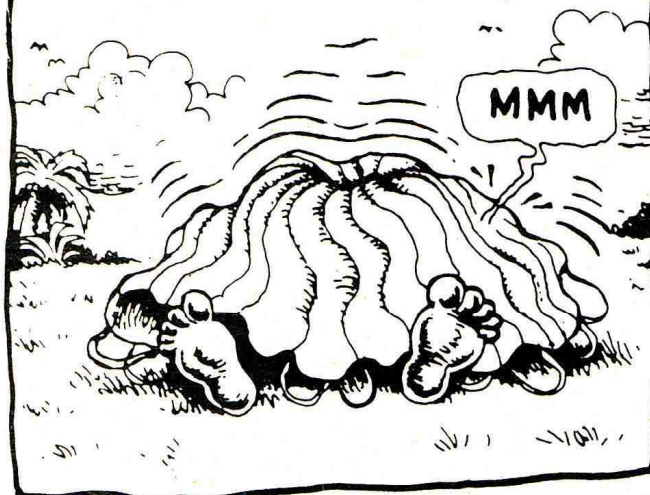
ON A TOUT ESSAYÉ !



DRÔLEMENT RUSÉ, N'EST CE PAS !



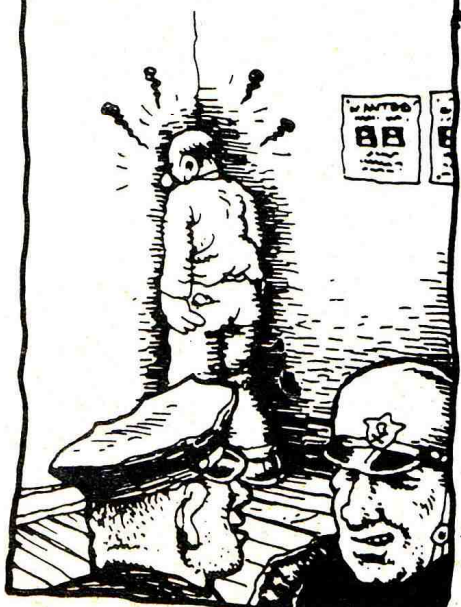
UN VRAI PETIT MALIN !



MAIS PAS TOUT A FAIT ASSEZ !!



LES FLICS N'ONT PAS L'ŒIL DANS LEUR POCHE: QUAND ILS PIQUENT UN TYPE EN TRAIN DE FOUTRE LE BORDEL AVEC ANGELFOOD, ILS LE METTENT AU COM' PENDANT DES HEURES



LE PIÈRE, C'EST QUE SEULS LES SAVANTS OFFICIELLEMENT AGRÉÉS SONT AUTORISÉS À APPROCHER CETTE BOMBE SEXUELLE À PEAU NOIRE



MAIS CES POUSSE-MÉGOTS SONT DES RAMOLLOS-TOTAUX ! PAUVRES TARÉS !



ELLE EST LÀ, TOUTE PRÊTE. ELLE LE VEUT, ELLE LE PEUT, ELLE NE RECULE DEVANT RIEN, ELLE EST MALADE DE SE RETENIR. MAIS NON, ILS INSISTENT: VOUS ALLEZ VOUS BRÛLER, C'EST TROP RISQUÉ,



ELLE PEUT FAIRE DES TRUCS D'INGUES
AVEC SA LANGUE ! C'EST INCROYABLE !



QUAND ELLE JOUE DES MUSCLES
DE SA CUISSE PUISSANTE,
C'EST TRÈS EXACTEMENT
INSOUTENABLE



LES HOMMES QUITTERAIENT LEURS BOULOTS
S'ILS AVAIENT UNE CHANCE DE VOIR CETTE
CHÈRE ANGELFOOD REMUER TOUT ÇA !



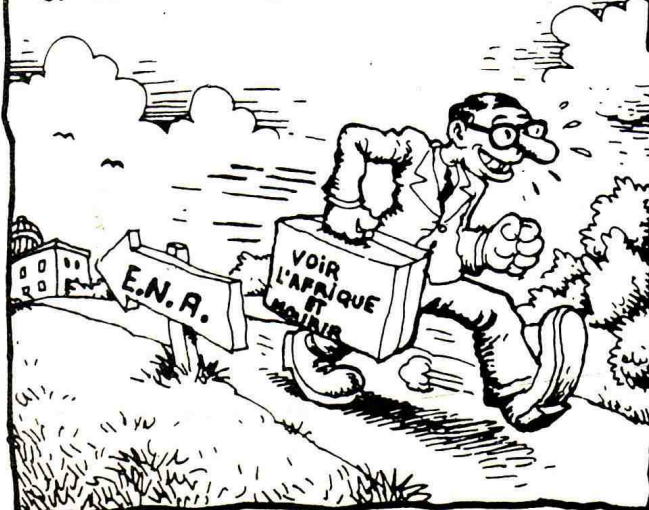
L'ODEUR ACCABLANTE DE... DE... HAA?...
BOULVERSE LES ESPRITS LES PLUS
RATIONNELS...
WALL STREET S'EN EFFONDREAIT !



ELLE SE FICHE COMPLÈTEMENT DE CE GENRE
DE CHOSSES, LES INVESTISSEMENTS ET LE RESTE.
ELLE DANSE DANS LA JUNGLE, LA PRIMITIVE
CRÉATURE !



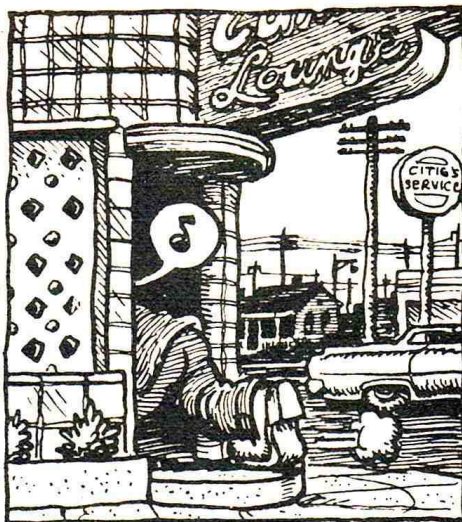
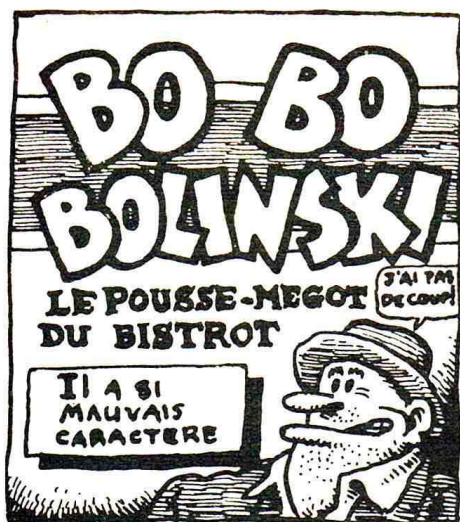
ELLE VOUS BOTTE ? ALLEZ Y !
SI VOUS OSEZ !



BO BO BOLINSKI

in "ROND COMME UNE BILLE"





LE VIEUX MACHIN dans CHAGRIN DE BANLIEUE

BON DIEU
DE BORDEL
DE MERDE...

...PUTAIN
DE SALOPERIE
D'EXISTENCE...

... TARÉE,
POURRIE ET
VÉROLÉE...

... COCHONNERIE
PUANTE...

PLUNK

BZT?

HM

LA DE DA
DUM

HMM
LA DE
DA

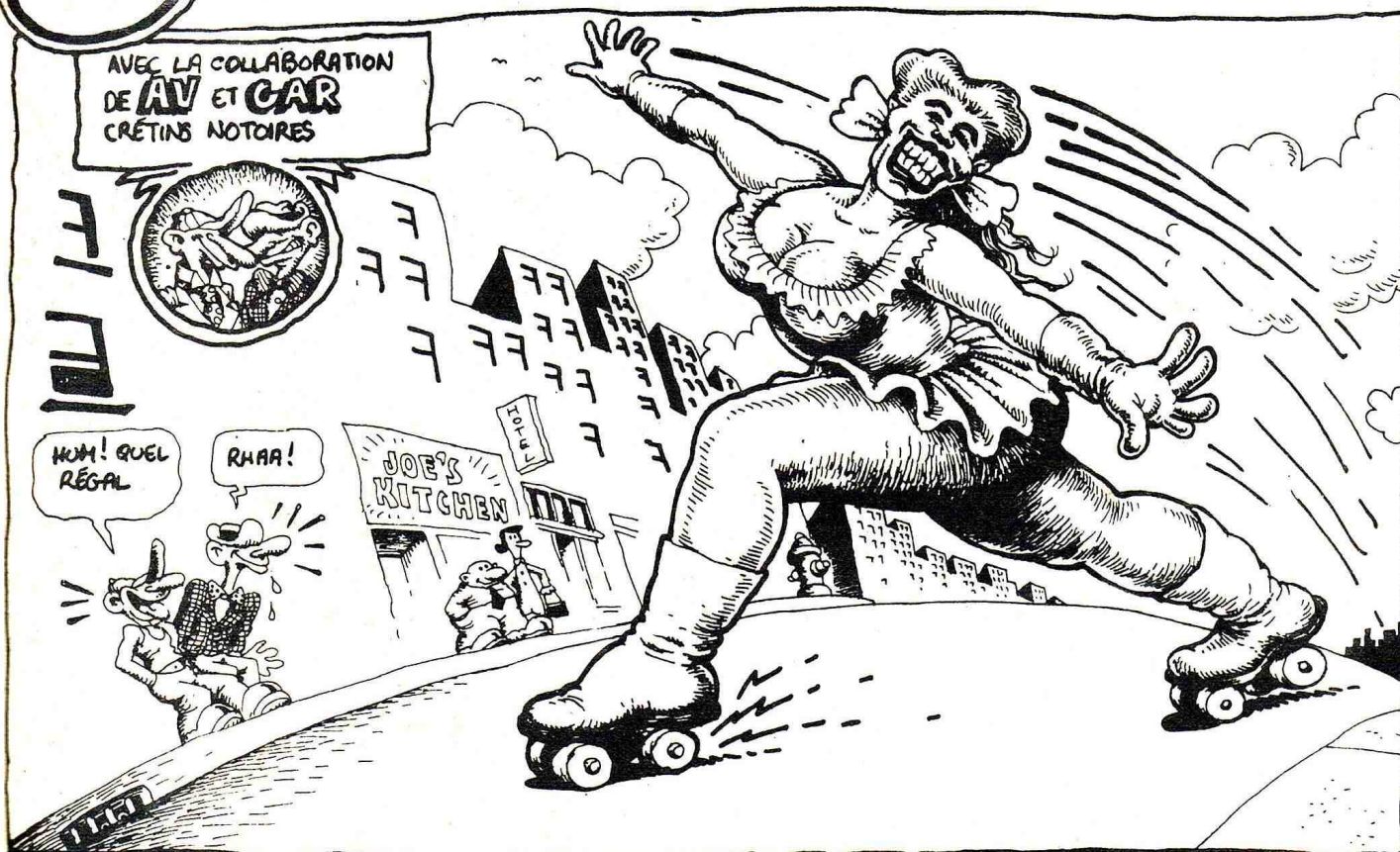
C'ETAIT UN PEU
SALÉ, MAIS UN BAIN
BIEN RAFRAICHISSANT
QUAND MÊME!!

MMM... TU SENS
SI BON!

Ouais!
REMERCE
LE VIEUX
MACHIN.

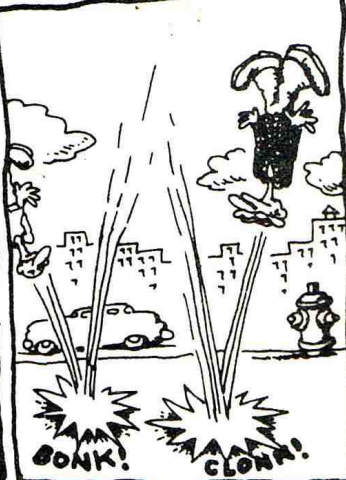
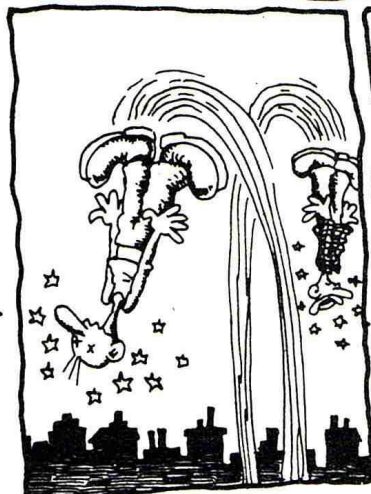
LES PATINEURS VELOCES DE L'OUEST présentent *Gloria Nord*

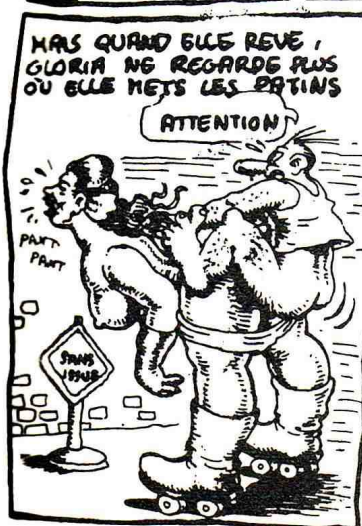
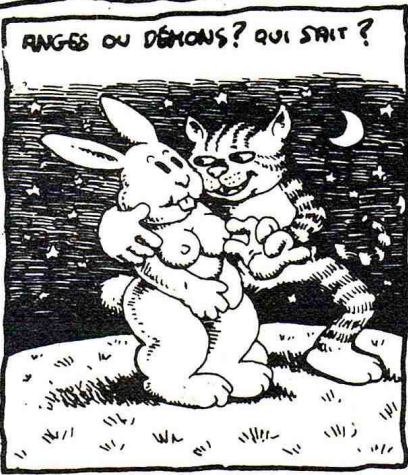
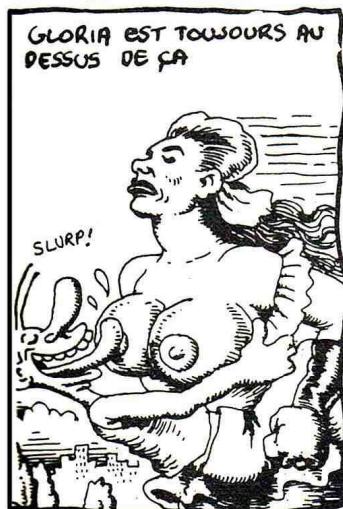
DANS SON GRAND NUMÉRO DE PATINAGE AVEC SA CIGARETTE PRÉFÉRÉE



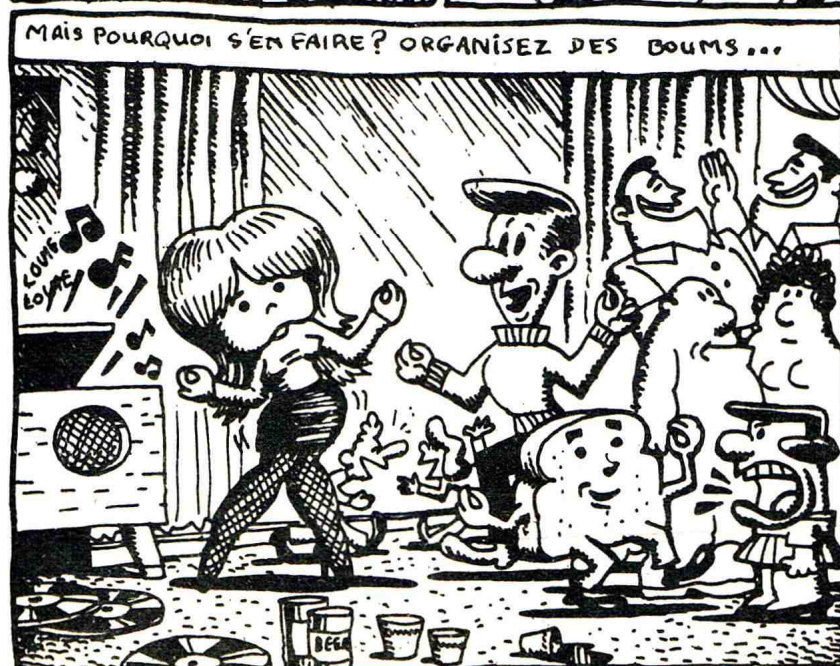
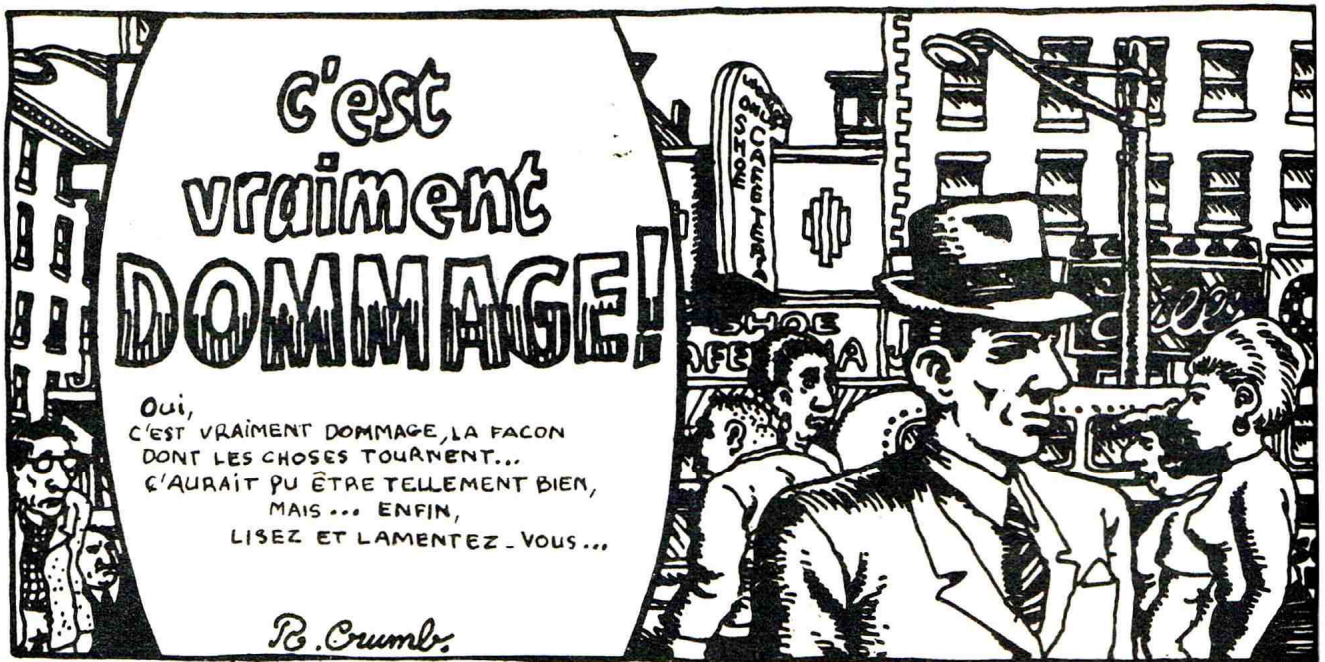
CETTE GRANDE MERINSUE AUX YEUX D'AZUR, AUX CHEVEUX DE MIEL, AUX TETONS D'AIRAIN EST UNE VÉRITABLE TORNADO À ROULETTES

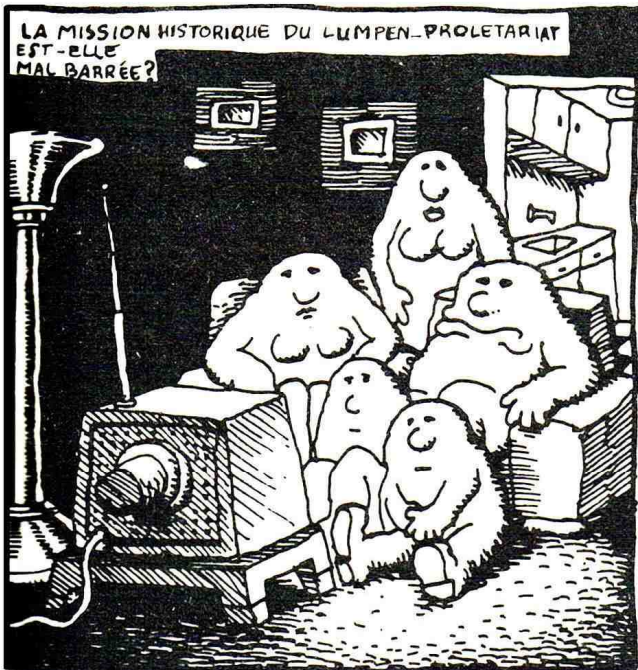


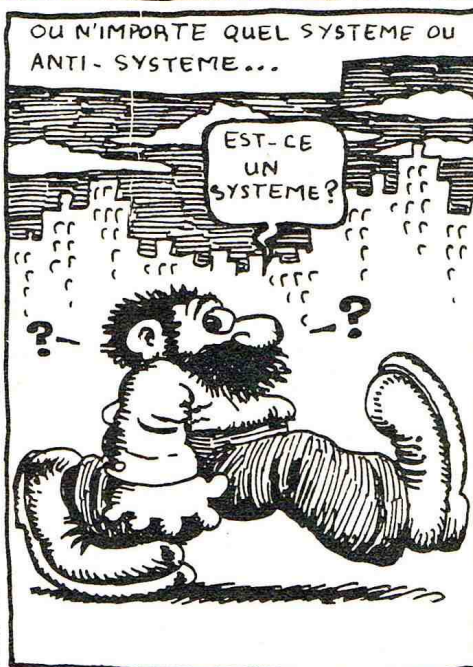
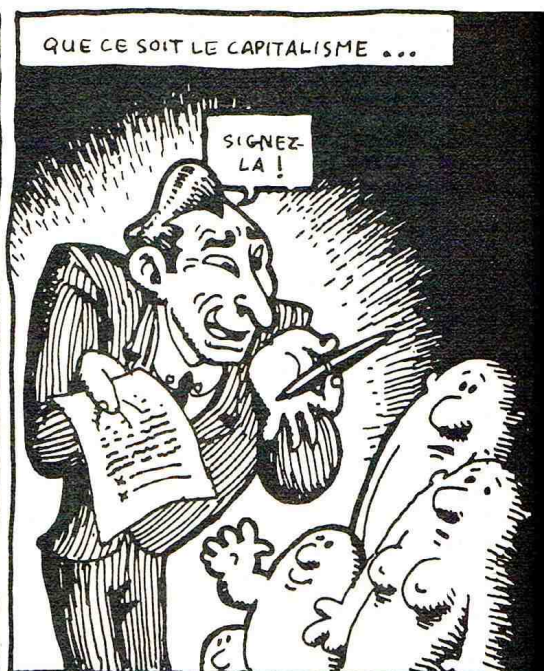
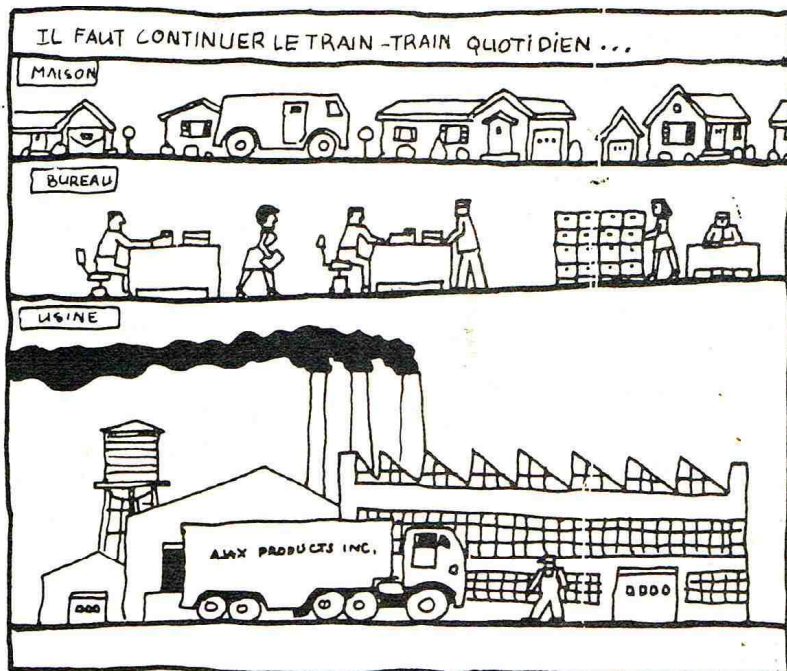




THE END









OH!
MON
DIEU

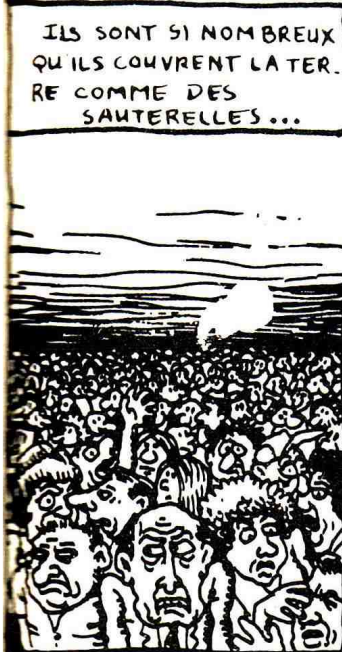


HERB HOUSETOP NE
CROIT PAS EN DIEU...

DIEU EST
MORT!



DANS LES RUES DES GRANDES VILLES, DES MILLIONS
DE CONSOMMATEURS S'ESSOUFFLENT
DERRIERE LEURS BESOINS...



ILS SONT SI NOMBREUX
QU'ILS COUVRENT LA TER-
RE COMME DES
SAUTERELLES...

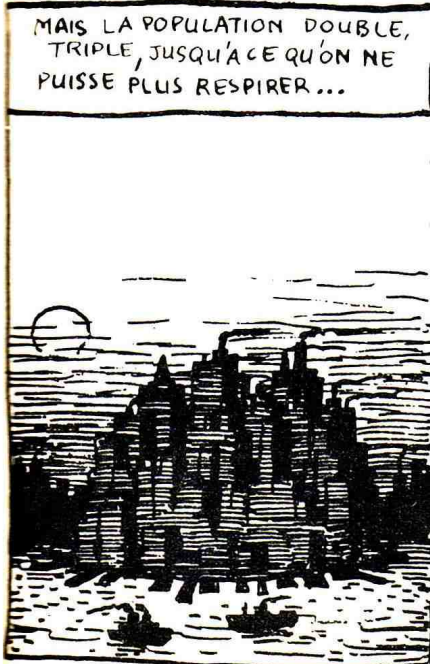


ILS CHERCHENT LA PAIX
EN SE FOUFANT
SUR LA GUEULE!



DES MILLIONS DE MORTS POUR CHAQUE
BONNE
CAUSE...

ILS CROIENT QUE CELA LES DELIVRE-
RA DE L'ANGOISSE ET DE L'ENNUI
DE LA REALITE QUOTIDIENNE.
ILS CROIENT QUE LA GUERRE LES
DELIVRERA DU DESESPAIR... AH!



MAIS LA POPULATION DOUBLE,
TRIPLE, JUSQU'À CE QU'ON NE
PUISSE PLUS RESPIRER...



PLUS ILS SONT NOMBREUX,
PLUS ILS SONT SEULS...

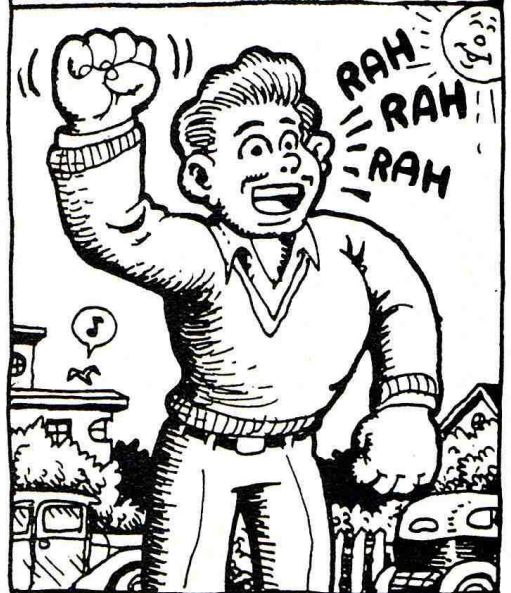


L'EXPÉRIENCE EST REMPLA-
CÉE PAR LE RÊVE, L'INDIVIDU
EST FRUSTRÉ PAR SES DESIRS
INSATISFAITS...

DES SAINTS NOUS MONTRENT "LA VOIE", ON LES JETTE DEHORS !



DANS SON JEUNE AGE, L'HOMME EST PLEIN D'ESPOIR ET D'OPTIMISME...



A SA MATURITE, IL COMMENCE A REGARDER EN FACE LES DURES REALITES DE L'EXISTENCE...



... IL FINIT VIEUX, AIGRI, PLEIN DE REGRETS ET DE RÊVES MANQUÉS. LE DESTIN L'A FRUSTRÉ DE CETTE VIE QUI L'EMMÈNE A LA MORT...



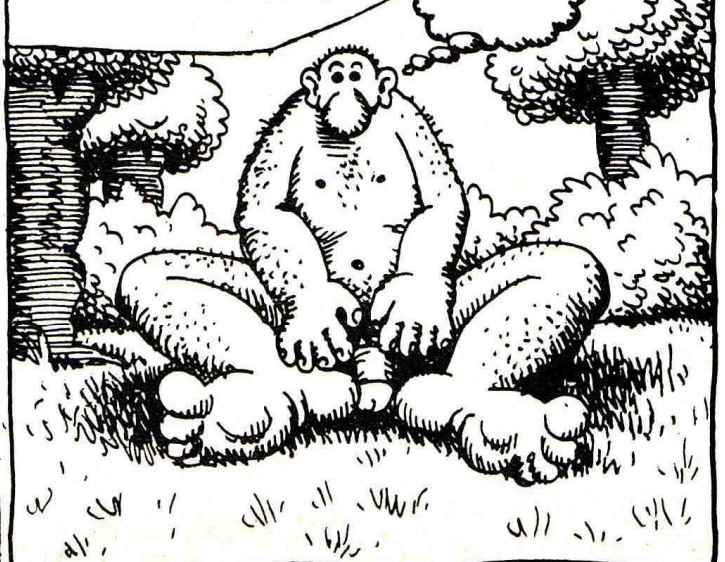
L'HOMME S'EST TOUJOURS DEMANDÉ POURQUOI. IL A PRIÉ DEPUIS 10000 ANS DE 10000 FAÇONS DIFFÉRENTES...



IL EST ASSEZ INTELLIGENT POUR DÉTRUIRE LA PLANÈTE, ET TROP BÊTE POUR VIVRE SA VIE !

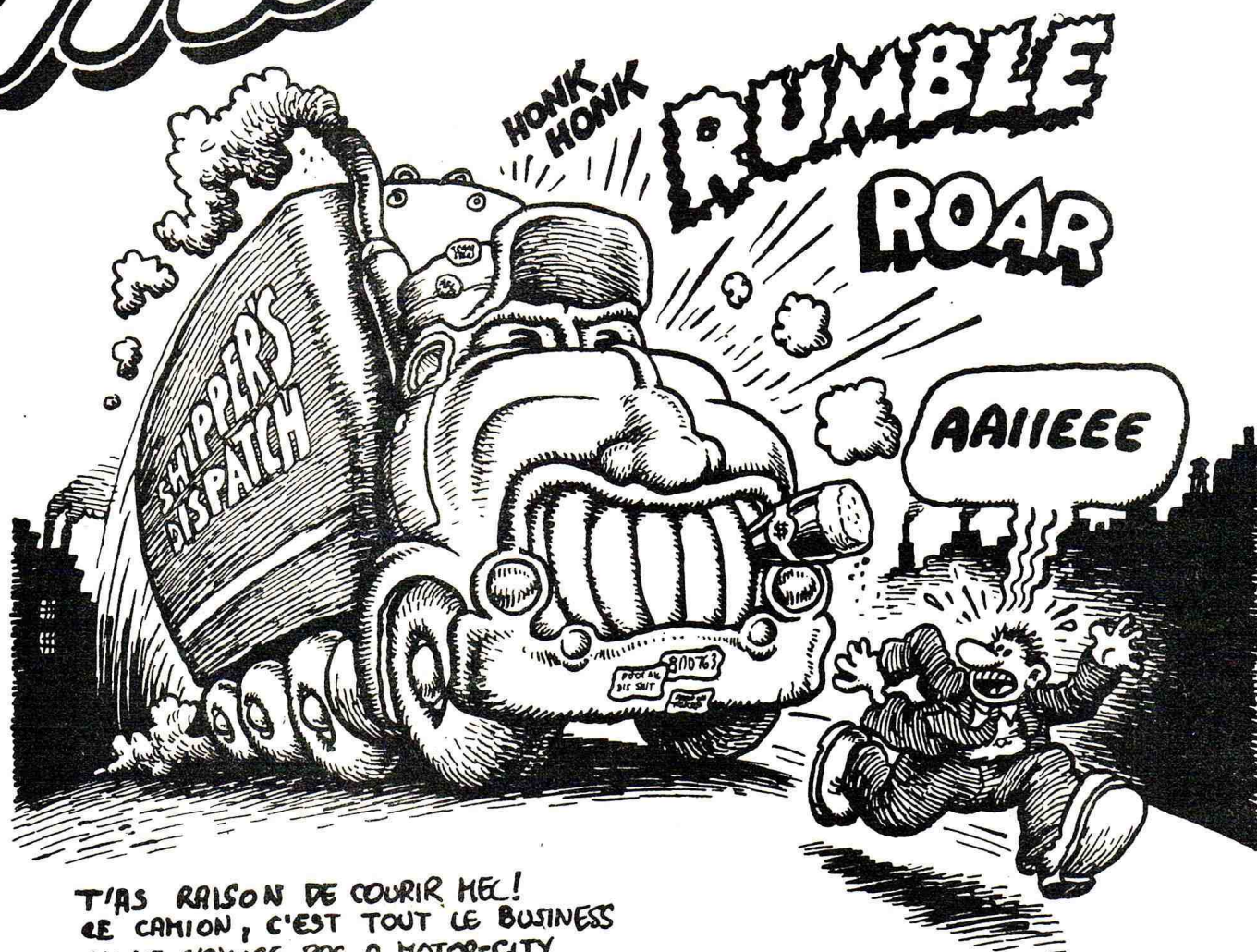


TOUT BIEN RÉFLÉCHI, LA SEULE SOLUTION RESTE DE S'ASSEOIR ET DE NE RIEN FAIRE !



Pourquoi, oh pourquoi
donc, ai-je choisi de vivre à:

Motor City

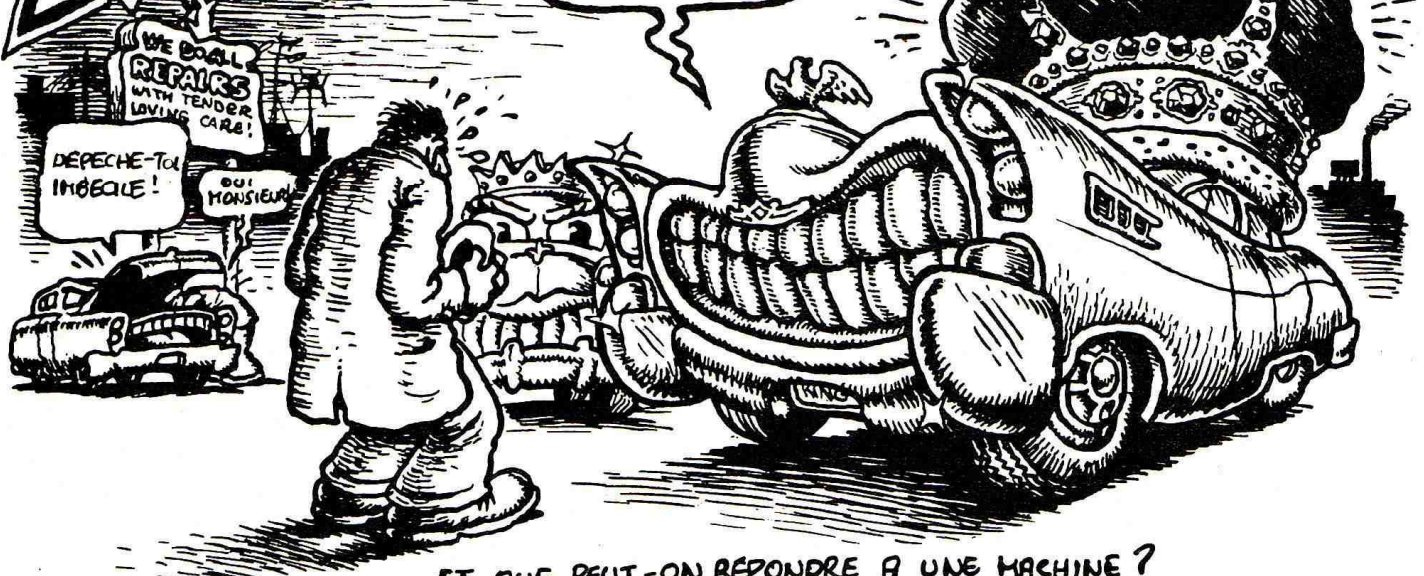


T'AS RAISON DE COURIR HEU!
CE CAMION, C'EST TOUT LE BUSINESS
ON NE S'AMUSE PAS A MOTOR-CITY

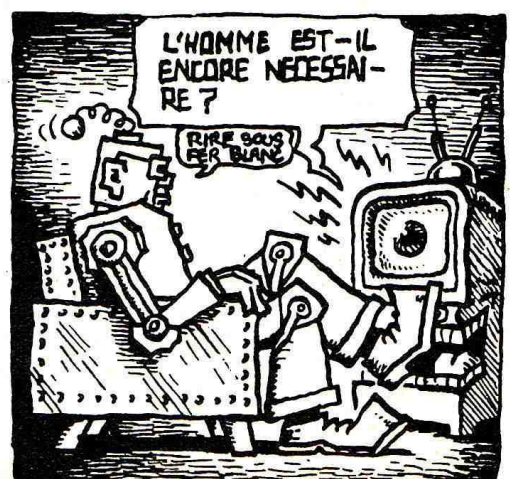
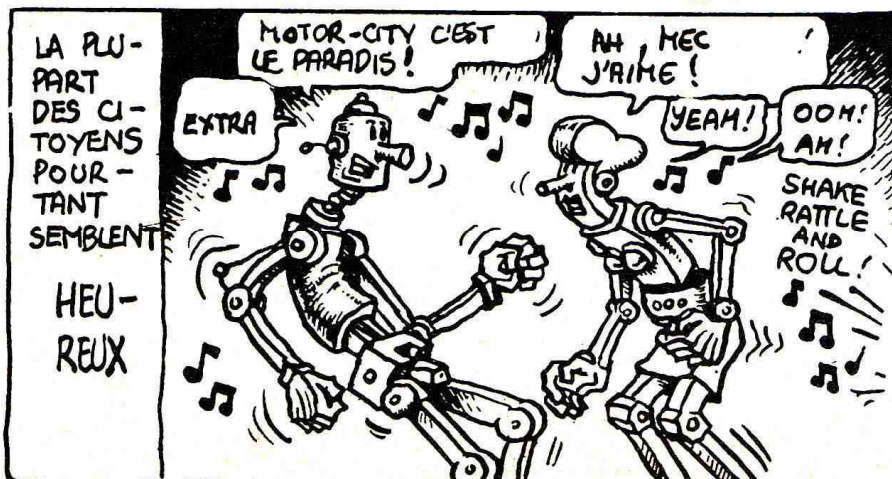


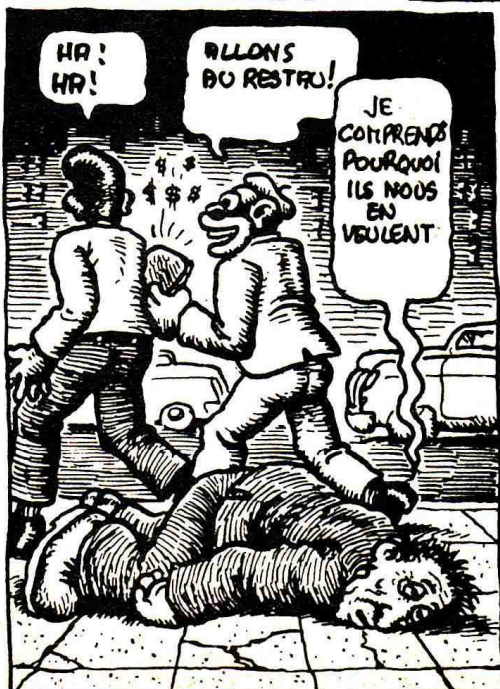
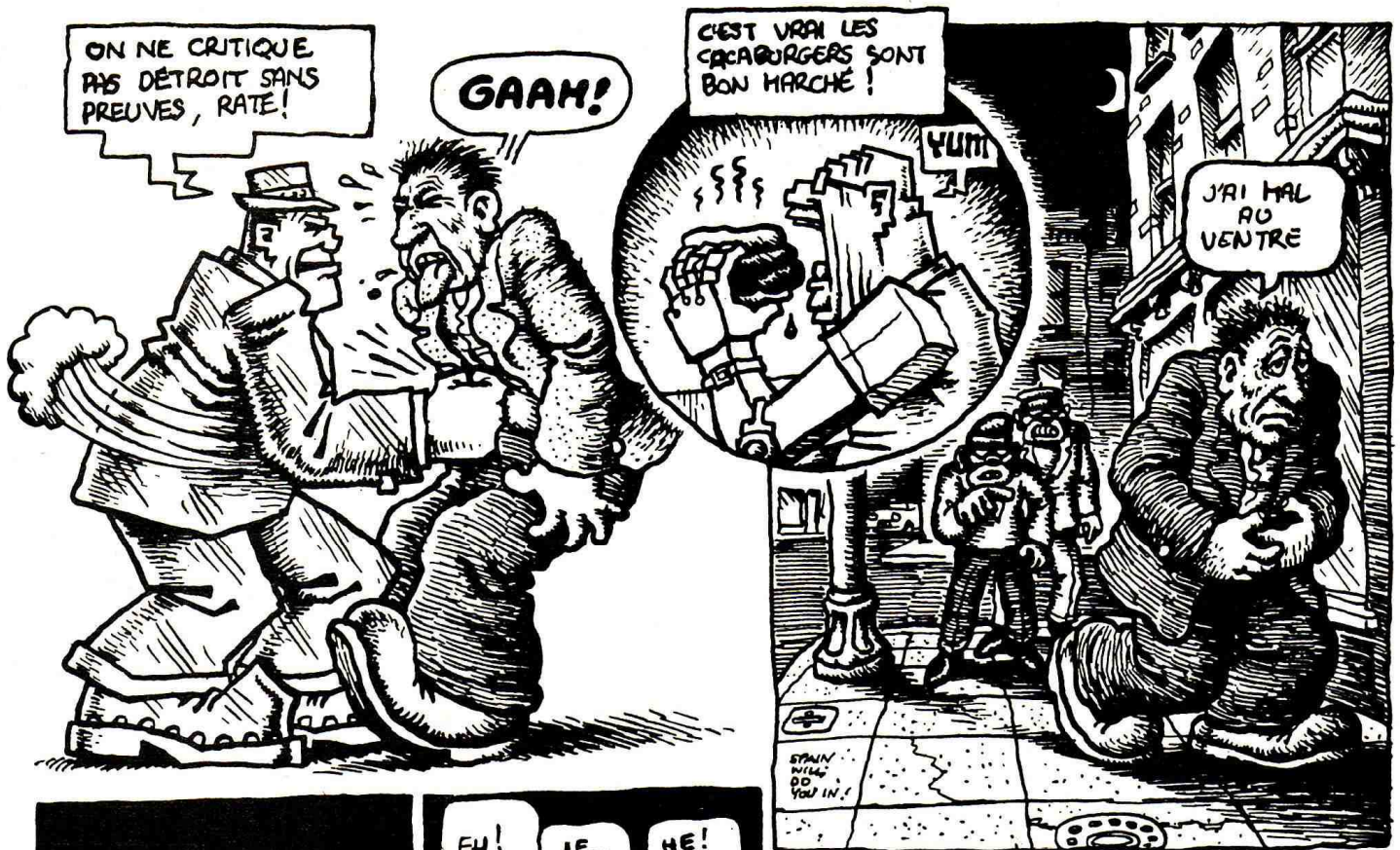
UN HOMME
NE VAUT PAS CHER POUR LE

ROI DE MOTOR CITY?

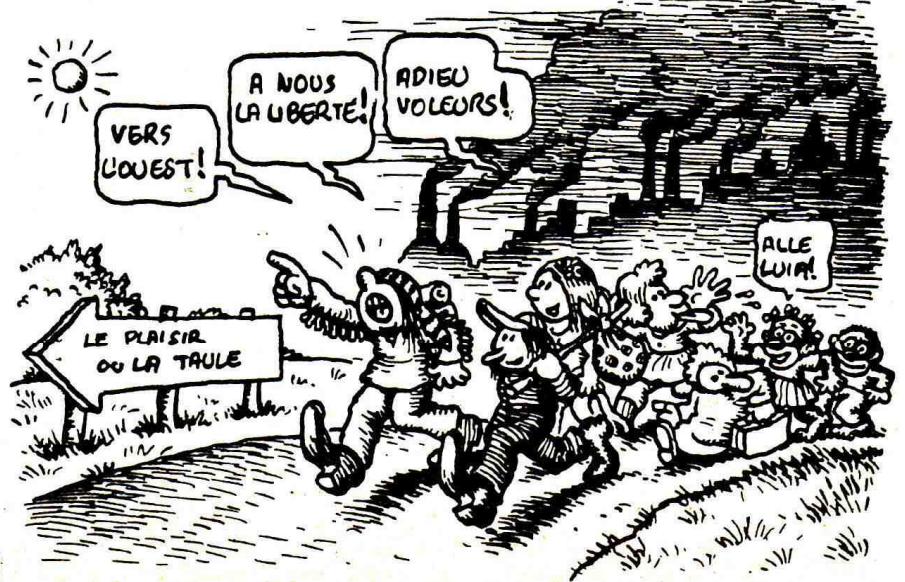


ET QUE PEUT-ON RÉPONDRE A UNE MACHINE ?



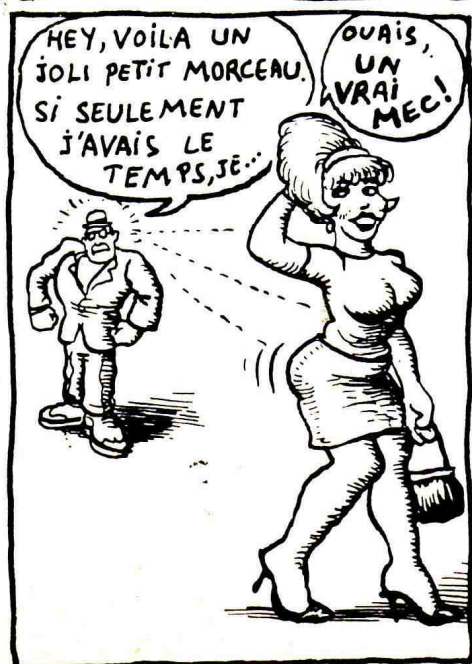


DES TFS D'ENFANTS SE TIRENT AVANT QU'IL NE SOIT TROP TARD...

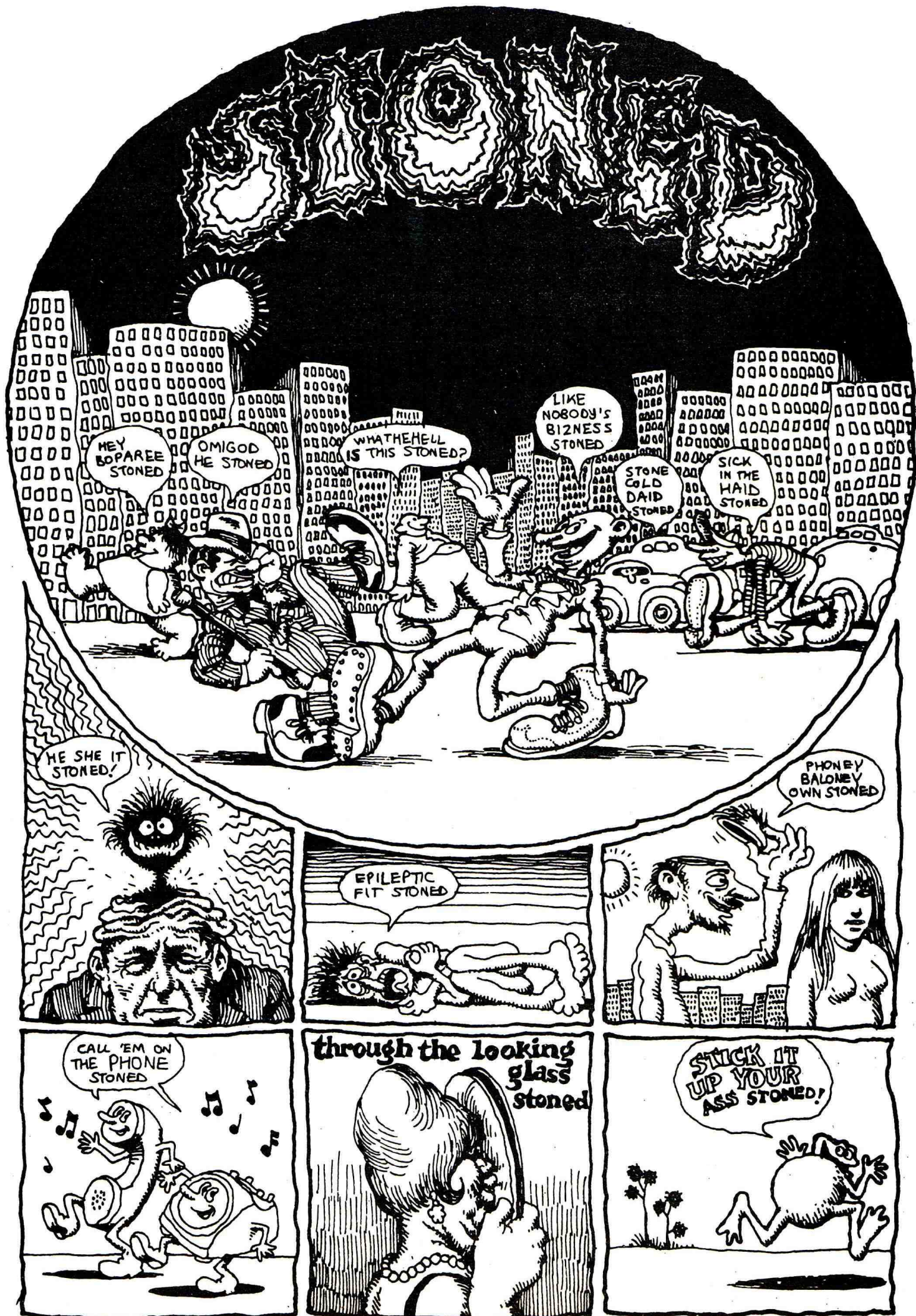


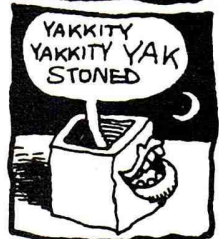
WHITEMAN

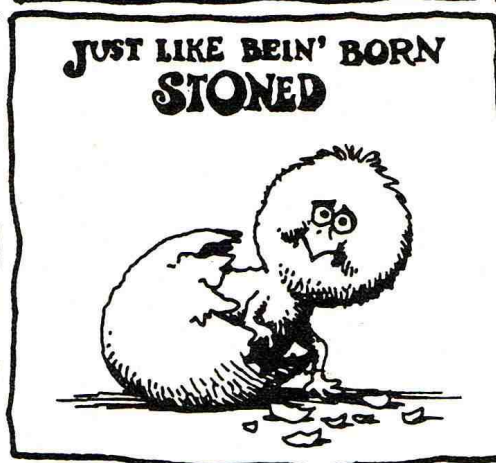
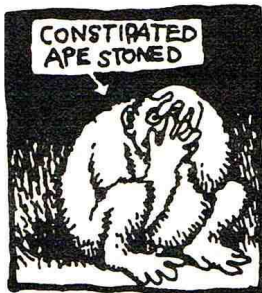








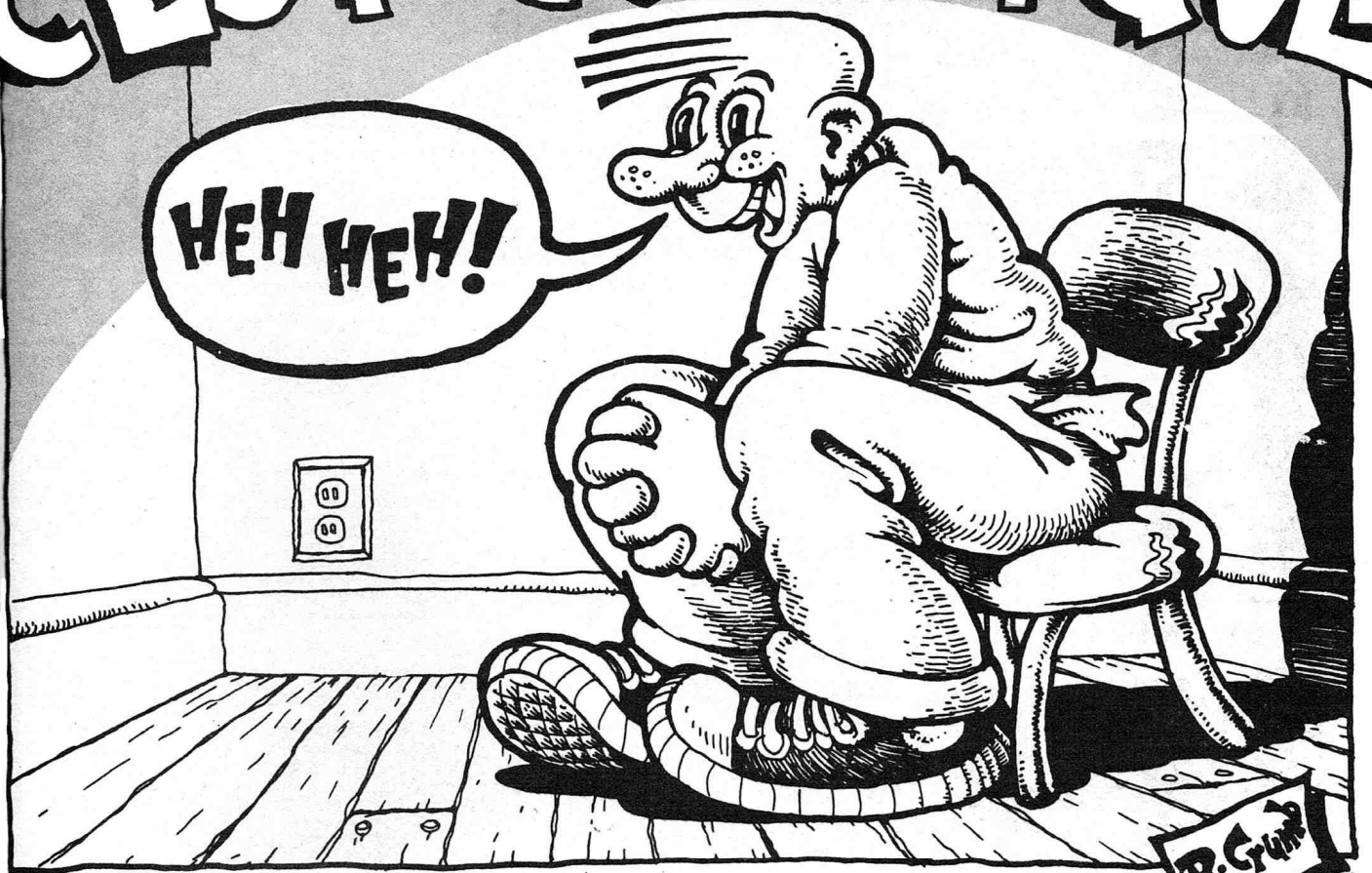


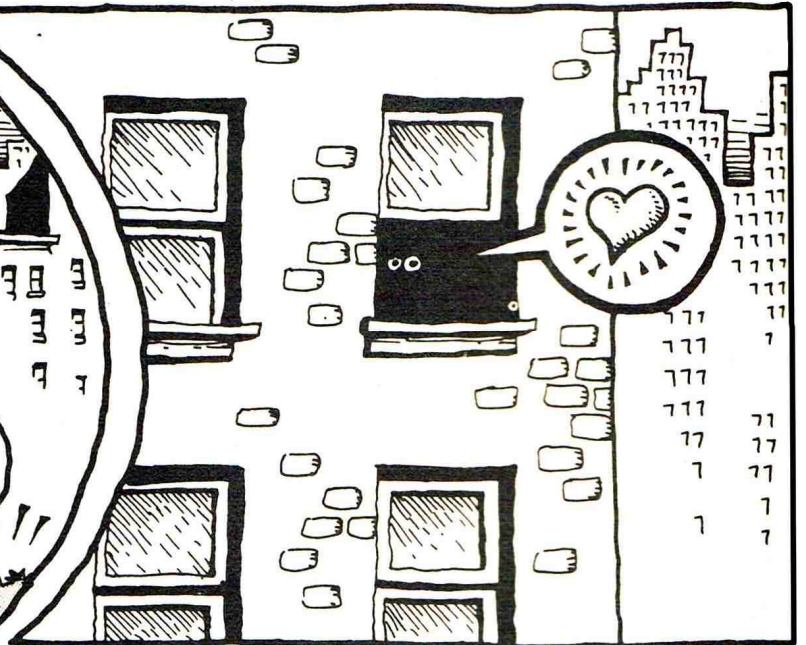
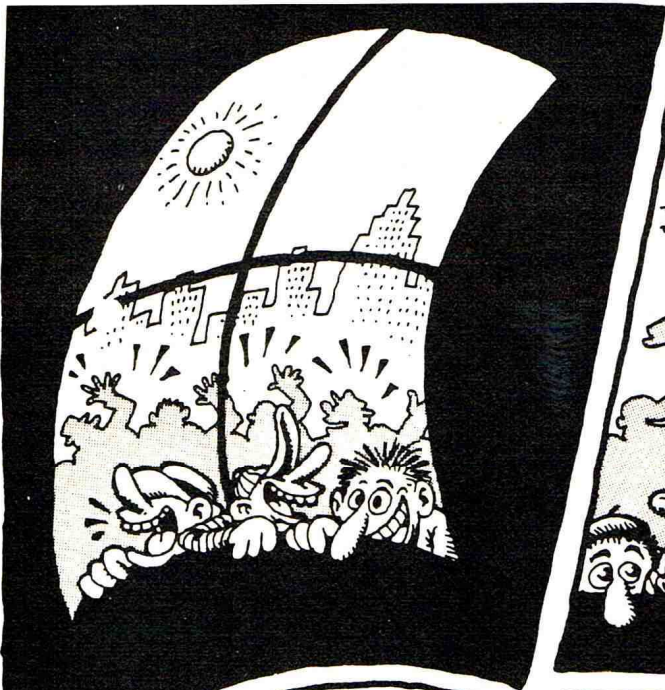


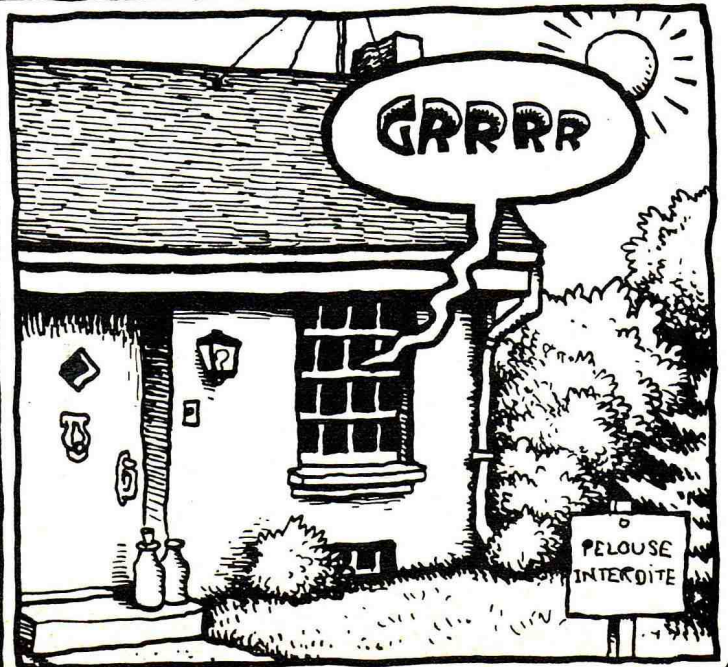
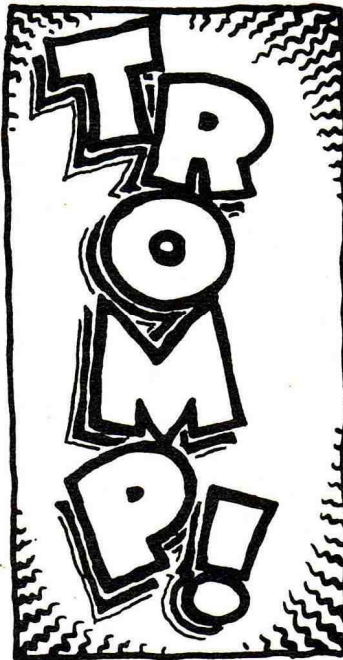
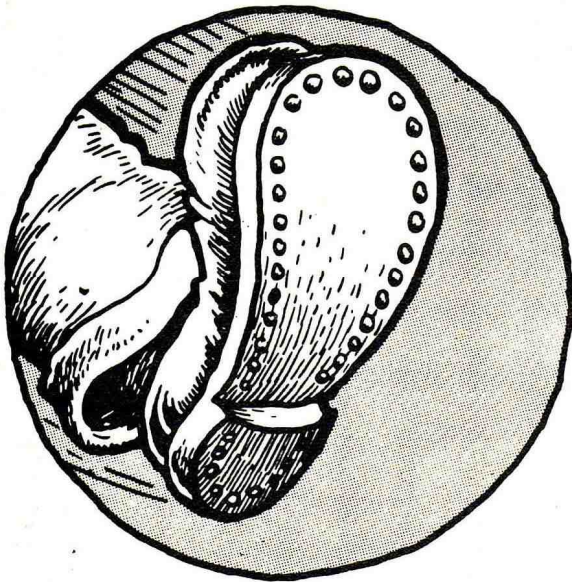
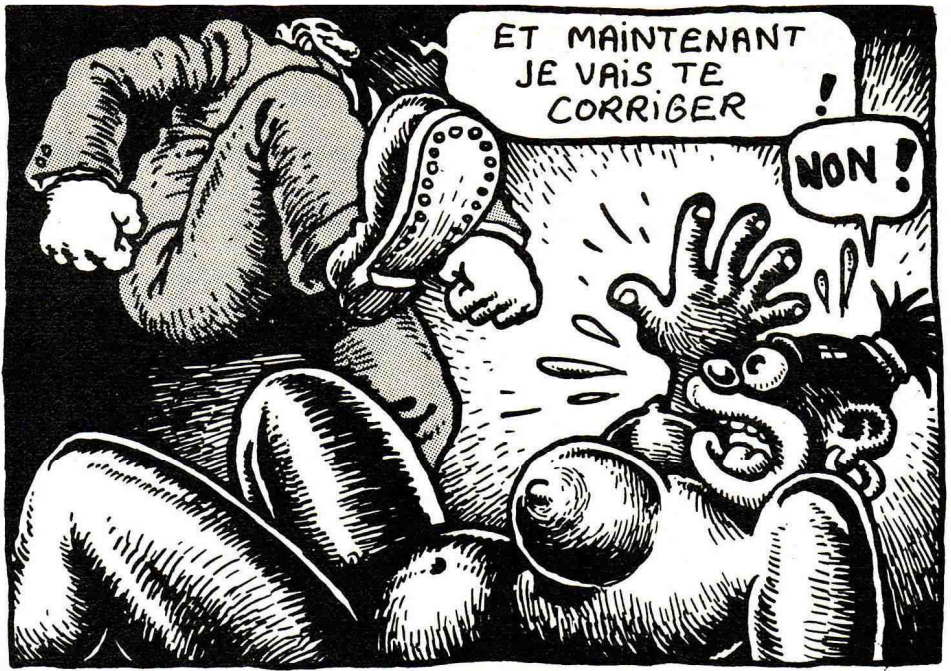




CEST COSMIQUE

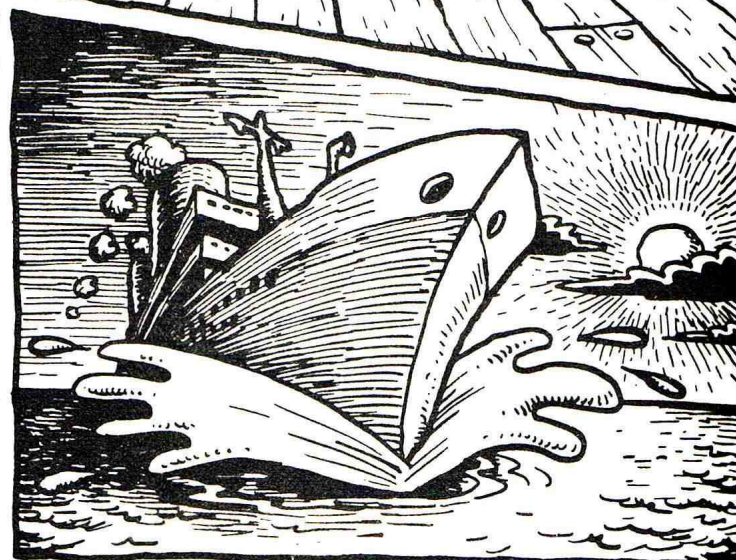
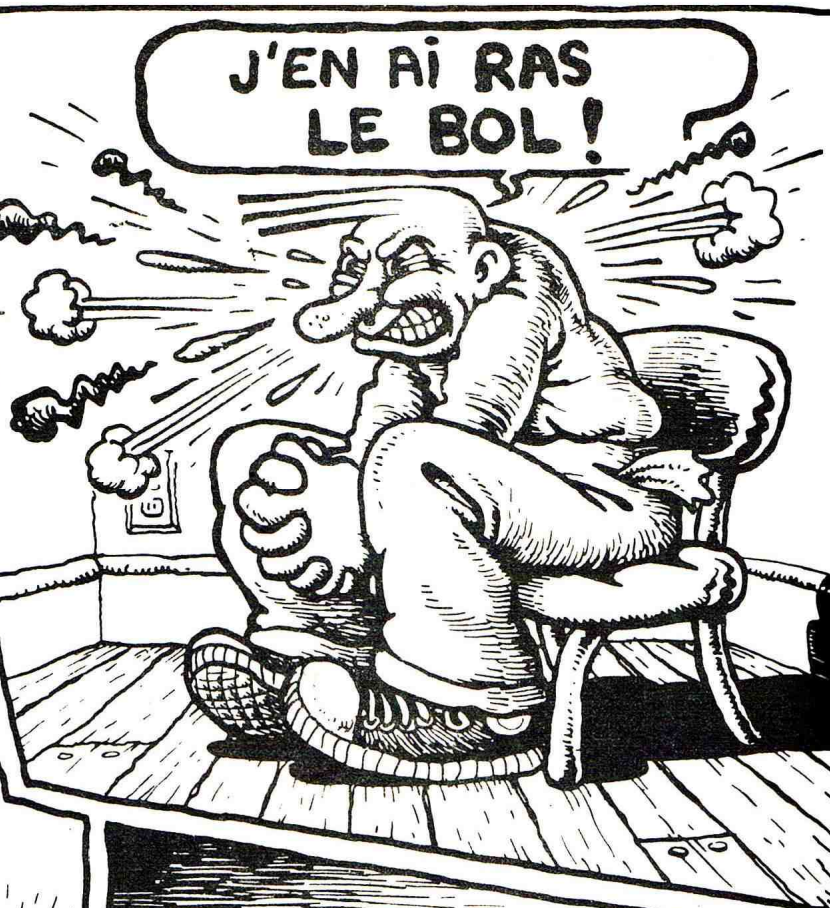
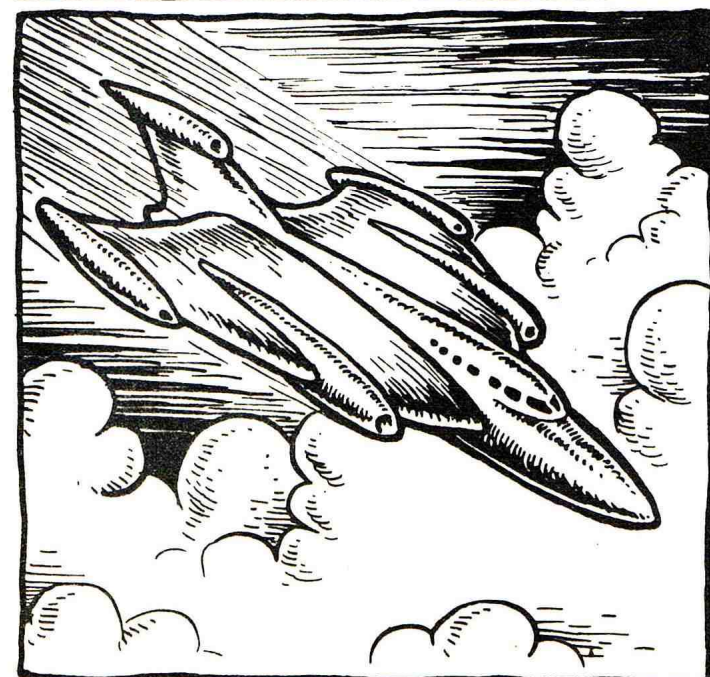
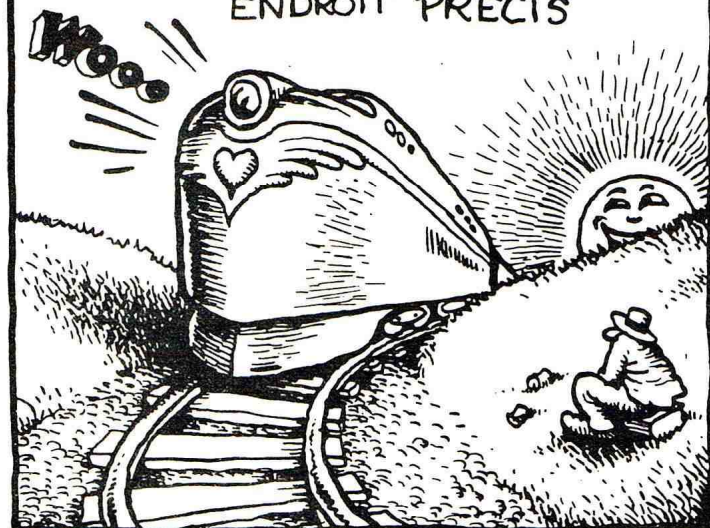








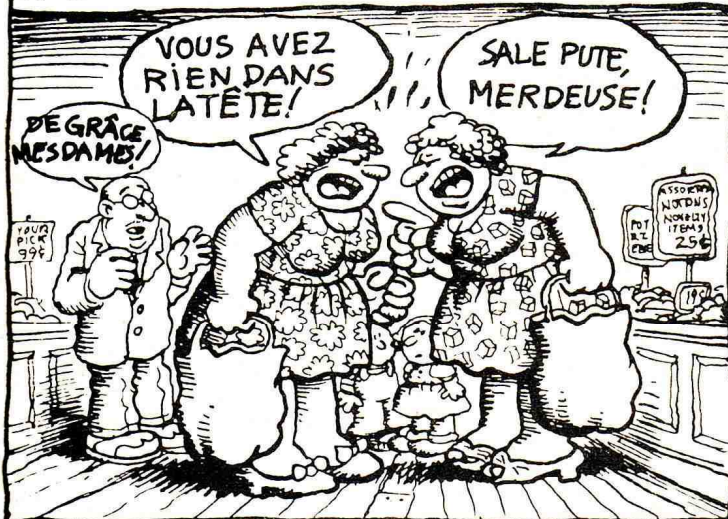
... AU MOMENT MÊME OÙ
DE NOMBREUX APPAREILS
CONVERGENT EN CET
ENDROIT PRÉCIS



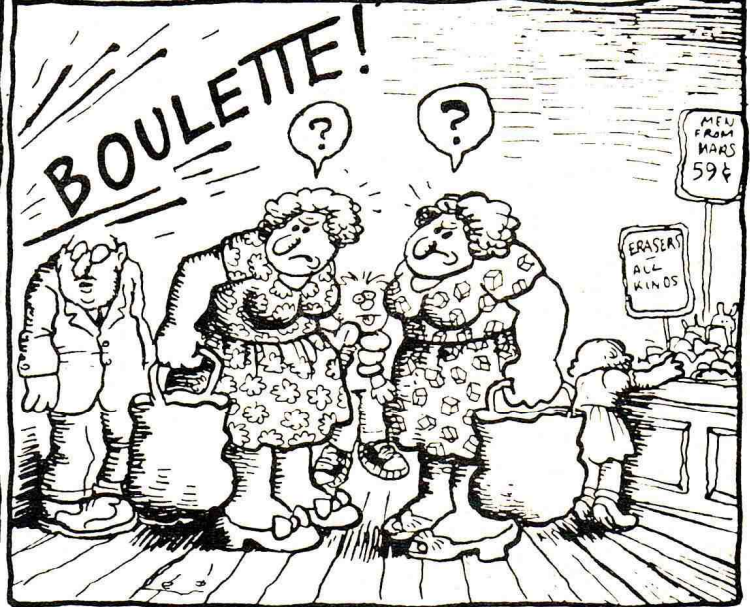
PERSONNE N'Y COMPREND RIEN. PERSONNE NE PEUT DIRE D'OÙ ELLE VIENT ET À QUOI ELLE SERT. TOUT CE QU'ON PEUT FAIRE, C'EST DE DIRE **MERCI À**

BOULETTE

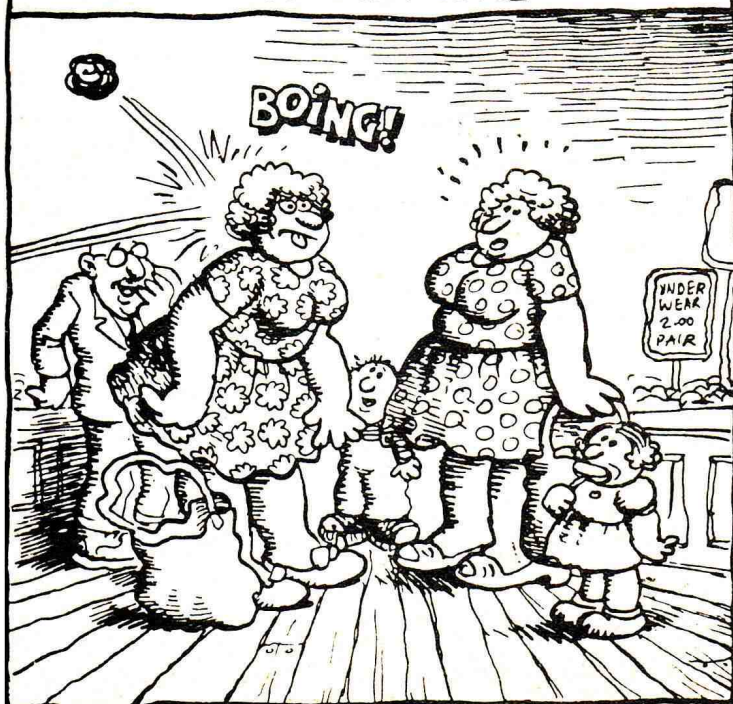
LE PREMIER INCIDENT CONNU S'EST PRODUIT DANS UNE ÉPICERIE DE JERSEY CITY EN 1959. UNE MADAME YAHOOTIE ET UNE MADAME KNISH HURLAIENT COMME DES FOLLES...



...LORS QUE SOUDAIN, UNE VOIX...



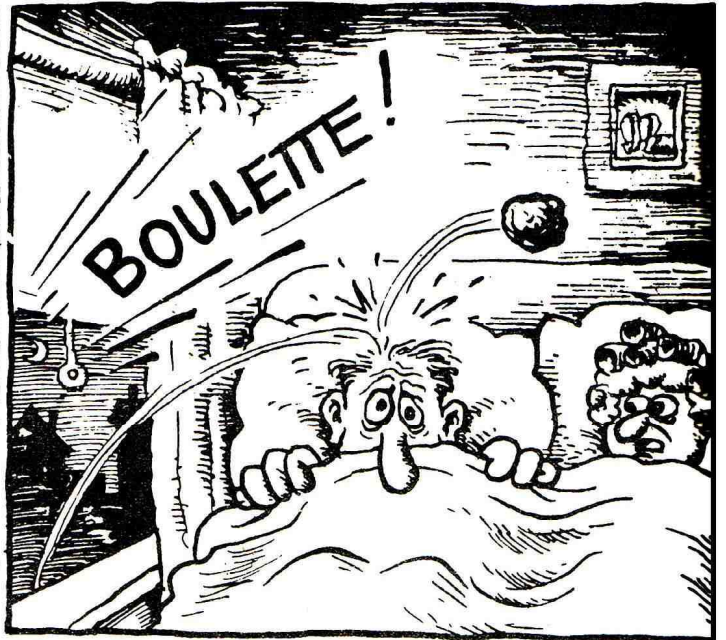
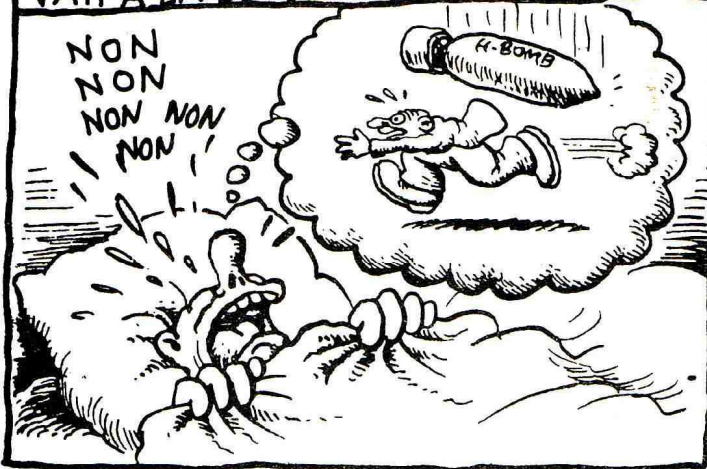
PAN SUR MADAME YAHOOTIE



BOULETTE CHANGEA SA VIE. MADAME YAHOOTIE EST Désormais un exemple pour toutes les ménagères. Elle a participé à des dizaines d'émissions de radio et de télé. Elle est devenue la maman idéale de toute l'Amérique!



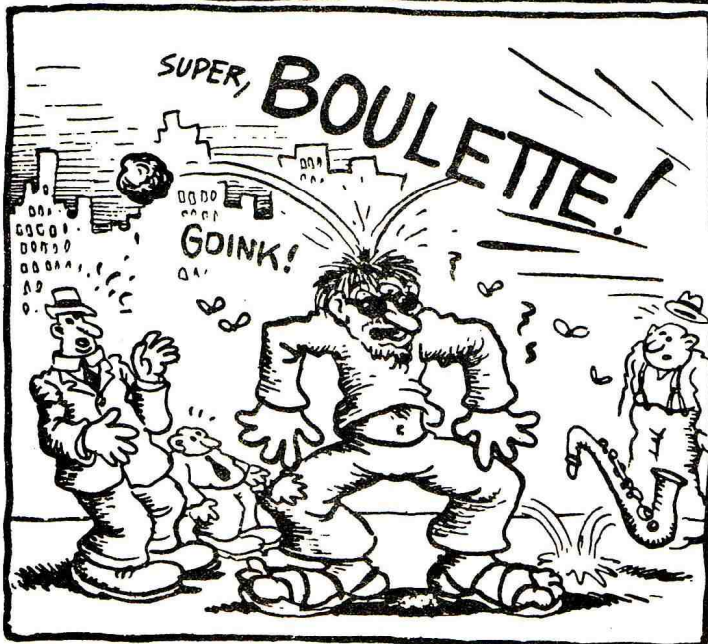
LA DEUXIÈME APPARITION EUT LIEU DEUX ANS PLUS TARD. C'ÉTAIT PENDANT LE CAUCHEMAR D'UN TRISTE CONDUCTEUR DE BUS QUI RÉ-
VAIT À LA BOMBE H...



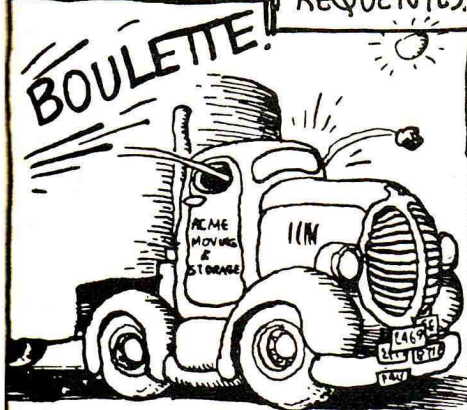
LE TYPE PASSE MAINTENANT TOUT SON TEMPS À RÉPONDRE AUX LETTRES ET AUX COUPS DE TÉLÉPHONE DES GENS QUI LUI DEMANDENT DES DÉTAILS



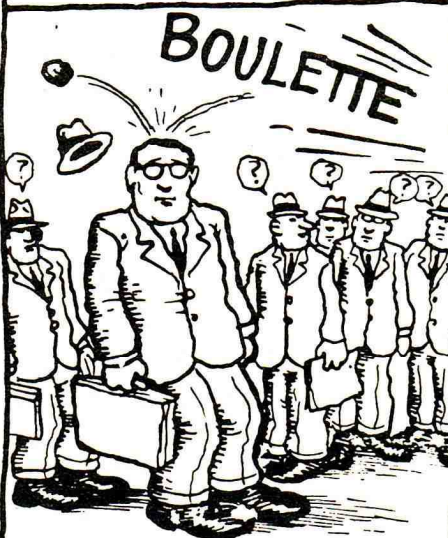
PUIS CE FUT LE TOUR DU BEATNIK QUI ÉTAIT TOUJOURS DÉFONCÉ...



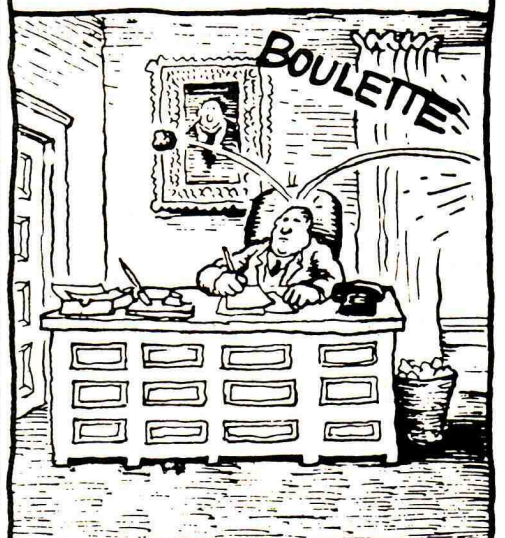
IL Y A TROIS ANS, LES INTERVENTIONS DE BOULETTE SONT DEVENUES DE PLUS EN PLUS FRÉQUENTES.



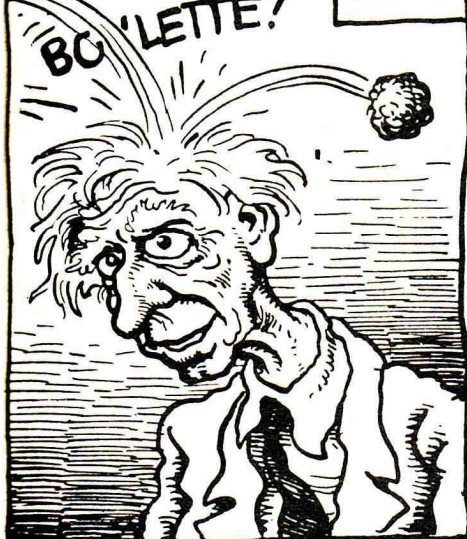
N'IMPORTE OÙ ET N'IMPORTE QUAND...



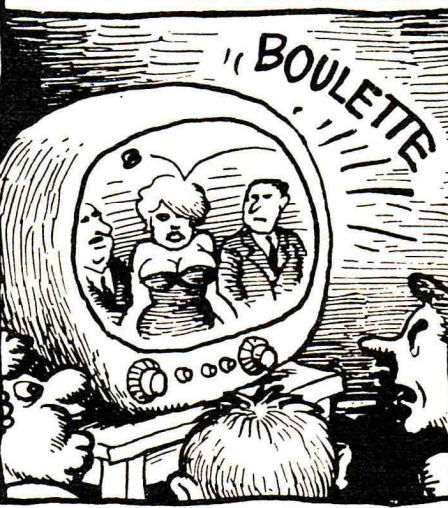
D'IMPORTANTES PERSONNALITÉS FURENT TOUCHÉES.



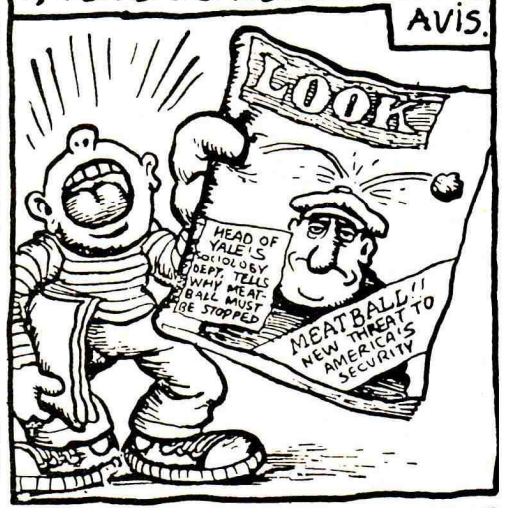
BERTRAND RUSSELL FUT TOUCHÉ.



KIM NOVAK FUT TOUCHÉE. À LA TÉLÉ DEVANT DES MILLIONS DE TÉLÉSPECTATEURS...



LA PRESSE SE PENCHA SUR LA QUESTION. D'ÉMINENTS EXPERTS DONNÈRENT LEURS AVIS.



DES MINISTRES FIRENT DES DISCOURS... DES COMITÉS SE FORMÈRENT... DES ENQUÊTES FURENT OUVERTES...



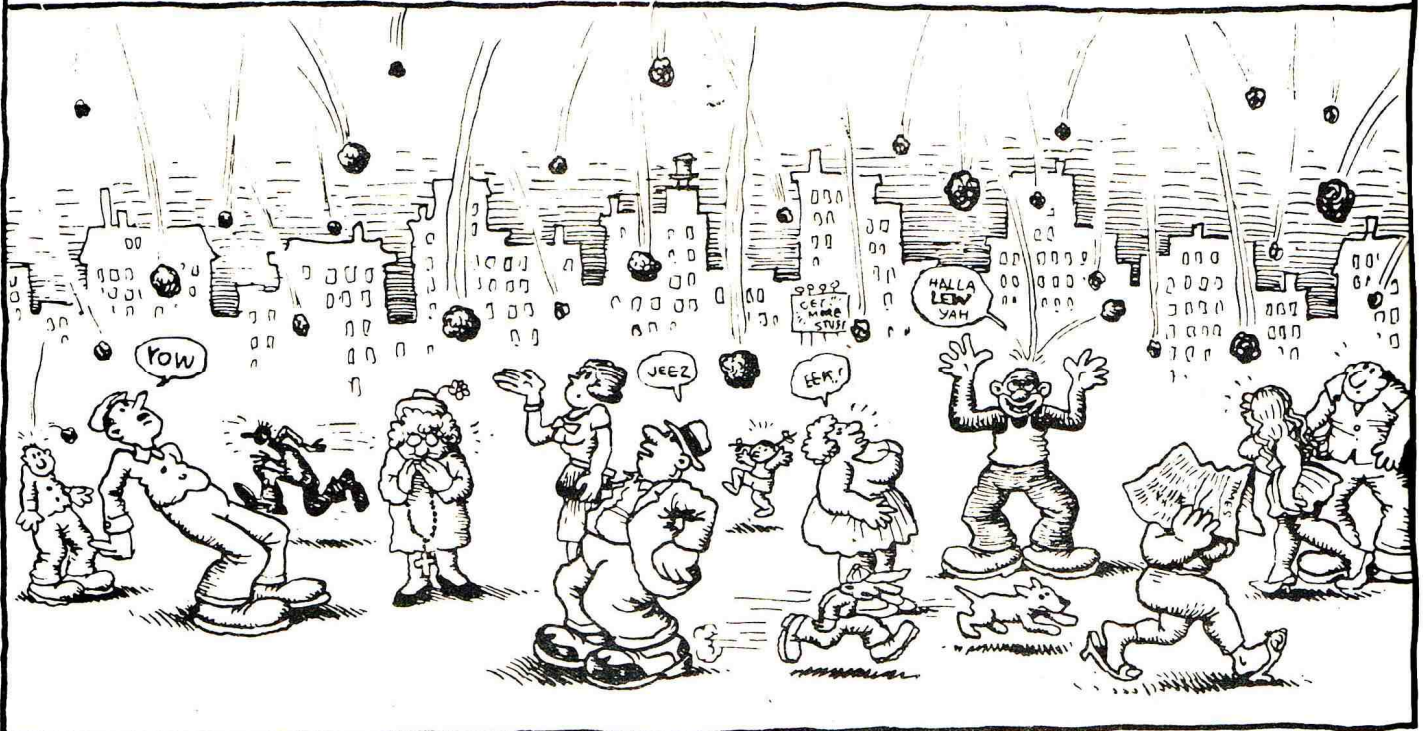
LA POLICE ARRÊTA DES HOMMES SUCÉPTIBLES DE TREMPER DANS LE "COMPLÔT BOULETTE!"



PUIS CE FUT CE BRUMEUX MARDI DE LOS ANGELES. AUX ENVIRONS DE MIDI, TOUTE LA VILLE ENTENDIT LE CRÎ... LA SUITE APPARTIENT À L'HISTOIRE...



DANS LE CENTRE DE LOS ANGELES, LA PLUIE DE BOULETTES DURA PRESQUE UN QUART D'HEURE!



DES MILLIERS DE PERSONNES
FURENT TOUCHÉES EN MÊME
TEMPS.



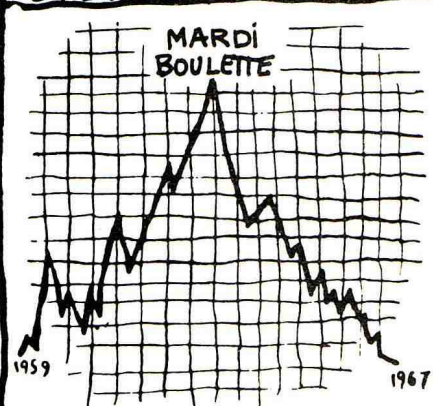
CELA TOURNA À L'ÉMEUTE
ET AU PILLAGE. LES GENS
DANSAIENT DANS LES RUES,
C'ÉTAIT UNE ÉNORME FÊTE!



LES FLICS COGNAIENT SANS RÉPÎT.
EN VAIN...



DEPUIS LE CÉLÈBRE MARDI
LES APPARITIONS DE
BOULETTE SE SONT FAITES
DE PLUS EN PLUS RARES.



LA PLUPART DE CEUX QUI
N'ONT PAS ÉTÉ TOUCHÉS PAR
BOULETTE ATTENDENT LEUR
TOUR DANS L'ANXIÉTÉ...
ESPÉRANT QU'UN BEAU
JOUR... EUX AUSSI...
MAIS HÉLAS!



BOULETTE NE MANGE PAS
DE CE PAIN-LÀ!



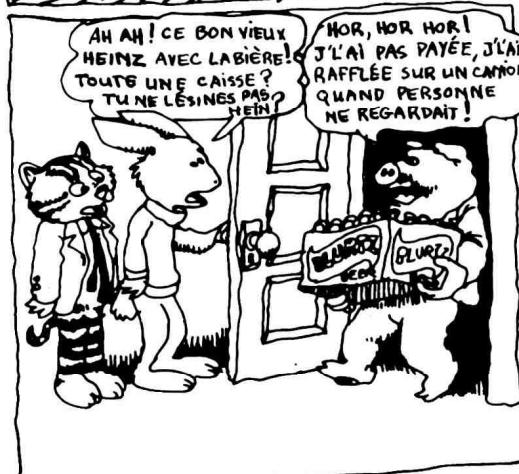
— FIN —

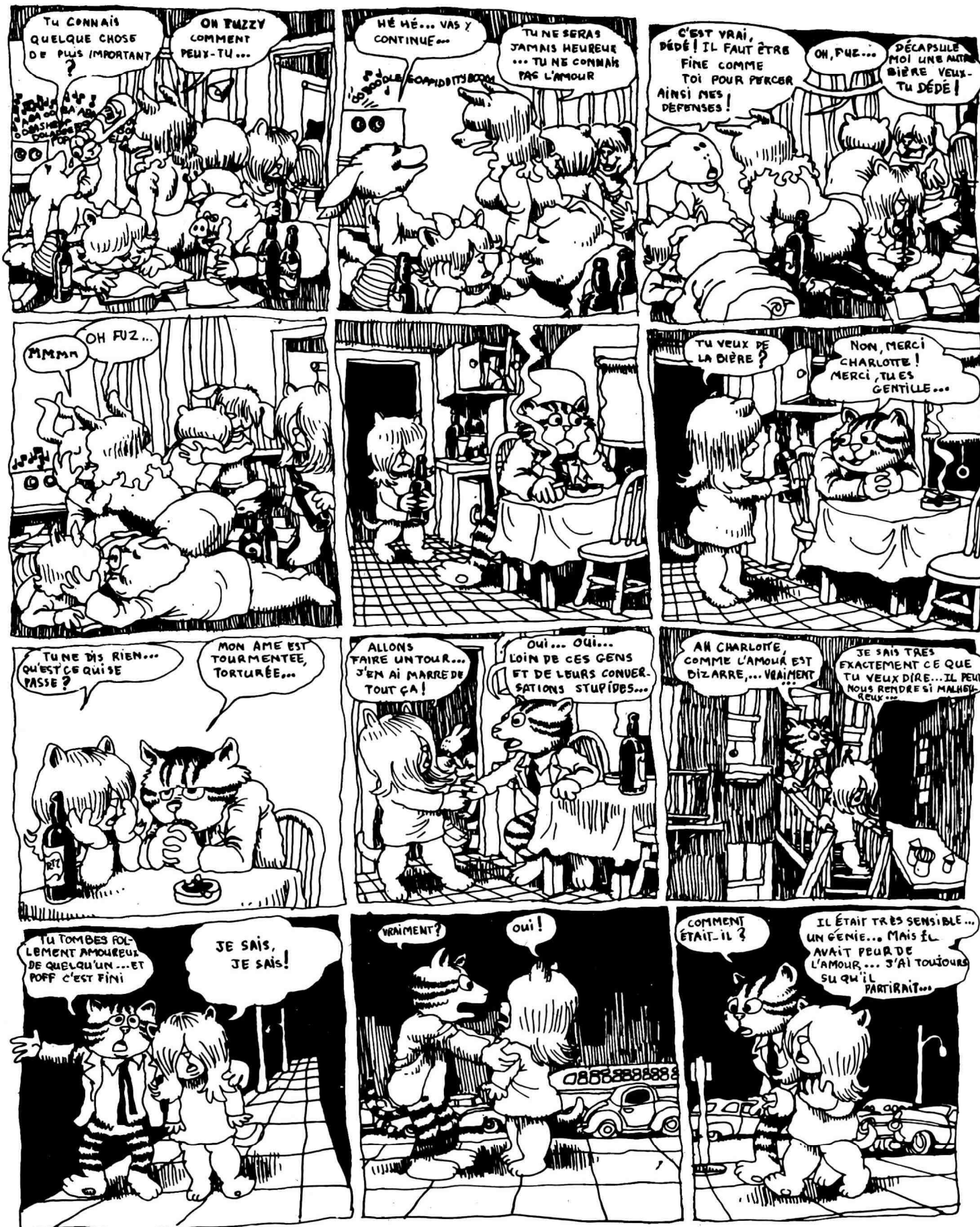
FRENCH THE CAT

dans
Frits
Se Barre



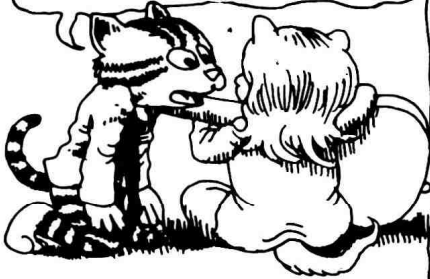








CHARLOTTE, JE NE COMPRENDS RIEN A CE GREENGOOSE GREASE, RUSTY-ROTGUT OU JUNIPERS OU RAILROAD TRACKS OU TOUTS CES ROLLY ROLLY RUM RUM, C'EST TOUT A FAIT METAPHYSIQUE ET ÇA ME TOUCHE PAS



MAIS BON SANG QUAND L'AIR EST SATURÉ D'ABSTRACTIONS COMME L'AMOUR ET LE SEXE ET TOUT CE QUI PEUT NOUS TRACASSER ET LE RESTE ET TOUT LE MONDE SE DEMANDE CE QU'AURAIT FAIT GESTALT DANS UNE TELLE ORGIE DE NIHLISME FANTASMAGORIQUE ET DES



MONTAGNES DE PAPERASSES DE NOTES ALORS QUE LA CHÈVRE DU PROFESSEUR EST TRANSPORTÉE DANS TES BRAS MÊME ET ENTRE TES JAMBES A L'HEURE GNONNS ET L'ACHIMIE VISUELLE DU NÉOCLASSISME OU L'ÉVOLUTION SOCIALE RAMASSE LA POUSSIÈRE SUR LA TABLE...



JUSTE A CÔTÉ DU FRIGIDAIRE SOUVRE LA PORTE SUR LA MAGIE DE CES TENDRES SEINS PARCE QUE JE SAIS QUE LE SOLEIL DANS LE MONDE QUAND J'AURAI FERMÉ LA PORTE SUR MES EXAMENS ET JE SUIS EN ROUTE POUR



LA LIBERTÉ. ÉCOUTE MOI CHARLOTTE, ES-SAYE DE COMPRENDRE CE QUE JE VAIS TE DIRE, TU ES SUR UN TRÈS LONG ET TRÈS TRISTE SENTIER ET TU ÉCRASES LES PIERRES QUI PAVENT TON ÂME VIDE QUI ATTEND LE MESSIE ET TUNE SAIS PLUS QUI TU ES PARCE QUE TU REGARDES ROY ROGERS A LA TÉLÉVISION QUI APPRENT TOUT N'ÉTAIT PAS



LE MESSIE ET TU TE PERDS ENTRE LES COLONNES DE CES CUISSES CATHÉDRALES D'UN AMOUR DONT L'HYMNE RÉSONNE ET S'ÉLÈVE ET CHUCHOT. OH OUI CHARLOTTE MA JE L'ALOREILLE DE DIEU... MAIS BIEN LA BONTÉ, POND DANS TA BOUCHE PAS DANS TA MAIN AH... CHARLOTTE... CHARLOTTE...

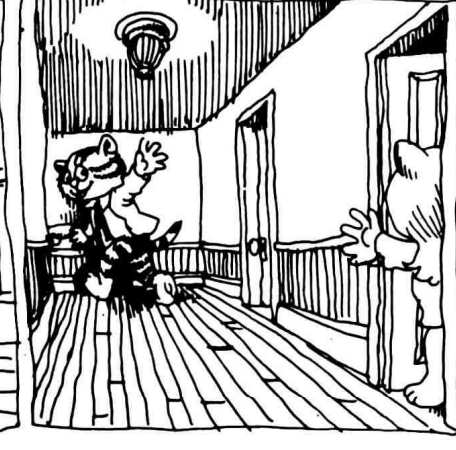


OH FRITZ... TU ES LE TYPE LE PLUS FANTASTIQUE QUE J'AI RENCONTRÉ!



AU REVOIR, MON AMOUR! RENTRE VITE ET N'ATTACHE PAS FROID, AU REVOIR, MON CHÉRI...

BONNE NUIT CHARLOTTE! MON ANGE!



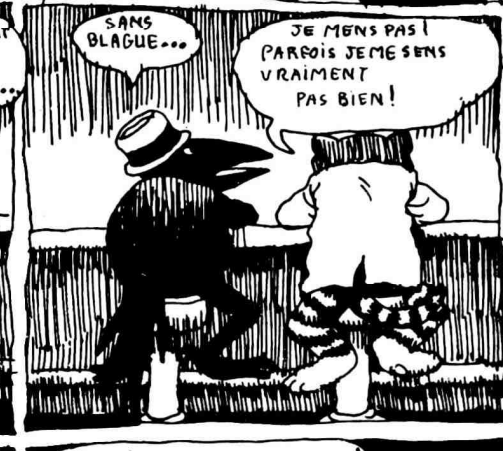
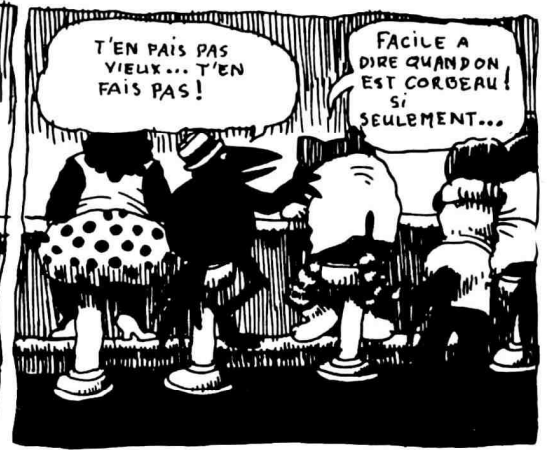
YAWN... C'EST UN BON COUP, J'AIMERAIS BIEN ME COUCHER MAINTENANT, MAIS J'AI CES PUTAINS D'EXAMENS A BOSSER... MEERDE!

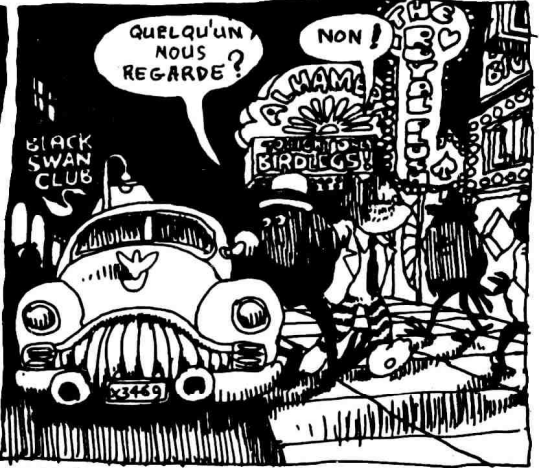






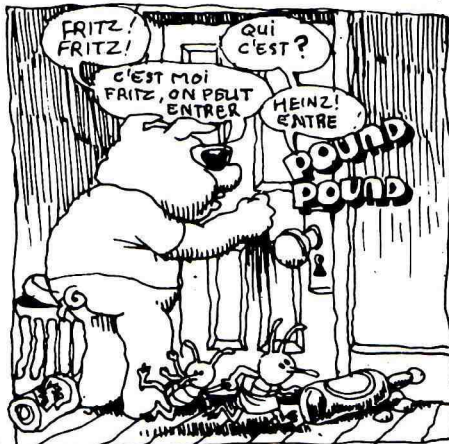


















TU N'ES QU'UN
GOSSE CAPRICIEUX
ET EGOÏSTE!



C'EST DEGOUTANT!

ECOUTE! SI TU
ES VENUE ICI POUR
PARLER DE MA
POUBELE COMME ÇA
J'TE RETIENS PAS!



Dis moi FRITZ... TU
ES TOUJOURS DÉCIDÉ
À PARTIR, OUI OU NON?

TU VEUX RIRE?
JE N'AI PAS LE CHOIX!
JE SUIS UN HORS
LA LOI! UN RENEGAT
... UN DANGER POUR
LA SOCIÉTÉ...
UN CHAT
APATRIDE!



MON NOM ET MON
VISAGE SONT SYNONYMES
DE MEPHISTO! CHAQUE
FIC NOURRIT DANS SON
CŒUR UNE HAINE FRÉ-
NÉTIQUE POUR MOI! MON
NOM SERT D'ÉPOUVANTAIL
POUR LES PETITS
ENFANTS!

OH ARRÊTE!
TU ES
RIDICULE, TU
EXAGÈRE
TOUJOURS!



TU CROIS
ÇA, TOI?

ECOUTE MOI UNE
MINUTE!
J'AI TROUVÉ UNE
VOITURE ET UN PEU
D'ARGENT, JE
VAIS CHERCHER CE
DONT ON PEUT AVOIR
BESOIN ET ON PART!

OH... OKAY...



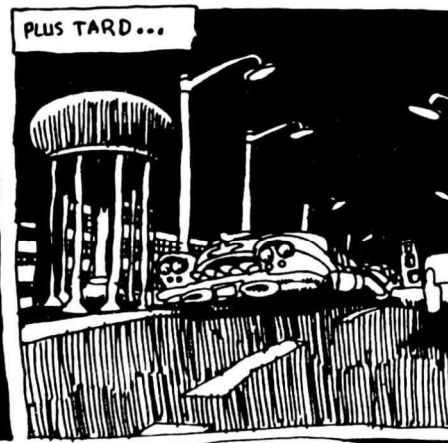
ON PEUT ALLER SUR LA
CÔTE... JE ME TROUVERAI UN
TRAVAIL DE SECRÉTAIRE...
ET TU ÉCRIRAS TOUTS LES
POÈMES QUE TU VOUDRAS
ET...

OH...
OKAY...



ON POURRAIT SE MARIER
ET LOUER UN JOLI P'TIT
APARTEMENT À SAN
FRANCISCO... IL PARAÎT
QUE C'EST EXTRA
LA-BAS!

YEH...
OKAY...



PLUS TARD...



AHH WINSTON! MON AMOUR!
NOUS VOILÀ ENFIN PARTIS...
C'EST DÉMENT!



OUI, C'EST MERVEILLEUX!

MERVEILLEUX MON
CUL! C'EST EXALTANT!
FANTASTIQUE! ET CE
VENT NOCTURNE
QUI SOUFFLE À LA
FENÊTRE...
WOW!



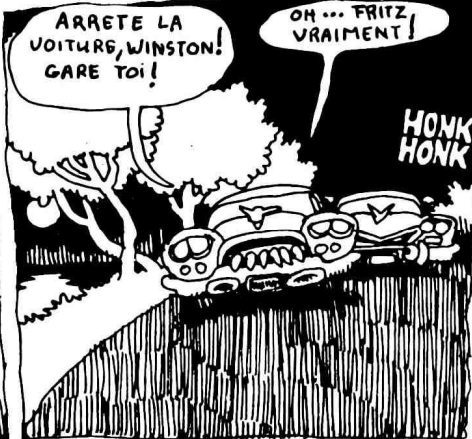
J'AI FAIM! ARRÊTONS
NOUS QUELQUE PART...

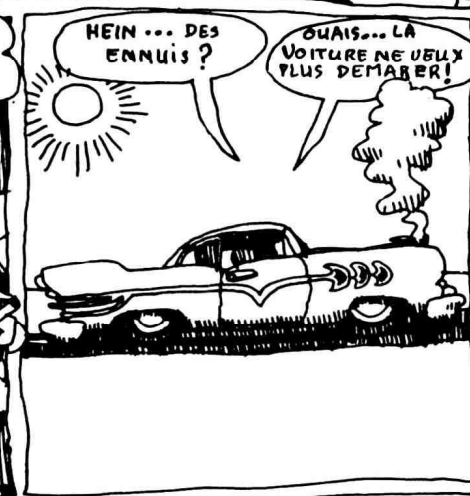
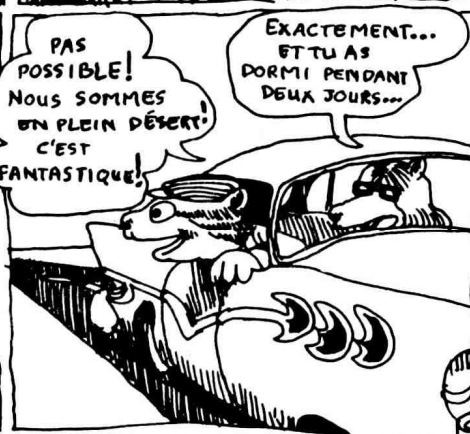
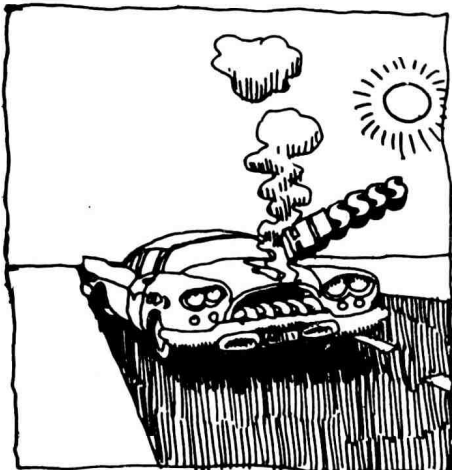
POURQUOI
S'ARRÊTER... JE PRÉ-
FÈRE VOIR DÉFILER
LES KILOMÈTRES



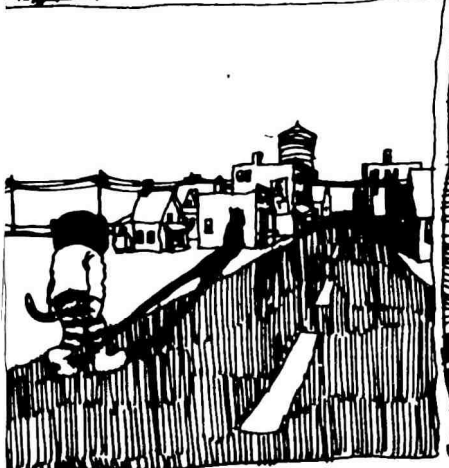
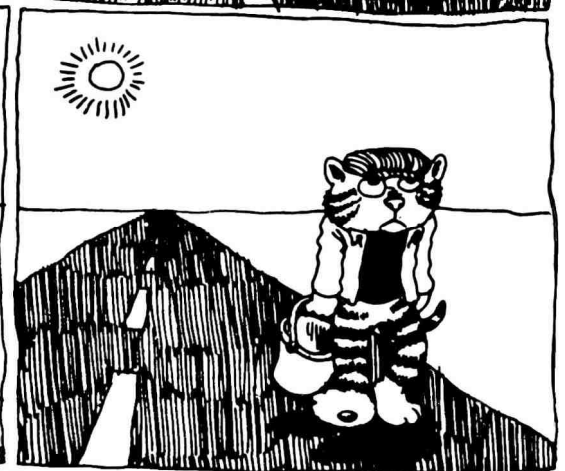
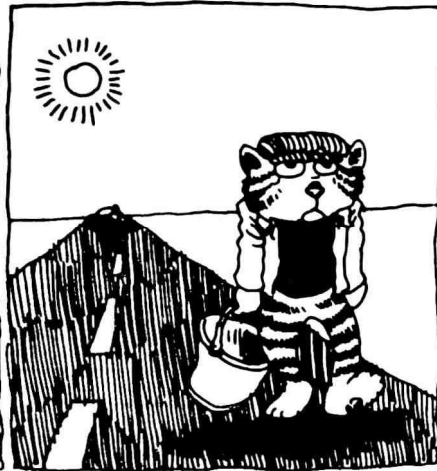
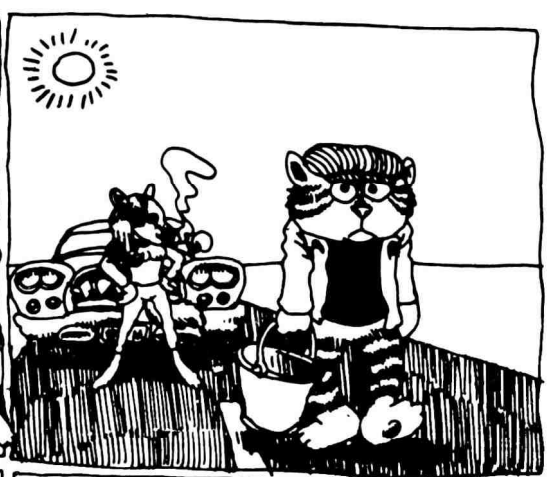
J'AI FAIM!!

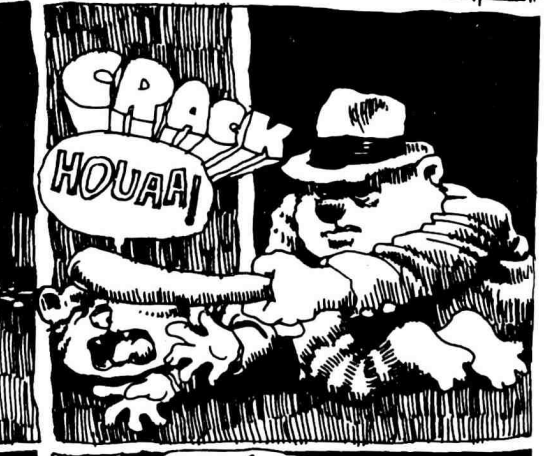
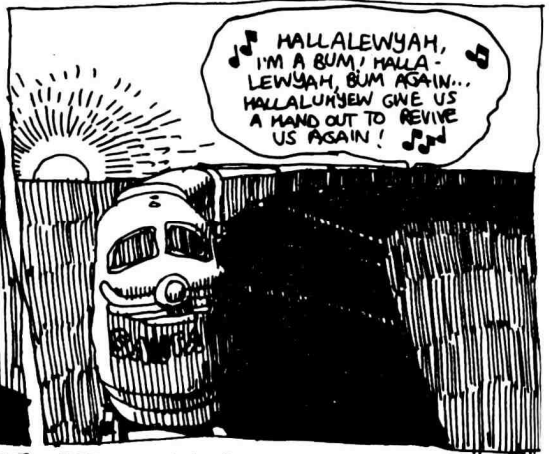
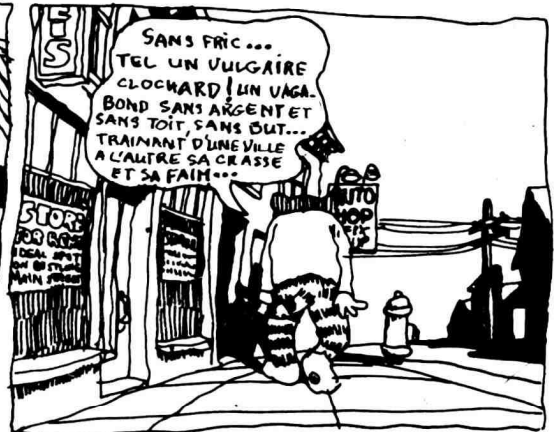
D'ACCORD! D'ACCORD!
TROUVE NOUS UN
"ROUTIER"! J'AIMERAIS BIEN PARLER
À UN CHAUFFEUR,
ÉCOUTER SES RECITS
SUR LA VIE ET SUR
LA ROUTE!

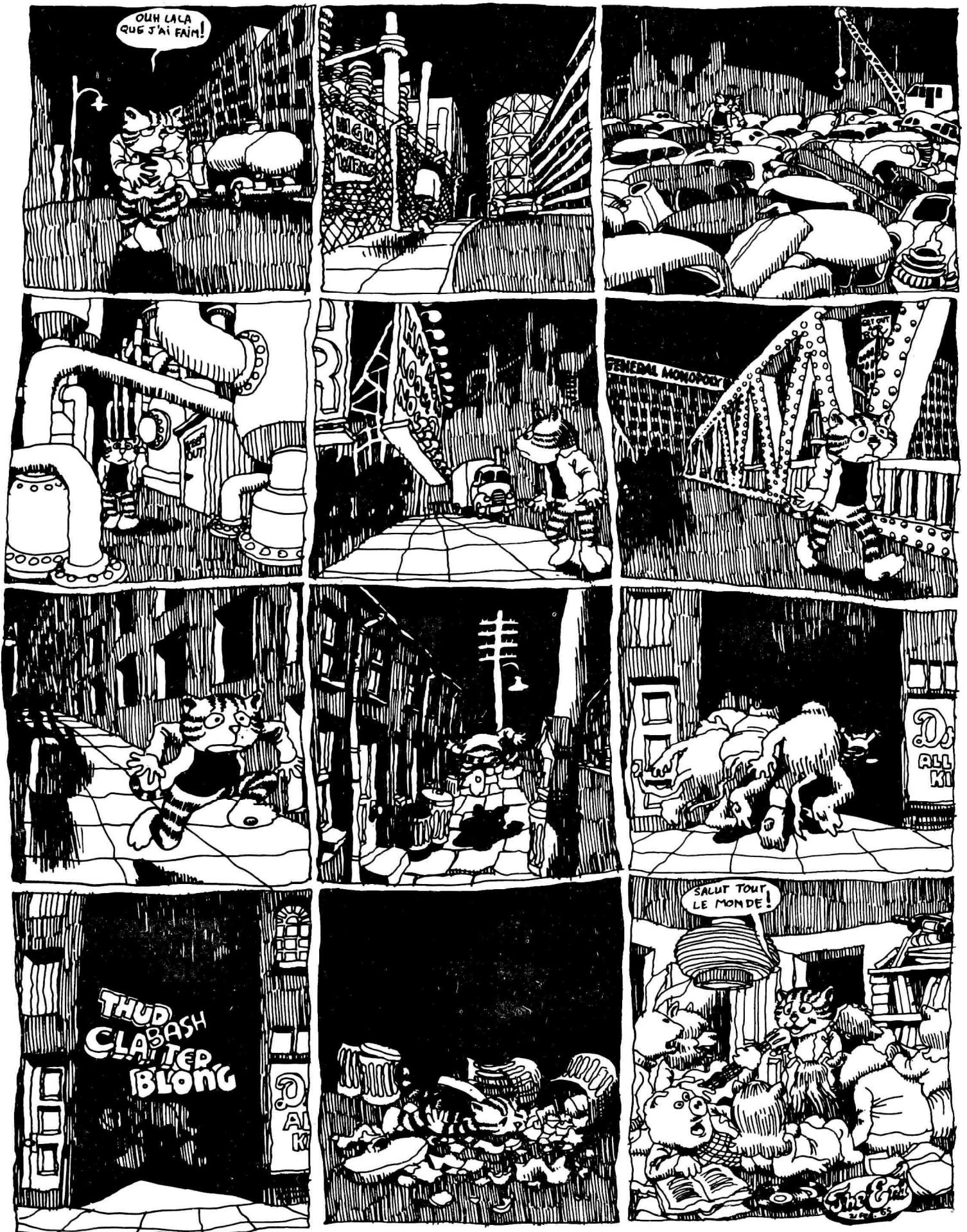








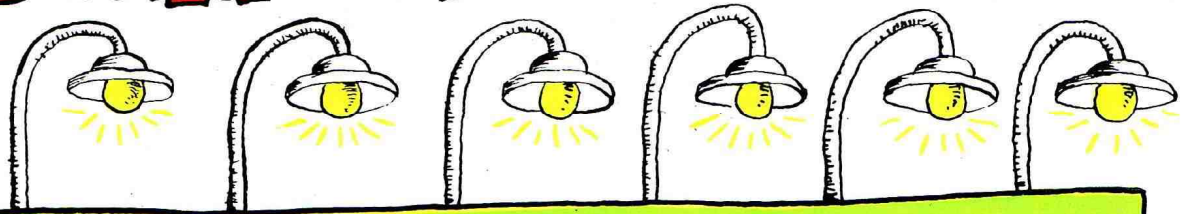




UNE GRANDE DEFONCE SUR DETROIT AVE. EN VOIETTE EDGAR CRUMP



**ET SI VOUS M'AIMEZ
BIEN !!**



VOUS POUVEZ LIRE!

ACTUEL

nova Press

mensuel

dans tous les kiosques

